

05427

١٩٥٤ عابد ٢٠٠٠ مايو ١٩٥٤





أنث تكتب ونحن ندفع

ن « المرساعة » تعقع جنيها و في هذه الصلعة ... ويجول أن و حلف السهه مند النشر ... ولكن علك فائل في القامرة أن يعشر با عليات على القامرة أن يعشر با بشار ... والمر ساعة في مسئولة لا يعشر اسحابها لاستاناها من ا

ورایت الباس بفسمون ثمن التذاکر فی دحماله ، موضوعه بجانب باب السیارة الخارجی ! فقلت له : وما رایك اذا انتشر هذا النظام في مصر ؟

وقال مسديقى : أن الذي سيحدث هو أن عشرة في المائة فقط هم الذين سيضمون النقود في الحسالة ! في الحسالة : والباقي ؟

فقال : سياخذون ما وضعه المشرة في المائة ! نجيب مختار _ كوم حمادة

هذا هو السبب

مل تعلم إن لدار الكتب فرعا اسمه و مكتبة الغن » ؟ وهل تعلم إن بهذا الغرج قسما خاصاً للموسيقي ؟ وصل تعلم ال الدار قد صرفت عل صداد القسم اكتر من خسسة آلاف جنيه ثمنا احر من حبسه الاف جنية ثمنا للاجهزة والاسطوانات اوحل تمام أن به أكبر مجسوعة في الشرق من الاستسطانات الكلامسية ؟ ثم حل تعلم بعدد ذلك أن عددا القسم يحتضر الان لان لان عددا القسم يحتضر الان لان لان أن هـ فدا القيم يعتضر الآن لان قسم حسابات دار الكتب يرفض شراده ابر ، للاسطوانات بقروش بسيطة ؟ * ، واخري ا هل تعلم بسيطة ؟ * ، واخري ا هل تعلم للذا اكتب اللك ؟

سادا التب البك ؟ لانني أريد أن اكسب وجنيه ، أتبرع به لكتبة الفن لكي تشتري به د أبر ، للسطوانات ! سامی اسعد _ عابدین

اللصوص ٠٠ ولا يشيب شمره ثم سكت فليلا وعاد يقول : ان الكلب لزيقترب منكالالكستحمل وعساه قريبا جدا تتوكا عليها . .

وسناه درید جدا نتو تا علیها . . واللص لن یدخسل منسزلك لانك ستظل د تكم ، طول اللیسل . . . ولن یتضم شمسمر رأسك لالك ستموت قبل المشيب !

ثم ابتسم ابي وهو يقول : وعليك الآن أن تنتفع بهـــنه الفوائد الثلاث ! · · ومن يومها وأمّا الأشرب السجائر أبداً ·

ابراهيم احمد _ القاهرة

((نَسِيهُ)) جدا ! مهند نــُكرة امديها ال مؤلاء الذين بضايقهم قصر قامتهم ... ان أحسن حسل لقصار القامة الذين ينصبون م السرح أو السينما ولا يستم ون مشاهدة

السينما ولا يستم ون مشاهنة مايحرى أصابهم بسبب طبوال الثابة ليجلسون أهلهم - مو أن يحجزوا القصد الذي الماهم مباشرة - وبدا يقل محجوزاً للإيجلس عليه أحد طوال القيلم ! عادل ادهم سالفيرم عادل ادهم سالفيرم الفيرم .

عشرة في المائة

سالت احد أصعقائي الذين جاءوا حديثا من الدانماراي ٠٠٠ وقلت له : مامو المنظر الذي ادهشك اثناء هذه الزيارة ؟ فقال لى : لقد ركبتالاتوبيس فلم أجد به د كمساريا ، واحدا في سرك !

بشــــقیقتی ۰۰۰ والظاهر انهما یرویان قصـــة غریبــة ۰۰ والان اقراوا مس الحطابین :

اقراوا منى الصابح. عزيزتي سعاد ** ان الطرف شساب عرفت في الاسكندرية سينحب قريبا الي القاعرة لأول مسرة ، وهو أعسرُ ٠٠ ولك خالص شكرى !

صديقتك سمراء وكان الحطاب الثاني :

و دار مسواه - عزيزتي سمواه - ا ان اطرف شاب في الاسكندرية _ وفي القاهرة أيضا _ قد وصل الى هنا منذ ثلاثة أيام ، وقد بدّلت أقصى جهودى ٠٠ فتزوجنا

صديقتك سعاد مجدى رجب _ القامرة

فيها ثلاث فوائد! قال ل ابئ عندما رائي - لاول مرة _ وفي يدى سسيجارة وكنت قسد أسرعت والقيتها من

را النافذة ، قال أبي : - الا تعرف أن للسيجارة ثلاث فوائد ؟ فقيلت له ، وانا أتصبب من المرق والحجل ، : كيف ذلك ؟ ققال : أن من يشربها لاتقترب منه الكلاب ٠٠ ولا يدخيل بيته

هذا السونيان الأويلي المرس جريرا السوتيان رقم ٢٨، ٨٢



٠ ٠ حتى الكلاب!

الات في راس قبر في الهيف الخاص الخاص المساح الم المناطقة الحال من بدر المالي الخاص المساح المالية المساح ا



اسرارالأزمات الأخيرة في الأردن! فليس اكره اليوم على قلب الملكة زين من هسلما الحسيب ، فيصناه بيساطة أن يسلاشي عرش أينها ويسلج والمة من توالم عرش بفعاد او مستما له ، ويعنى ذلك أن لعسيس المسكة الأم ، أما فقط ، وقير

في القور الإول من مبنى مبلى الزراء الإودني ع يجلس سياتيني، برابطة حتوالمية تندل طرامسدره يجلس سياتيني، برابطة حتوالي طرابطة لمنني والسياد الأربق ، برجيران برشاخة ، ورحام مر رشاخة والمباد الأربق ، برجيران برشاخة ، ورحام برشاخة وقد ماها المبيد الإين سوية السابق سياح الروم المراكبة المسيدة الإنسان من المبادة المبادة المبادة المراكبة المسيدة المن سياحية منا طابقاً السيد المراكبة المسيدة المن سياحية منا طابقاً السيد المراكبة المسيدة المن سياحية منا طابقاً المبدد المراكبة المسيدة المناسسة المبادة المبدد المراكبة المسيدة المبادة المبدد ا

واحدة ، يتصل ببوليس عمان وببوليس الحدود ، وسوف يدق أجرأسه يستدعى كل موظفيه ، وسوف وسوك بلان مراحب تستلامي مل موطلية ، وصولا يقصل بالقصر وتعسل براسي الراحية الراح، وصدها بستريح السيد الآلتق الى ان بوليس الصدود قد تعفق المساودة كل نسامة تعاول ان العبر حدود الاردن ، والى ان بوليس معان قد مفتى العبر حدود العاصمة من نسخة تكون قد تسريت الها بوسيلة من الوسائل إ

اليها نوسيلة من الوسائل: والسعداء عقد ادى وصعارات نقد ادى وصعارات تعدد ادى وصعارات تعدد ادى وصعارات الاستخدام المعتبر العطومات في الاردن و وصعارات الانتقال مي المستخدمة الوسع في الاردن اليوم وسعوليا أن يسحث من المنتقع المقدمة المرافيات المستخدمة المرافيات المستخدمة المرافيات المستخدمة المرافيات المستخدمة المرافيات المستخدمة المرافيات المستخدمة المستخدمة

رس سيامر بمصادرة آخر ساعة صباح اليوم ف ممان في رابي : لا شيء !

فَانَ الْحَقَائِقِ التي حاولت ان أنافشها في هذا المقال ــــــ سرا في العاصمة الاردنية انها واقع مادى ملموس ، تماما كالتسلال السبعة

التي تترامي فوقها مدينة ممان نفسها ! واذن فان مصادرة هذا العدد من آخر ساعة في عمان ، بأوامر السيد الانيق مدير الطبوعات فيها لن تلهب نارا خامدة او تخمد نارا ملتهبة . .

بالاسي ه واليوم ه و ا واقع مادي مليوس في عمان كتلالها السبعة سؤاء يسمواء و ان في الاردن ؛ تخلخسلا في موازين السوي ا ومثل سنوات فليسلة لم بكن في همان الا قوتان ؛

وضعة سجوات طبيعة م يعزى قصان الا مودن . استقرت العلاقات طبيعة على وضع مروف لا يشر القرة الاولى هي العاد القائد منه أله فقر أله له والقرة التاريخ هي الجنرال جلوب باشا والمسائى التي ينشأها وجده على رأت جيش الاردن اما اليوم الأمر مختلف .

الله المرافقة الله بن الحسين ؛ التي خلقت الدولة من المسلم المنظمية عبد الله بن الحسين ؛ التي خلقت الدولة من المسلم المسلم على قمته قصر وغدان ! وطلائع وعي جديد بدأت تزحف على العاصمة الهادلة تحمل اليها ما يحمله الوعي الجديد عادة من

شباب طامع وشباب ضائع ! شباب طامع وشباب ضائع ! لم شعب جديد ، هو ما ترقى من فلسطين، انشم الى الملكة الصغيرة أو شم اليها تحت التلووف القاهرة في راسه افكان ثائرة ، وفي أعصابه معركة محتدمة ، وفي تاريخيه تقاليد وقيم ، وفي أمسية هزيمة ، وفي

غله باس ... وحتى جلوب باشا > لم بعد هو « ابو حتيك » القديم الدي سير في ممان بكلم العربية باكتة الجليزية ، ويضع فوق عينيه الزرقاوين مقالا ملوذا بالحرور الأسود ويدو كانه قصة حية من قصفي « أهدة المحكة ويدو كانه قصة حية من قصفي « أهدة المحكة السبعة " اللي كتبه تورنس عن مغامراته في الجزيرة العربية ، فإن جلوب بأشا يسير البوم في عمان في سيارة مصفحة تنقسمها سيارات الجيب بالمانع

الرشائسة وتعشى وراءها سيبارات الجيب بالمدافع الرشاشة ! رياح على القصر ٥٠٠

واقع مادى ملموس في عمان ؛ كتلالها السبعة سواء بسواء أن القصر القابع فوق القمة تهب عليه سواه نسود أن القصر العابع فوق المصب فها سيم اللوم رياح جديدة غريبة أقد شهد القصر احداثا عنيفة شهد ذهاب عبدالله بن الحسين برصاصة فىالقدس شهد دهاب طلال بن عبد الله بن المصين بعرض

شهد مجيء حسين بنطلال بن عبدالله في ظروف مشيرة وكل حدث من هذه الاحداث انقلاب كامل في حياة

وال عمد من القصر والجاماله كان عبد أله بن الحسين يحكم بمرارة الآمال التي كان عبد أله بن الحسين يحكم بمرارة الآمال التي لم تتحقق وما أكثر ما سمعته بنفسي في قصره يقول : « أنا هنا ملك بلا شمب ، وما أكثر الشعوب التي ليس لها ملوك في المالم المربي لـ x

هلا عوامل كثيرة

ويسللهم كحبات الوقف واحتمالاته

من توجيهات ونم

منا مواس لتيرة وهكذا كانت المحررة . : ممجرة أن لتحول سياسة قصر الرغان تتصد يعما الى الرياض وتشيح عن يفعاد بوجهها

وهكذا بسافر اللك حسين فيعقد اجتماعا معاللك سمود دون أن يصحبه أحد من وزرائه

وهكذا تدور بين اللكة زين وبين سلطات الرياض اتصالات مباشرة ينهض بها الشريف جميل بن ناصر

شقيق الملكة الذي مين رسميا ملحقا مسكريا في اتقرة،

ولكنه يقضى وقته كله في عمان ينصح ويشير ويركب اولاته انعمی وضعه کدی عمان پسیم رسیر اور اطلارة آجیانا الی الریاض وهکانا ایضا بسیم الشیخ الکحیمی سیفر الملکة السیودیة فی عمان من آفوی شخصیات العاصمة

ورد و مصان من الوى تتحصیات الفاصمة الاردنیة ، والرجل داهیئة بعرف کیف یشیع الفظ الراق علی لسانه ، ولا یشی ان یشیع فی تضرالوقت ذهبا برانا علی کفه

لعب برانا على فقه اللم التجديد وراقع ملموس فيعمان كالألها السبعة سواء يسواه ان الرجال الحيطين بالقمر اليسوم ليسوا هم الرجال الذين أحاطوا به في الامس

الدين اختلاوا به ق ورسس الله تفرت الطروف ؛ ولم يصنه رؤساه الوزارات الثلاثة الدين كاتوا بين اصابع اللك عبسة الله يغيرهم ويبسلهم كحيات صبيحته ؛ يقسادرين على مواجهة

ولم يكن هناك بد من دم جديد الجياة الجديدة وكن الامر ليس سهلا فالحياة كماييدو على الورق السند كان فوزى الملقى رئيس وزراء الاردن الذي استقال دما جديدا فهل نجع ؟

استقال تنا جائدا طل بعج : في إلى أنه لم ينجع أولا لائه تقي أكثر من عشر سستوات بسيسدا من معان حين عين سفياً في ألقاهرة في فيلميس ثم في للنا حيث رأته اللغة وراه اللك لاول مرة وقالياً لائه شد أن يجعم كل الاجتماعات بهما بها من تتاقيماً لمن عملية المانها متشرين بوما أن فيستى ؛ ومكال استغرفت عملية المانها متشرين بوما أن فيستى ؛ ومكال استغرفت عملية المنها متندن بوما أن الساحة المساحة المناسقة المناسقة

استفر شت ملك الانتها مشرين بوده :
وثالثا الان كل وذير ، وهو يمثل الجاها شهارتا
في تلحية ، كان يفتح اشرهة آماله الربع ، تقسيمد به
قفة الشيل الى القصر كي يحدث الملك ويسمع منه ،
قفة الشيل الى القصر كي يحدث الملك ويسمع منه ،
ويتران الإنجهات وشيخة ونسح مديد .
ورابعا الان التنمير الكبير الذي حدث كان اكرو مي

الوزارة كلها برئيسها وأفرادها ، وكل ماتلقوه جميما

الدكتور نوزي اللقي أن يواجهه كما ينيقي أن يواجه

معارضتها وهي منفرقة للخطر الداهم منجهة اليه بكل قواها !!

يعل قوس... وواقع ملموس في عمان كتلالها السيمة سواء بسواء أن ضم الغسفة المربية الاردن إلى الفسفة الشرقية ،

واهل فلسطين اوالفائية العظمى منهم لهم قالاتحاد رأى يخالف رأى القصر باعتبار أن هذا الاتحاد هو

راي الحيد لإبعاد قوة تقف ق وجه اسرائيل وصد الإنجاد قوة تقف ق وجه اسرائيل وصد مناكل قالقير من شاك قولاد القلسطيين واحساسهم نحوالموش المكتبوبالقبلية الخمر الورقد فان وصد هناكان لهذا كله الزوق القرة والقلبان على المناقلة المناقلة القرة والقلبان على المناقلة المناقلة

وجبة ألم تستطع معدة الاردن أن تهضمها بعد

وخامساً لان الوقف مع اسرائيل تحرج ، ولم يشأ

وكان طلال بن عبد ألله بن الحسين بحكم بنسوياته الجامعة ، وبشكوكه في كل من حوله، وبالأمداء الذين المحمد و ويتمون في من طوحه و والاعتباء الله ين كانت المان يراهم حقيقة من حسوله وبالاعتباء الله ين كانت المسورهم له أوهامه

وجاء حسين بن طلال بن مبداقه بن الحسين بمدكل هذه وجلا حسين وهدا به المسلم مسلم الطرق المسلم المسلم المسلم الطرق في أمانيات ، وكان طبقلا ، ولم يكن بد من ان يكون الإمر وكانت الناس اليه ، وكانت المسلم المسلم ألمانية زين أمه أقرب الناس اليه . . وأصبحها الامر

ولست من اللدين بتجنسون على الملكة زين ولا من الذبن يظلمونها ، ولكن زين ام وهي ملسكة ، وزين شخصية غريبة ، قلت عنها مرة انها تلميذة مخلصة للألم ، وقال لي صديق كان بجلس معى اخيرا في

ردمة فندق الفيلادلفيا في عمان : _ قل أيضا أنها تلميارة مخلصة للحرمان!

فان حيساة زين كانت سلسلة من الآلام مع طلال . وكانت إيضا حرمانا متصلا . . ثم تفيرت الدنيا وأصبحت تلميلة الألم والحرمان ملكة وأما لملك ، وفي شبابها بعد بقية تداميها الاحلام

والعالمي ... ومن هذا الزيج من المواطف والنوازع والرقيسات تتكن القوة التبيرة في القصر اللكي في ممان ومعما النها اللك حسين ومعما النها اللك حسين ومعما النها الله تصفي ساعة ، سمعته فيها يتحدث عن المسالم المران كمحمومة ، وعن مشاطفه

تمشكلة واحدة ، ولااستطيع أن أنكر أتحشب في مقتبل المعر وأن استعداده لا بأس به على الاطلاق ولكنى لم أجد ما يبرر أن يخسرج رئيس الوزراء من مكتبه ليقول أنه تلقى من صاحب الجلالة توجيهات رشيدة ونصحا سدندا

وما اخطر النتائج التي يمكن ان تترتب على ايهام ملك شاب لم بتجاوز الناسعة عشرة ، بأن توجيهاته الرشيدة ، ونصحه السديد ، امر لا عنى الدولة عنه والا شردت وراء سراب الصحراء!

بين بقداد والرياض . . ! وثمة تغيير هام في القصر القابع فوق القمة ، غير

هذا التغيير في السخاص الذين يعيث لقد تغيرت آراء القصر اليوم عما كانت عليه بالامس مد طور اردا العمر اليوم عند الله بالاسن بل الاصح أن بقال الما تحولت إلى القيف لقد كانت هناك سياسة تقليدية في قصر الرغمان تشيح وجهما عن الرياض وتمد يدها الى بقداد باعتبارها

ولكن احاديثالوحدة بينالاردن والمراق فملتمعجوة





وفى الاعصاب المشهدودة، وفى اللهب السارى معالالفاظ التى تشرح وجهة نظر ، او تشرح نقيضها *** وبعد فأن السيد الآنيق ، مدير المطبوعات قالاردن، يستطيع أن يصادر هذا الهدد من آخر ساعة ، وأن يقيم له الميون والارساد والقوات حتى لايمبر الحدود

تشابله ال عمان ولكن طاه ليست الشكلة الشكلة أن الكلمات الكتوبة على هذه الصفحة ، . هي هنا مجرد كلمات ، . أما هناك فهي واقع ملموس . . كالل عمان السيمة سواء بسواء . . !





* پ تاخر موعد تقدیم اوراق اليابان الى الس رق رئيس الجمهورية

السبت الماضي عشر دقائق ٠٠ واستغرقت عمليسة تقديم الاوراق أماني دقائق ٠٠ وسفير البابان الذى قسدم أوراق اعتصاده يوم

السبت الماضي ليس جديداً ، وانما قدم أوراقه بعد أن رفيت درجته الدياوماسية من وزير الى صفير · وفي تفسى اليوم ويمد أن خرج مسفير اليسابان مباشرة من القصر الجمهدوري ، حضر مسفير سوريا الجسديد ، وقسم اوراق

ادى الرئيس محمد نجيب
 غريضة العصرفي احد أيام الاسبوع

ارسسات من الصحيف من القاهرة في يوم القاهرة في يوم المانس الماضي ١٠٠ وكانت يالبريد المسجل مع علم الوصول ولم تصل الى الاسكندوية الا في يوم ١٠ ايريل !

* اذاعت وزارة الداخلية منشورا علىمفتشى جوازات السفر في المواني والمطارات تخول لهم ملطة منع السائعين رخص حمل السلاح ، على أن يكون السائم

اليهم بطلب الترخيص له بحمل السلاح مرفقا بصورتين . وكان بعض السمائمين قد

عادية افطار لمبتلي الدول الاسلامية في معمر عدا الاسبوع • كما يقيم مادية افطار اخرى ليعض الشخصيات السودانية ، وفي مقدمتهم اعضاء لجنة السودلة من السودالين .

شكوا من اجراءات السماح لهم بحمل مسمساتهم اثناء زيارتعصر كه أدرحت وزارة الداخلية اسم احد الالمان من اعضاء بمثة جمع رفات قتلي الحرب الالمسان في الصحراء النربية ، في قوائم

علجق للعدد ١٧٠١

الماضى يمسجد الاهام الساقمي

و يقيم السيد و تيس المهورية

الافتراح الذي تقسمت به كليسة

الآداب ، بقيد الدكتور محمد عز

الدين الناظر ، العاصب على

بكالوريوس الطب والجراحة ، بالسنة الثانية بالكلية ، وقال

المجلس في قواره انه اذا رغب

الدكتور في الالتحاق بكلية الاداب

فعليه أن ينتحق بالسنة الاولى

كفيره من الطلبة المستجدين

الإنجليزية ، والغرنسية لطلب المدارس الثانوية ، وجعل تدريس اللغات الاجتبية جميعها باختيار التلامية الفسهم . يو رفض مجلس جامعة القاهرة

> لل منها ، لتمثيلها في المجلس * استقر الرأى على اتشاه

فيه عدم التقيد بتدريس اللفتين

* تلقتالد دنورة درية شيسفيق ، الدعيسوة من

Charles 1

النسائية مي الولايات المتحدة

لزيارة أمريكا والقاء ١٥ معاضرة

فيهما عن الحركة النسمائية في

وقد ردت الدكتورةدرية شغيق

على حسلم الجسميسات بأنها تقيل

المعوة على أن تساقر بعد شهرين

فنلندا تلبية لدعوة بعض الجمعيات

النسائية فيها .

وينتظر أن تزور في طريقهما

حاممات القامرة جانبان العامر والاسكندرية وعليسوبوليس

في اختيار ثلاثة من الإسائلة من

الاستشاري للجامعات . كرسى للطب النَّفساني بكلَّية طب قصر الميني ، على أن يكون مستقلا

عن كراسي الامراض الباطنية . به قدم بعض الإساتذة الجامعيين اقتراحا الى وزير المارف يطلبون

* بدر نحقيق هام في مصلحة البسريد يسبب

المتوعين من دخول البلاد .

و تفرر تخصيص مستشفى الحسوض الرصود بالتساهرة ، وتحويل قصر طوسون بساكوس بالاسكندرية، ليكونامستشفين * تقوم وزارة الصحة في الشهر القادم بتنظيم حملة لكافحة

المرض و القراع ، في واحة سيوة، وقد أعدت السياوات الحاصة

ولف

اليدان الاحمر في موسكو ا

شهلت دوسكو استعراضا مسكرياضفها بمناسية عيد أول هايو وفداكنظ اليدال الاحدر في دوسسكو بالآلاف دن الواطنين الذين حضروا الشاهدة العرض والاستباع الى خطيسة مالتكوف التي اللاها قنام فير ليتان وسيستقان . . !

> * ثلقت مراقبة الصحافة والارشاد بالاصلاحالزراع حوالي ١٥٠ طلما

من السفارات والهيئات ، والحكومات الاجتبية ، لاوسال

الخطوات التي اتبعت في تنفيسة قانون تحديد الملكية وقد ترجمت مثات النسخ الىاللغتين الفرنسية والانجليزية وأرسلت الى الهيثات * قال الدكتور عبد الرزاق

لدراسة احدثوسائل زراعةالارز باليابان ووسائل تصغينه وتقرر ان تستفرق البعثة عاما كاملا في اليابان ، وأن تتولى هيئة الاغذية صرف ٣٠٠ دولار شـــــهريا ، كمصاريف للبعثة .

صدقى وزير الزراعة ،انصبيعمل مستواريخ نارية ، للنضاء على الاتفات الزراعية ،

أن يصدر في المام الماضي • وقال الطبون في مذكرتهم ان هناك ٧٥ النا منهم بريدون ان يصبحوا تقايين ، لهم الحق في الاستراك في المجلس الوطني * تم الاتفاق بيل وزارة الزراعة وميتة الاغذية ، على ايفاد الاستاذ محمد زين الحق رئيس فرع تربية الارز بوزارة الزراعة ، في بعث

* تقرر تشكيل جميات تعاونية مدرسية مسجلة لتعليم الطلبة فن الحكم وادارة الإعمال .

مساء اليوم ، عدة مقترحات تقام بها وزير المالية لتخليف قيسود

السغر الى اخارج . السغر الى اخارج النظر الوزراء النظر

مشروع القانون الذي تقدم به

الساغ كمال الدين حسين وذير الشدون الاجتماعية، لمدة اسبوعين

ومشروع القانون الجسديد يتطلق

عديل الجدول الملحق بقانون

* عهد الى عمد من موظفي

البركان الحاصلين على شهادة

الفيسانس وبالقيام باعسال

التضاة النبين كأنوا يعملون في مكتب بحث الشكاوي براسة

پ نظستالراقية المامة للنفياط الاحتماعي

بوزارة الممارف

مع المختصين

الحرس الوطني ، برنامج المسكر

الصيفى الذي سيقام للطلبة بمنطقة المكس بالاسكندرية في

المدة من شر يونية الى تهاية شهر اغسطس القادم ، وسيرتاده سنة

الاف طالب يسسافرون على ثلاث

* تبحث وزارة المسارف الآن

النقرير الذي سبق ن أعده الاستأذ اسماعيل القباني الوزير

السابق ، بشأن مدارس البنات

وهو يقضى بابعاد المرسين الشبان

من الممل بصدادس البنات ،

على أن يحل محلهم الملمات ، أو المعلمون كبار السن * * 1

المنصون قبار السبق * استخر الرأى في وزارته المسارف على شراه منفينة جديدة للمدرسة الغاروقية البحرية بعد ضمها الى الوزارة .

و استعجل المملمون وزير

الممارف الجسديد في اصدار قانون نقابة المعلمين ، الذي كان مفروضا

مجنس الوزراء .

شركات الطيران

السالمية حكومة اسرائيس انها طائراتها المسافرة الى الشرق الاقصى بمطار الله في

پ ابلغت احدی

اسرائيل لاسباب فنية . وقسد اتهمت اسراليسل شركة الطران بانها خسمت للاندار الذي وجهته الملكة السعودية الى كات العلوان التي تسمنخام مطار الله



هروهیتو ۰۰ منید ۵۳ عاما

احتظت اليابان بالذكرى التـــالثة والخمسين فيد مياند اميراطورها هيرهيتو .. وقد توافدت الجمـــاهم علي هديقة اللمر الكلى دير الكويرى الزدويالتين لرؤية الاميراطيد الذي وفلسل منصة خاصة في الحدويقة وكان دخول اللمر ذلكيّ منوماً على النفن ء والورجال اليوليس استخلوا أن يعطفونهل النكم الله الدخول يعرجة كيرة ؟



باسات مساملة الإيرانيين فيها . وقالت أن عدهم بزيد على ٨٠ الفا من ســـكان الكويت • • أى اكثر من نصف سكان الكويت نفسها •

* اتهمت إيران حكومة الكويت

بهجت بدوى بعين مندديًا في شركة القنال

علت آخر نطقة أن الكيانين جالاميد السامر دريس مجلس الوزواء قدورض على الدكتور حلبي يهجب يعوى نصب مدوب المكومة في شركة فناة السرحس وطلت أمر المطلقة أن الإنهانين بالأنكور يمون أك إيرجو أن تكون صحته قد تحسنت وأن يقبل هذا القصب القرن يستلج يكانيا أنتها إلى الإن الملادمية خصة شملة .

مثروعات ضخمة في السودان

تفرر اندين الدونات الإنصادية بإرحمر والسوفان في الإسابيع القسياسة بسؤود والفلية وعلى حلق أوسع من أفي وفت في الأسي : وقت هي الكاسي . ولسول يقدم عدمهالمبدولورالدركان ال حكومة السومان بنشرومات مغووسةوزاهية وطناعهة وتصرفيسة برأسسال مصرى لتبلغا في السومان والقهوم إلى تحركة السيامة السياسة الإقصادية الجهيدةلاسان السوفان .

۳ شهور نساوی معاشی الوزیر .!

نسبب قرق ومن مقداره ثلاثة اشهوطنط من مرمان الدكتورهيدالمثرقالسرىوزير فقالية السابق من قيض معاش الودير کشیع فرق این مطابقه این باش ۱۵ از این است این الدکورالسری انه اضی فی نصفهٔ المکارهٔ ۲۱ فاها وقسمهٔ النهر ۰۰۰ وکمی اکلافهٔ الله: این نمه تسریهٔ ماش افزارواامی یکن تند اهمی فی خصفهٔ المکارهٔ ۲۱ فاهید . الله: این ۷ پستش ماش افزارواامی یکن تند اهمی فی خصفهٔ المکارهٔ ۲۰۰۵ نید باهید .

الكوتِ .. قاعدة لتهريب المخدرات

اللف الامانة الدامة لليُطبق العربية تقريرا حليها بؤكد أن أمارة الكوين فدأسبعت قاعات عامة السليسات تعريب من المساولة المربية » المناولة المربية ، مزوراطوراأ-شكان الرسسية عن الكورت أن فيجطرفا بعديد النهريب للمتعاولات مبرأواتي الكورت ال

مِقْيةِ مِعْلِقَةً تَطِيرِ إِلَى الْخُرِطُومِ. أ

للف الفعرة الارزا عاما يؤكد ارالسفلان الرجالية في الخرطوميةومسترامس مكتب الميمون الاحياري البرجائي منافي مالاات المنافل المياث كياستيما في طريق علم حيالة ليست صفيرة منالانوال ال المنطاس عبيت وتستعميات يسة ! التقرير أشر أن تحليان تدسيون بن الحرش ال فايد في الاستوافاني بارسال حبية علقة ياسم جنوبي وقد أكد تقرير أشر أن تحليان تدسيون بن الحرش التقويد الدولان ، ويعاول تكليب لما أسيوع والدول، الجنوبين حواه . مردن المنت المنت المال ، الاستراك بالمراكز والسائع بالمنها للعال .

تقرير هام من سوريا .. لمصر!

ينشار ان يحفر ال القامرة في صفاة/سبوع البكياني جمالي حمله ، الملمئية/سكري يسوديا ، ليعرفنيكماللي المباسنية المائمة على المستوان في حمر كما الله الحكومة للعربية اللوبرهامايان المكومة السورية ٠٠٠ ومنطقواتاتيم عما المطرح على الالهام اللملمئة/للنفائية

النهورى يطالب بعلاوة الغلاء

ید: ادکور بد ازراف السغوروبرساته الی بعض الستروین بقران فیمال قرار حولت الورواه الذی یعنومرف خلاو النسستان الوزاه ام بحرفهایی ای درجهٔ الاورور وقدیم لیسرداروزاه) ۱۰ کال هو مثل مین رئیستا و مداحلت رستگاه کار را رسازین افز بهتر سنتی شده الفارد: و مداحلت رستگاه کارر السیوریالی الجهات اللایة الملتحة لیستا :

اعتقال ضاط انجليز .. ثم الإفراج عنهم!

 الاستانات البرطائية في منطلة الله في اصطلب عددا من النسبط والجلوم الإلجليز فالوائل الاسبوع اللفي مل افر التشور على كفيات تجسرة من المشروات التي النبر ووح القنية بين ليفود البرخلاليين .. وكالت هذه المنشورات تعمل ميارات عزرة منهما : ٥ سنموت بالدينا جايلالو آجلا (م) المؤخر بترسي خطاي في مر فاغرج منها . و احلم فقد جاددورك . . ؟ وقد عادت النبادة البريطانية لأمرت لاقراع من حوّلام اكتسهاط ! [

وزيرالأوقان يسحب القضايا .. وبعتذر!

 كانت وزارة التوقاف تد اللّمرت وفقا من أسعاب المناكن في مدينسة التوقاف بالرائة يعقى ميساليهم بحجت منظليم فردم من الطريقات في السيام للسائح في مايتيا الإواقة بيني بينية بيني ميدويم بينية. الطلب في رحم نظيفة الله إلى المواقاني بأن الوازانة مسئولة بن الطباقاتان وضوا في بينية بالدفاق رسيم بمن فياراتيانه والدون الإمروناسية الطباق التي رفات عدد و1900 شيرة التي تعرب الوازان. وقد سائح السيد وازير الإفادانوهية الى قتيم الطبسيانا بوزارادسمية عدد التاراقاتان والمنظر المراونة . عدد ال



له ها الاستوراع بيان القليق المسررة جزئ الحل فرقة بستلدان في المسروة بالمسلم في المستورة المسلم في المستورة ال

* اقترحت الضرفة التجاية الحامعة أباسة البربية

وتوثيق المسلاقات النجارية بيز البلاد المربية ودول اورباوأمريكا ٩ * طلبت جمه ورية كوبا ال العربيم انتساء غربة ف الحكومات العربية تاييد ترشيحها لعضوية مجلس الامن في المقد. الخاص بمنطقة امريكا الجنوبية · عواصم دول اوربا وأمريكالمراقبة

النشاط النجاري الاسرائيلي

تلقت تهديدا بنسف البواخر التي

ستحمل منه البضائع الى اسرائيل

الثقافية ، انه عاش في اسرائيل سستة شهور كاملة لاحظ فيها ان عدد الخارجين من اسرائيل ، يزيد بكتم على عدد الداخلين اليها

* قال مندوب مؤسسة فورد

* اتخات سلطات المانيا



بالإسكندرية هذا الاسبوع الباخرة سيدلا بولادس ، اسباحية نرويجية

خاصة تشبه البغت المعروسة الى حد كبير ، وتعمل ٢٢٤ ســـاثحا من اصبحاب الملايين في أوروبا . ويعمل في هذه الباخرة مجموعة من الحادمات انتخبن جميمامن بين طلات الجمال في اسكندنافيا !

* كتبت جريدة ماندىدسياتش التعديد السكتلانديارد اكتشفت منظمة

واسعة لتهريب الاسرارالمسكرية الى الدول الشيوعية وينتظر جمد اجراه التحقيق ان سری حرکة تطهـ بر کبرة بین موظفي الحكومة البريطانية



ضابطان من الخيل ! شاهد سكان لتعزهدا الاسبوع حساد بر على الرصياد تقويد سيدة حساد سم وهي تعدت الجماعي من هساد سمان الذي لم يكن إلا اسسابطن من

القعة الحقيقية وراءمائياة "ديانت

الكولونيل الفرنسي الذي استحر .. والجسرال الذي يجب أن يستنجر



بعد خرب هنان سيصة أعزام أكفة ، وطبرت فيها فرتسا تعلق طبيق جندن ، سلطان لقدة ، وطل بيال فره ، • • «طاح الطرق الل جنوب اليند ، • والترح جروع بعد وزير مقامينة القرائب ططاليست يليم والدن السينة (السين) . التسال والك الولنظائرة • • والجارب والكه فرنسا • • الله الما حد أن أوروبا

اذا کانت فرنسا حزینة الله قلمة دیان پیازاد و داد سقطت واذا کانت فرنسا حزینة الان ولیزال دی کاستچی قد قتل او اسر او فقد •

وان كانت فرنسا حزيثة الن طمرضة جنفيف السيدة الوحيدة في ديان بيان فو قد لقيت مصيرا

مجهولا فأسيا وهذا كانت فرنسا حزينة لان
تسمة آلاف من المحمسورين في
دران يسان فو قد رأوا من الهول
الأم يره بشر ،
اذا كانت فرنسا حزينة قبلة،
كله فلا ينبغي أن يتجه اللوم الى

الجنسوال جيساب الفائد التساب للجيسوش الوطنيسة في الهنسه الصينية ، وانما اللوم كله يعب بن يجه الي جزال فرنسي ، هو بناسه المترال تافار الفائد العام الفرنسي في الهند الصينية ،

المستوالي المراس بجه أن مناه أجدال المراس بجه أن يعضم يجهل أن يعضم للستوان من يعضم للستوان من يعضم للمستوان المراس بعض المراس ا

كير "
وايس سرا أنه كان هناك خلاف في
الله المراسية فان جنرالا آخر هو
المبترال كوجنىكان من وأبه منهالاتجاه
في ناسة دبان بيان في ، وأنه من المبر

فا كان لايم من الهجرم آباد بجمه إلى طفة نهر و بتراكين ه والكوناناكم قانتين حافة بسمة شهرت مجافزات المنزات حيات ه ديان بيان نهر ه واحدات مساحة ۱۹۷۶ ميلا مرسما وسسة نشطة التي يختله الاستواد تم خين ناقار بيعت الهيسا بالديابات المفيفة وبالأن وحنى بخطان اللبية

الليبة
وما البررال نقال الذي يطال الدوة

معتلاً على الدماية طوق الصوفه في

ميلين فالدسال يمثن في القاصل يوسية

الديرار قد تم معتلاًها وقال القدوات

الديرار قد تم معتلاًها وقال القدوات

ورسات ودايت نقال القدوات

ورسات ودايت تقال المتراث بياراً فيهم المستر

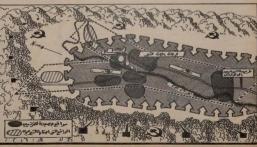
وكلات المامات فاقلر تزواد تعســـة وسلاطة السان وفي السامة الرايســة يعد ظهر يرم ١٢ مارس عرف أن الجنرال جراب يعل يستجهب التحدي وأن قرائه بعاتاتهم

ب برای بیان می الاستران دادید و الاستران بیان می الاستران می در الاستران می در الاستران می در الاستران و الاستران و الاستران و الاستران و الاستران و الاستران و الاستران الاستران و الاستران

صباح الرم التألى للهجوم كان الكوارتيل الخرقس السئول من ضباع الخطر شد النحر واكن النحاره لم يقسم في الامر أو يؤخر لهه شيئا ومنط الهجنرال جياره يعدما يضغط

ومده اهترال جياب بعدها بشكد طرائطة مرائلاتها نتصت سياحة الرائرائي/الات تعتلها اللهاده المراسية الرائحة لم ألى الزيع لماليالدار » حى اسبحت القوات المرتسبية في الناية جيسة في للمنة ديان بيان فو نضاء

وهنا کان ند بنا السالم یشمر باللی





بيان فو"

بنا بشمر آن منگ متر: الافجندی است فیاد: کاستری بیشتون آبی ظلمهٔ دبان بیان تو واقه لا امل فیمنی الافقی رما بنای البنم البنم الله امل فیمیة آلبه البجرم بن کل نامیة ، البنیهٔ الارش بیشرونها شیرا نیرا ورسطه قال میت ، البه ما پرسید

يستطيعون دائية ٤ الباء القد جرص ٤ يستطون أربعة الحواد البدوارة تعود بالجهرات الى صودة البوارة وساولت القرائة الفرنسية أن ترقع الروح المدسوبة وأن تنظى السكارة المسكرية بمساحيق مجمل لها صود

بيعوبه صورة الجنزال دى كاسسترى اللى لا يضاف

صورته بحقائ زوجته بالطبقسون الاستكى ، هو أن ديان بيان او وهيأن بقرس وبستها من سايون السلاقة وس بيجامة للمستوق من السوير صورة جنفيف المرضة الوسيدة التي معردة جنفيف المرضة الوسيدة التي معردة جنفيف المرضة الوسيدة التي

والان مله الصور كلها ثم تسطيع أن علاسي مصائر الوقطع ولم يستطيع أن نقش مسأولية الجنوال دى نقائر الجبرال الملى وأي إن غير وسيلة لرابع الروح المنزية أن تواده الدجورة عي أن يقودها التي النسبة

ارفع الروح المنزية في قرات الدحورة عمى أن يقودها التي الهيدوم البحرال الذي اختسار ديان بيان قر لينزل لبيا بقوات يشمى انه وخسسها نموذ وانتطال في نقب العلم

الجنرال الذي ملى يتحدى دجيليه المناوات الذي يتحدى دجيليه المناوات والمناوات والمناوات

الأصورية ومشت من متواق بيان أور، بمسلوطية - وهر ليخ الله الحالة التي كان طبها الجنود طبطمرون في اللقنة قبل مشوطها بطاق - - ولا تقالاته من برسال القوات القراب عند فروجهم من تقطة الرسائل بطائفة لوطريقهم الإعتبارات والصياء عن التي القندرات (التاقل) - وقد حل المحمر مشاه المشاك رابط المتابئة المتابئة بينا المبدولية والمتابئة



الكولوليل بيع لاتجليز قائد وحدتجنود الكالات المحلين عن القصة وهو جساد المرتطبيات لقيام بهجويشاد ٠٠ ولات فتال وسقط هو وجنوده في الاسر ٠٠



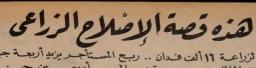
جنود فرنسيون في طريقهم فل المطارين المناهم في الهذاء الصبية المعلم القوات المدامرة أسال مناه فعالم المدالات



استجابت عربالا لاستفالات فرضا طلوالية واعاتبها بعد كيسيع من المقاتره التعبل المدادات على القوات القرنسية المعامرة ، ودكرة التيومون مطابع



افر صورة اللجزال دي الاسترى فالمحلية ديان بيان فو خاتي وقع في اسر القوان التيومية ، وكان يطوف مسيل خلوط الفلاح وصه وزير الفلاح القراسي رتيم بليلن







يقوم الاستقلا عزيز وفائي مدير اطبيقالتـــوزيع باجتماعات مقاجئة مع موطفيه التزويدهـربالطومات



وهرب ... وهرب ... والم يكن هروب الجندى بالنسيةلغواده حون بينهم جمال عبد الناصر ... مؤلما بقد ماكان السبب الذي من أجله هرب اكثر قسوة وايلاما

مر سبوه وريلاما . الله قال الجندى القلاح ابن القلاح ! أحادب فالا ؟ ومن أجل من ؟ ومن أى في: الطاع وآنا الأاماك شيرا واسعد من الارض ؟

الإرضي ؟ ومن ساعتها ، وهذه البعثة المسايرة تعوى أثنان أحد ضباط البيشربالليل والنهاد وتملك عليه حسه وتفكيره خلا الضايط هو جمال سالم .

مدا الطبابط هو بمال سائم رئيب وطل سائم رئيب وطل سائم والدان فتر أربيب التروي والدان في المسابق والدان فتر أربيب والدان في الطبابة والمرسل في واحد : يمني واحد : واحد : يمني واحد : واحد نام المال الم

ولم يكن يجول بغفاره وقدينا شرسط كس عليه الاول الإصلاح والمثل - ولكه كان يكل عالا في مؤسوح المسيطانية الإيجازية الفلداء و وكالية خمال المؤسوط الإيجازية الفلداء و وكانية خمال المؤسوط والمؤلف المرابع المؤسوط المناب الإنتاب المنابع المؤسوط المنابع المؤسوط المنابع المؤسوط الانتخاب المؤسوط المنابع المؤسوط المنابع المؤسوط المنابع المؤسوط معاملة ولللاجين

ودرس هنال الزارع االلودية -ودوس المزارع الجاعبة • ودرس أيضا مزارع الشيوع -

احد الزارعين يسال الاستاذ محبوداوزي مدير التعاون عن كيلية المصول اورا عز الاداخرت



الاستاذ متصور السيند علير الزراعة بالاسلاح الزراعي يرد على استقسارات الزراع في مكتبه وهومؤمن بقسيم أبراب الاسلاح الزراعي امام الجميع لتزويدهم بالعلومات الصحيحة

ليس الالطاع الزراعي مجرد استيلاه على أرض الالطاعيين " . وليس الاسطاع إبضا مجرد توزيع علم الارض على التلامين " . الشاهر عدائلامين " . الماهر عدائلامين د رونتما بلغ معدة الانجر- الحالة أسكم والكرائلار ماولان بين الملاحين في الربع عمر مشال كان لحسر الربع ا

يسمى مقبري ابن هم مطرق نى خصر معاول فلسطن الدامية -ووسط الهجوم والضرب والطريزاليار داشتمشاقيق رمي الارض تلقيسة، فيسية الجندى سيطرته على أعصابه ، ويدلأن يسطى وجهه للمركة أعطاها فهرء ---

ان الارض الطبية تبنق، الآن بعشرات الالوضعن النشرات التي تحطل القالعين الاساس الذي سبيش عليه هذا التعاون

و الجدمية التعاوية انتشات فللسان ترود دخلك • تلشري منها السعاد والتقاري بسعر الل • ومنفأهسان وتبيك لبات بيتك أد فيطك •

ضمول الله ترق الاست م ه عايز بالرة وتقاوي ومسادرتانق لما وبيا يسهلها ؟ الهيسية نحت أمراد والآ اكنت كنان عايز فرشين تصرف منهم على ولمائن لبيع محسولات طب أمراد ؛ ويالان بيع محسولات طب ما المنجذ

وتستقل عليه ه و محمولاتيمه اين التنامر والناجر پيمه الناجر و كلم بلسبوه على حسابات ١ والجدمية راح تصدر لك محمولاتكم بلاد بره او تبيمه على الاسواف الكبيرة بلسمار متقدرتن لوجاك تحصل على مساد يسية مسترس توسعات مستهمارات و اللين بناع بهايات الل بيبعداواني باقل الإسعار ، الهمية وراع قسل لك ولاء وراغزاك سطى اليان وليمه مسر يستاهن ، والخشار التي دوله شرولا بعد واح تصل له الجمعة مناهات وحد بعره ، ح

دادمستراح تبيب التالطلاق البيدة. ولسلفات الشترى عبول من نوع مشارً وتربيعا ، وتبيب الله فراغ من نوع يكسك . معالله 1 بيان 1 الرسية داح كنول علايك، منستك 1 الرسيةراح الساعك مراكل جلس 1 مامعلكي مع طولهاانت علم في الرسية -

عشر في الجمعية -علاجك مجانا في المستشدقات الل ولجمعية راح لبنيها -والجمعية كان راح تقدح لك سينمار ومكتبة ومفرسة ع

ومكتبة ومدرسة ع ان الإصلاع الزراعي قد أثام حي لان ٢٩ جمعية تعاونية من صلما النوع في فلطاقل انتي تم فيها التوزيع ** ويوبريم ملة الصد الضغيمة الجميان ويتكون الإتحاد العام للجميات التعاونية ويتكون الإتحاد العام للجميات التعاونية

وعاد من هدایی بحمل نواه فکرداترارج التعاویة وبدا بیمو ایها ویکنب عنها ریشترها فی کل مکان ویشترها فی کل مکان درگانی مطا الهندس الشاب هو سید مرابع التحالی یگون ه الاسلاح الرودهی قدرتم تنیذه واسیح شیئا ماثلا بن مله ادامه مله القیء الهائل الذی تنظیمسر کان فی بعایه جمله عابرة عل السان چندی مصری این فاح

وقات التورة : والسلام مشرع الاسلام وفقه بدل السلام وفقه المسلام والسلام والسلام والسلام والسلام والسلام والسلام والسلام والمسلام المسلوم والمسلام والمسلام

بقول سيد مرحى: ه واولا وجود جمل سام ــ وامولها بالانفاق ــ لما حدث دى، والدق الشروع حيا ق أيام . . لا

ق مده الإبام الخيسة عشر فقط كان ني حامة الإيام الخيسة عشر فقط كان لايد أن تحتد الالتي التي سيستراني طبيها ، وهي 137 أقف قفان ، ولايدين والتقاري ولايد أن ليتري في الأبيدة والتقاري ولايد أن ليري على المرابع كل خلط في خيسة عشر يوما ... والتوتري المحكومي، الرعب فلكيف ا

واجمعه الهيمة الدين لون ترفضور شيئاً - أى شوه - بخصوص المعجزة التي لابد أن تنم الموسقة بدأ من أن تقرر شيم العقل أن شسطتي يعين ق كل منطقة موظف اطلق عليه أسم منسفوب

وکان علی کل متعوب أن منطقت ان يحضر کشوف الاستيلانة وان يسلم الارض التي أن رمامه ، وان يزجر ما ورس اللي الفلاحين . ويوروالياني بستطيع منها للفلاحين . ويوروالياني بنف أى و على اللمة : . وتكن السائة لم تكن لتفع مند هذا

ودارت المسلات بوزارة المالية .. وشارت الاستلات بوزاره المالية ... اوبرد الروتين فلرحب لينولى هواقر بر المورد ، فرانست وزارة المثلية على أن المرف كل منموب خسين جليها أ خسون جنيها بلا زيادة عليم واصد . ، المروش أن بسلف منها التسلوب

البقية على الصفحة التالية

رادبو مسرى 203 الم عنه الصانع الالانة د مندر السياسية و مندر السياسية • جور على زي موجات ، وقد ين دولة مؤدان ووقوالموليد • جورة الودل فعاد المسائلة والول المبيلية أحس • منار المستجال والمثملة الإطارة ه مسروع من مبتب القوقان يطلب من عملانها في مبدأ أبعاء القطرالصراء والسودان والمخين لكهمائي الفنى المسالية

موز منی یہ . کریسکو .

كريسكو سهالهم أفضل من السمنة البليي يساعدك على طهى ألذا لمأكولات

ر الرساق و العني سبتة ثباتها قر الطاق و الغالم و الطاق العالم و المالات التراكزات ليسم المنا الراحة والمراكزات ليسم المنا الحيالا ولا الأولان المنا وجيشة الراحة ويضاع الحيام المنافع جبيلا بورا أن الوجيشة و جريس معيدة الحراجية والمنافق المنافقة و المراكبة وتقول المنافق اللباتات المراكبة وتقول المنافق اللباتات المراكبة وتقول المنافقة والمنافقة المنافقة ال



محمود ذوالفقار بتحدي

. محبود دو اللقار عن تصوير فيسلم. والارض

ولی مل البالم تونی می طرفتین دون ستارا ولی مل البالم تونی می مرفولین دون ستارا ولی مثل برای البال می البالم بی می البالم ولی مثل برای البالم البالم بی البالم بی البالم بیان می البالم بیان البالم بیان می البالم بیان البالم



تعيا الرجالة

بجری ۱۳۱ فی سنودیو چیزه نصورفید (نمیگرمالا) اخراع تعلن مذاوی وجوالا کام محدد وتریات عامروسیحانوفیووشکوکو والامری وزیان مسلی وافرالعد

واسری البتانیة جواهر ویری هنا کارم معبود وجواه کیا بگهران فی احد مناقر اقیام





الفيلم الذى تترقبه الجماهير



the state of

تأبع الاصلاح الزراعي

الستاجرين ؛ ويمرف منها على لوافة الارش الباقية – والسنحة التي تحت إشراف لا نقل من تدلية الاقت قفان أل وقرق علما لاله ء. بالل منها ومترف وغوق علما الله .. بأكل منها وشرب ويسكن ويستقل في هذه السيامية الشاف علما

*** واجنبوت الهيئة مرة اللية لترى ماذا

المراقع المستورة والمواقع المراقع الم التناسبة ع وطرال مبية مرمى : و والذى لا يدكن أن يكوه أمد ع إن عدد سال الواقين قد حملوا أنسخ الابياء باكر الجود ، واراهم إيضا بلا نحج المرور ونشبه من الاستخار المبادئة إلى واشت في طريقه ، ومن أبيان بلك كما نعلى الواجد منهم ومن أبيان بلك كما نعلى الواجد منهم دمان أبيان على سال الواجد منهم دمان المبادئ على سال الواجد منهم دمان المبادئ على سال الواجد منهم رائلة جيهات بقل مشير . وكا نشاب ميه الرسائرواق الدوجة الأولى المستقيد بكل الأولى المستقيد بكل الأولى المستقيد المؤلفة دوستا كامدة طفة : عاد القلعة على أن الإجر الارض المستقد الاوراع ويساعدم على تصدم للمستقد الاوراع ويرزع به عامل الارض طبيع وسيم الأدى م ملاكيب

مد طفق الأ واحر جمل سائم على السسخر الى سائق التصب للواسة الوضوع هنك على الطبية ،

على الخبيعة ، أوساؤية هر ويحيى الطلابق وأنا ؛ وعلق بيانا الانامطول · استقر داينا الخبرة على واحد منها هن المسيهالارض الر قطع صفرة جفا وناجيرها الظلاحين بالمنسساركة ، ولدنا بعراسات اجتماعية دنيقةنبل الترزيع ، التنقت على كل ما يمكوان يتصورهالاسان مناسرار الميشاوالحية بالتسدارة . ومناد النف في يع حيادي . . ومأن درائره الدول ، المتساولي جيال سالم الإدن عضو الهيئة العليا المتعدم ، أي الذن مشر الهيئة العليا المتعدم ، أي الله منذ سلجها اسبحت المسئول الوح مع التارة مشروع الاسلاح الورامي •

تم يدا التوزيع ...
وفي مام والمبد ثم توزيع ١٧ الشائدان
وبيد المبد مباشرة ...
وبيل مر الإيام حتى نهاية النام يكون
مرائد وفي الإيام الطبية قد تسلوا

ولم بعد جمل سالم بدائن ادبيرى بديلا في احمى مواد القالون لتصبح هيئة الاسلاح الروامي فات تخصية ادبيارة مستفلة -، لها ميزادية خاصة لا بنسم الروين ا

والمر و الهيئة حداب خاص فالبنك

ونبهت البيئة قلية في ان تدج مرزالية دليقة المشروع وبعات خطوات

أول استفتاء من نوعه في مصر

كيف تغش في الامتحان

الاسكتارية _ مكتب الحر ساعة : بناسبة افتراب مواهيم الاعتمالات واي حجد التربيسة العال بالاسكندرية اجراد استثناء على الطبة والطالبان في المادرس الثانوية للمنطقة وكاليان الجاسة من ء اللتن في الإمتحسان » وقد وزعت أوراق الاستفتاء على ١٩٠٠ طالب وطالبة،

دام يجب على الاستلة منهم سوى ٣٠٠ لفط وقه تم هذا الاستخداء الذي يعتبر الاول من توصه تحت اشراق الدكتور معهد على الحربان الاستناذ بالمهد -

وفيدا على ما دأت عليه الجابات الطبيسة والقائيات ! على التشار اللتي

سی است بختی اس - هل قششت فی چینجان ۲ امیان ۲-۲ طالب ویکایت این صفا استران بالاییان، و وایان باشن ۱۸۸ -وامنران اسالیت بایم قاموا مجره بخارلان قط - وقال ۲۵ ان المعران مرادمانهام حوقال ۱۹۲ ان الشروامع غر دمندانات النظر .

روال ٧١ المسمد تم النفي عن طريق ويارل الماسكة مع والجار ، اما والمعمد، يعرف الماسكة مع والجار ، اما والمعمد، يعرف المنطقي أو يقد الجار ووقة البد أو بإطاق الادوات لكاوسية أو الادوات الإجارة "

وقال ۷۰ ان طریقی ۱۹ افتان کاات پاکاتابهٔ عزاورای صفیرد وانغانها بطرای ساطلة ، واعترف ٢٠ بانهم تلقوا الإجابة من الكتب أو الكراسات وقرر ٩ انهسم الانتخان ، بينما الحرف واحد فقط بأنه تقير الاجابة من نميسل له خارج قاعة

سموم استسلام التن عن الرقية فر الدول عمد للفائرة ، والرقية في ارشاء الاسرة ، . فقال ١٧ ان سبب الفني يرسم ال ارتبة في النيام مع عسم الفائرة ، وقال ٢٤ أنهم ارتبورة الثانية منالاجانة ،

الا إلى هو صحوبة الانتصال ، و ١٩٥ استدويا بان ليس لديم (كدوة عوالملك استدويا ، إن الامريج و المنتجاب ، والعنوف ١٠ بأن الامريج لن المراجع المراجع و وقال ؟ (المنتجرات كثيرة دوامات فقط ، مو الذي قال الاي الذي قال الاي الدي قال الرقبة في ادراماه الامرة»

SHAPE & SHAPE وعلى الرام من النشار الفش بيزالطلبة وهل الرام من اللبار اللتي يؤاطية والطالبات والترافيم به على المسرورة المشعة - لك Tr المرفوة بالهم لينجعوا في الإنتشان ، بهنا ذكل ۱۹۷۷ الهواجعة بقض الفند ، وقرر 28 أهم شجوا بالتم بعد الركاب ه المربية ه بينا قال المثنى بعد الركاب المثنى بعد (آله الكر من حرة ، ولي للس الوقت الله ٢٥ اليم بريجون تصدير طرف الفني ا

2 يف هلاع كيف والله والماليات في الإستفاء وسئل أطاليات والطالبات في الإستفاء ما يقسون أنس ، فقال من الإستفاء في الإستفاء في الإستفادة وواقع عسد الراقية . في الإستفادة وواقع عسد الراقية . والاستفادة الإستفادات المالية على المالية المستفادة المالية على المالية الما

حلوه يرتشج التعليم ويقول الدكاورمجد على العربان تعليقا على تنبية الاستثناء آله أصبح من فاحم تعايل وطيئة الموصة في المجتمعالماري سيرو وجيد المرتب في منجمهمري البيض الامتحالي النساء الداء والحول الدرية ال مؤسسة اللغمان الإجتماعية أن البيئة العلية التي توجد ليها - لمثلا تتحول المرسة - الزوادية الموسحة بطابتها

سول إطواعية الرواجية الترسطية الجيابة في مركز الخريجي القاطعية بالحقوق بين بعامل وليسية المقاطعية ما يتقاوله في المؤلف إلى المؤلف المن المؤلف المن المؤلف المن المؤلف المن المؤلف المن المؤلف المن المؤلف المؤلف المؤلف المؤلفات ال



أخرساعة كان هناك

الصورة الكامل لمحاكة قاتل فريدندا

الجندى البربيطان القاتل بهوى التمشيل وقتراءة الروايات البوليسية!

الكان : قامة السيينما في معسكر جاريسون بالاسماميلية

الزمان : يوم الثلاثاء الاسبق الى المامة التي امدت لتشمد محاكمة الحندي البريطاني ادوارد ماكيني قاتل

الملازم فريد ثدا غارقة في الصحت منذ أن أطني اقتراب العظمة دخول هيئة المحكمة .

ودخلت هيئة المعكمة : الماجسور جنوال تثارتشر وثيس المحكمة المسكرية

والقامى دين ــ الذى جادمن لتدن ، وعلى راسمالشمر الطويل

ثم عضوا المحكمة واحدهما كوارنيسل والثاني لفتنسسانت

والمام البلم الريطاني الذي كان يفرش الحائط الكيرالواحه الداخل أمام الساعة العسيحة مباشرة جلست هيئة المحكمة. تواجــه ألمنهم الذي كان بــــلمو

دائما كانهنائم اوغاثب من الدنياء والمدعى المام المسكري، والمحامي والمنتى حاد هو ايضا من لندن ، والذى يضع على رأسه هوايضا خصلات الشعر النام المستعار

والحاجب ـ وهو صدول ـ الاسكنلندي الجاف الصادميروح وبجى، ويتريث حينا عند باب قامة انتظار الشهود وحينا آخر وسيط تاعة الحكمة نفسها ، حيثكان يجلس خابطان مهمتهما

محبيين ، كان اشبه بمنظر في والتساهد المسكرى لابد أن يكون نظيفا مرتبا أتيقا فيدلته الراقبة . . مراقبة الشهود المسكريين الانجليز قبال اي بدخسل ألقضاء في التسامنة شيء آخر فالشاهد المسكري لابد ان يؤدى التحبة المسكرية نبسل

*** والمشهد الذي كان ينكرر كل والنصف . ، بالثانية ! بوم في المحكمة بنظام وترتيب ويقف المسكريون منهم في

التاشى المبنى - ذو الشحر السنمار - واقفا لحظة، بتقدم

بعدها في يطء الى الامام حتى يصل الىمواجهة الرئيس مباشرة

طابور ، وفي حركة واحدةرتيبة

يخلمون سيرفهم ويضمونهاخلف مقامدهم . . ثم يجلسون، ويظل

وينحنى الفاضى المدنى الرئيس. . . ثم يرفع قامته

ويظلواقفا لحظةاخرى حتى يتحنىله الرئيس ردا على تحيته وبعد ذلك يعود الى مكانه وتبدأ اجرامات المحاكمة .

ومي الساعه الحادية عشرة -بالثانية أيضا - يتوقعالوثيس ويصل فترة الإستراحة التي تستمر ربع ساعة

ربع سامة يدخل فيها القضاة والمدمى والمحامى الىغر فةالداولة ويستوودسائل المحارف الشاء . المتهم ـ هو أيضا ـ الرغوفة لبنتاول الشاكي والطمام !

ودات مرة · · عاد الرئيس الى القاعة بعد الاستراحة ، وأعلى استشاف المحاكمة أم مجاة صاح

_ يسعو أن بعض المسادة الشياط مولمون بالإخلال بالنظام في هذه القاعة - فابي أرى ان بعضهم بصر على حمل سَلَاحة في هذا الحرم القدس .

البقية على الصفحة التالية



الشاهد عليان معيد عليان والي جواردالترجيالان لل طيه الشاهدوالهيه باله يعرف الواله . . والفيع أن اطليرج لا لا يعرف اللفة البربية ! !



العاجب الاستنائدي العمارة ، مسلم اليوليس اغربي سندس اللهم اللهر المعان الهرب مينما باقور في المؤخسرة اللدي

> وعلى اثر هذا غادر الساعة ثلاثة من كيار الشياط الانجليز كانوا يحتفظون بمسدساتهم ،

> ***
> واستمعت الناعة الفسيحة
> _ لاولمرة - العمة مصرع فريد
> ندا يكل ما فيها من تفصيلات

عربه من كوبري فنارة ، وأحده مريه المشاد - ومن احتساد الطلام برز تسمح اعمرص طريق السيادة وهو بعض عليه فالنا المسيدة وهو بعض المبيدة وجه المسيدة والمسيح فامر القسياط المسيح فامر القسياط المسيح فامر القسياط المسيح فامر القسياتية فامرع المراطن الميسة مستحدة وهو متشبت بدراعه فائلا

ومو يعول بمدوت مرتمد

- المقورا ۱۰ المقورا ۱۰ المقورا ۱۰ واقدرت وريد بداس الرحليي والشريع والمذا يهدي مزروعهما المصريحة يكونان قامرز كل مما تصريحا بمحول المسالح البريطانية (باسمه) فقهم الهها عاصلات في الجيش البريطانية

بينطقة القبال وأعاد التصريحين اليهما ثم تقسام من الجسسديين الإنجليزيين وعرفهما بنفسه ولم يلبث أن سالهما قائلا

ماذا حدث ؟ ب خدهما الى بوليس فنارة بر حسنا ساخلهما ٠٠

حصانا ساحاها ۱۰ المار ا

وعتدها سال رئيس المحكمة • المنهم السؤال التقليدي ، د صل الت مذنب أم غير مدنب ؟

ثم يتحرك المتهم ولم يعتسم فيه ٠٠ ومد محاميه يدم اليسه يهزه فاذا بالمتهم يقول فجاة كما أو كان تاثما : كلا ياسيدى ٠٠

وعندها وقف المدعى العسلم سيول : ان غرور ماكيني فيسول : ان غرور ماكيني فيسول المداور المساور المداور ا

يقولون ـ الله شخص غريبالاطوار، فهور يكفر السوم بصا آمن به بالامس دون سبب وجيسه ولا حجة ظاهرة • بإراضيانا دون سبب ولا حجة على الإطلاق !

سبب و کان حالی می برای می برای می است و کان حالی می است فی قر برای است کی قر برای می است کی توریخ می است کرده می است کرده می است کرده می است کی بهتر به کرده می است کی بهتر به کرده می حیات کرده می است کرده می است





معاشات له ١٠٦ ألف

كيف عومل رئيس الجمهورية بالربابى وزارة المالية



مِنْي تَصَافِيات . . كان السطيلا الشيل قبل أن تستولي طيه وزارة الآلية . .

سینة فى الداخت در مورها د. خورها تحض من افل الساب. وسما فى بدهاد دستين بها هل السابع ، وأم ترجم[ادارة الله المنابعة والراشعة على أن جويره الله شيطة المورد الله وسامة التات والالال، والدين بعدا شو الله يك وسرف منتها الشهرى وفود الله ينها ، . مهرة حقيقة الريابة القطاعات المسابعة من حسوبير حسين دولي





ل ميني المشتات اسمة شيئيات لمرف المشتات .. ولي اليوم التقي من كل شير تجمع قام هذه الشيفات التر من ٢٠٠ سيمة من قرباب المشتات لممرف براليون ! ! مثات من السيفات لعام الشبايات مداول كل واحدة مني جلسة أن نصب من نصبيا من المشتى .. ويضحهم اليوليس وسطون يحول نظيم ما المسديه وزارة الملية ..

وبالتالي كم يقيض مليما واحشا من ماته اللي السنجه مبط ستتين ..

يمن كيء هام --دده المائمات بورارة الاقيمه مي پمی شون مس م... ددر المائمات بورارة الآسیه می طریعها الی النصایة .. واثن سیبعی صد فروعها کما دو ... وحد الصرع النصباص باستبسفال کانان ...

ويقولون ول ورارة القالية عن القواني المائية قبيح للموظف أن يحمسل على سلفة من المكومة على أن يستبقل بها حابا بن رائبه ومعائنه وقد جرت الماده على احالة الوظم

الراضية في الحصول على صلصة على ئىرىسىون الهشين للنعرب، على حالن<u>ــ</u> وماده بستيسيقل الوظف الذي في مستول حياته الصنية الواحد من واليه

ومعانده بعاقة من البنيدت ١٠٠ ييتما لا ستبغل بهاذا البنيه اوقف الذي جاوز سن المخمسين باكثر من تلافين وبدد أن يحسـل الرقف على السائة

طل الدوة تخصم من واتبه ي كلاشهر علا الجيه ،، ويستمر حصم الهيه س سائيه حتي وفاله . وبتولون في وزارة المائية -. أن هدو طلقت الاستدل مع الوظامين حاورت عدا الدام اكثر من - 7 الف طلب

ولسكن القرمسيون الطبي لم يواقق الا طيء علالة الاقسن مؤلاء التقمين المعمول على ميلك ء-مَيْنَ عَلَدَ كَبِيرَ مِن عَوْلاًهُ صِحْوِ ٤٩٠ الفا . . لصبهات في هذا العام وحدد .

وقد اضطرت وراره الماليسة الي أن طب الى مجلس الرزواد الواقلة على نتم امتماد اضافي لتنظرســـة العجر في

ل عن في سجيوديا صلية ربا الاحتى

والدثيل على ذلك نقدمه في المشال الثالي نمى دام ۱۹۹۰ تقدم السبيد رئيس نجمهورية الروزارة المالية ركان شامال

ي ربة اليوزياني يطلب اليها استبدال حيمين من واليسه مقابل سلفة قدرها وطلب ودارة المائلة بعد أن السيام السبد وثيس الحمهور بذعاء السلعة معمم

و كل شهر حنيمين من والبسه حتى الآن بعد أن أصبح وثيسا للجمهورية. رسلية حابه سطة بني ان ورارة المالية تحصم من السية

نسى الجمهورية مبلغ ١٤ هسها الل مام استيماد لهذه السيامة . وأن ما استوقه من فيمتها خلال ارمع والثلاثين منة الماسية علم A11 سيما أي الرحمة المساف قيمة السلمة. والادهى من ذلك أن وزارة المايـــة نستمر في خصم الجنيمين من والب السبة دئيس الجمهورية استيفاء ليقا بتشاه من شمر پوليو المبدل بعسويه عاشات موظهيها .. وتتعبب الوراوات لها الد من موظميها للتعرب على أممال نسوية لمائمات في وزارة اللهسة -- أي مد ساحت في ورادانهم ليتاهيو، المائرة أمنالهم المدنده * *

ولكن منافك فيء عام ٥٠٠ لم النجع ور ره لماليه في طلاحه حتى الآن درم حميج مطيسات التطهيم التي احرب في اداره الماسمات دان لربات

بقوت بن آگو من ۱۵ تف برندت لرظعي ويد نكرن هذا بينولا ريم « بيت » الوظمين ائن تسلكو سها مسام

ولكن طه مقيمي في جدى يسيان لاميكي أن تكونسنا لأن يؤكد عرار النسوي لاداره الماسات نعدد «لات

@ سم مسه الاسطه به دلاب all was all of the or after ⊜ بجني 11 الف حالة بي حالات الوقعين الأدبي والنقرسي من ميث المسال وهم الذير سيميم

وكات هابده الحمالي واد امرىكته سا فالعرار الذي

للى تصفيه المائيات لاسكن أن سم في يوم وليله ١٠ ونكبها بحاج الى حسوب طونه حني برول اللا الحصوف لي السيا ارب

وكان شروويا وقد بدلات الدولة مي مستقبل موظاميها . فعملت على انشأه سبكتيل دوخانها . مست مستفوق الادخار اطبوطاين وبقيت المشيكلة الرئيسية .. كيف بكن أورارة الماليسة لمسعبة عبقه

ويقولون في ودارة المائية . . انتركير معليات فسوية الماشات فيانكل واحد بورفره الماليسة كان سيسا في حاله لاياباك التي مانتها وما اول اداره المائيات بماليها .. ونسال في وزارة اللايسة الا اسمع

الا سببية واحسما ده هو اداره وان مدد مرفقها بنا فهم مديرها السلم لا يزيد على ٦٦ مرفقا -. وأن هذا البند مي الرفين لا حكي ١٦ ال

عائبت ٥ اخر سامة ٥ ال الاسيرع اللذي مع اوياب المائسات وهورت دمور المائزي مع اوياب المائسات وهورت دمور المائزانة ووارد المائسة تنا مدر

التنهرية ... و مرودارة المالية حزانة حاصة لمرف هذه المائسات وجالتون طيها اسم ه الرزامة ؟ ،، وهو اسم اركي مرف ولايعرف كثيرون أزعاده فالرزبانة ه ظلت أكثر من اللالين دما وماتر أرشعل اسطلات معر استاديل و بانسا ه

المنتى في الأطُّوطَي . . المتناز في لاحوطي .. وهو صبتي الديم المامي سياتمولستر لها الاحالير الطويلة التي الاستمريطا لحيول صاحب هذه الاسطيلات ..

الى تىھىر

ويقولون في وزارة الكية أن عملية سرف للدهات عبداً في اليوم الاخبرس

وفي القامر، نظل مناء النباسة ستمره اسبوعا کاملا ... وسب ډلک ال اللاين پستسحمون ملايات تيرنه پيلغ مددهم بحو ١٠٦ الاب مواطن يستسون فيهمعتلف أنحاد ادلاد ولكن من هؤلاد ٣٦ الغمر اطن بعيشون

ق القامرة وحدها . ومن حوَّلاء سعو ١١ الفا عقرم وزارة اللاية متحويل معاضاتهم على حساءاتهم البعارية في البنواد ٠٠٠

THE R.

وقيء اخريقولوده في وراره المالية . . فالدوله لم كيندنع أكثر من مليورودست الليون من الجميهات الإرباد علادالمدال Long وكان ذلك قبل سينوات العسراب العالمة الاخبرة ،، ولكن عده لمانسات ويقولون أن أمين عثمان كان أولودير الماليسية لوسع في منع المالسسات

الاستشالية .. ثم جابت من بسده وزارات الاحواد المنطعة غلم فعمل حقها في منع هناه وندات ميزانيسية المباشات سمنجر ان عام ۱۹۵۹/۱۹۶۹ ، صلع
 ۱۹۵۹/۱۹۶۹ ، صلع وفي عام ۱۹۵۱/۱۹۵۰ ، ۱۹۵۱/۲۸۲ حبوا ۰۰

€ وبي دام ١٩٥١/١٩٥١ ء ميلع @ ولى مام ١٩٥٢/١٩٥٢ ، ميلع - laur TARTLITE € وفي مام ١٩٥١/١٩٥٢ ا مياج LATEL MAT

Michigan.

وفي التوبر منة ١٩٥٢ أي بعدثيام نوره النبيش لبن لورارة المالياقان مروق المائسات الاستثنائية تشهد فيمنهسا بنمو خلالة لرباع الليون من الجنبيات وكان أن المصد معلى الورزاء قرارا وعلى منع هذه الماتات الاستشائة، ولكن حال القرار لم يحل مشكلة للمحم ميزاتية الملتان لسب سبط هر أن لرمايها قد اكسبوا متسوية ان رسب الهم حقوقا ال

ونفأ المسؤولون بيحثون هن حل... واشرا لم نكن امليهم الا أن يعملوا





مثات فلفات على الرفوف .. وموظون لايزيد عدهم علىاصام اليدين.. وق داخل كل طف أوراق الب ه كالمرد منافراد واشه .. والترمن مرة اختف اللعات .. واخذتمها الوراق الني نشت حقالافراد في العباة

بطولة مصر للملاكمة جولة

المبيد ٠٠٠ و بطلعت صفاره المكم ٠٠ وانهى عبر حولات كل مولة منهي















عال الشرق في سود الحده وفير شد الديا في الشرق في شرق الحلية الاوم ما الجون حدة بي الاوم وفي الديا في الحراف الاوم وفي الديا وفي الديا المستويع وفيها ، وفي المواقع الاوم و وفي المستويع المواقع الديا في الديا المواقع المواقع المواقع الديا في المواقع المواقع الاوم المواقع المواقع الم وفي المواقع ا وفي المواقع ا

مولة

قة السرين - لم يكن مرتبطوم عاده لمرياه الا كل شهوري -وعلى حسب الأصورة عرف عرفه السيسة الى ملحة - -المسلم عبيب بدية عن كل مصالحتائي ومران يطلب ضمرا - -ولم يطلب عمرة حما النصر الايالمكانئ ولم يطلب عمرة حما النصر الايالمكانئ



فی فترة الراحة ۱۰ علیات واحده ۱۰ بلس عرفه امام مساعم پطنبرالهواد ۱۰ کان لاو سمای پرفض الجلوس عل کرسی پیر فترة الراحة علت



یسندها لاو مسلی ۰۰ برید دن شربان عرفه ال لاو سای ۱۰ نصرها السوق خال





خاص شهر الصوم البارك نعلن معلاب

حلود عداس و وللالا حضرات المهادة السكرام آنه عند مدر دمضان المعظم عند فرد من أن سكون جميع بالقاهرة والاسكندرية ملتوحة طوال اليوم خسائل منتوحة طوال اليوم خسائل عمل الشهر المبادلة





هررخ تلیفرن دارا فهارایوی ۱۳۷۷ هدایهٔ ایچ تلیفرن 😩 🖚





وزبيرا لنجارة يشمرا لبنطلون

ذهب الدكتور حسن مرغى هذا الإسبوع الى السويس ٥٠ زار معـــــامل تترير البترول هذاك ٥٠ دخل وســط الآلات والالهيب السكيم ٥٠ و أكامت الارض ملك بالبترول شسب والمنصح السساج من تترير المراول و و المؤمر و المساور وسط عذا البترول والشحم اواضطر أن يرفع البنطون الى

اتلى حتى يضمن بعطالاتسلابة قدميه • • ومسجئته عدمة آخرساية هيذه المسبورة • • ويظالونه مرفوع • وهو يسير وسسط الآثابيب والآلات في معلى تكرير يترول بالسويس ! تصوير على شريف



. حلوق النشر في الثيري الإلوسط مطوطة لإطو ساءة ,

.. والكحل في عينيه السود . أ الرسام العالى والثيد دايت

ليالي رحضان. الإم زجان!

انطنق صوت المدقع يدوى في إرجاء المدية إبدانا بأبيداه صوم ومضان في فجر البوم التالي ، والم يك صدى هسدا العنوت يغتقي عن السميع حتى سرت همهمة الإصبيوات في كل طريق تدعو

الجميع يفتشدون عن صروب التسلمة المختلفة - فالاتفياء منهم

بدمسون عشرات من الدراويشر

لاحباء الاذكار والاوراد، أو لتلاوة

القسران السكريم · أما البعض الأخر فينحث عن هند التسلية

ل امور آكتسر بهجسة فيقيمون

المفلات الموسيقية الى يحييها المدون والراقصات "

وفي فترات متقطعة من الليل

وامتعت الافراح التي تلتاعلان متأخرة من الليل · وكان يسدو على السسلمين كانهم يحدولون

يطيعسون أدامر درسهم في هدا الصدد طاعة تامة مينا عدا الباشا د محمد على ، ومعظم رجال بلاطه وبعض الاثرياء من العرب والاتراك وبعض افراد الطقبة الوسطى الذين كانوا يتساولون جميسح

وجبات طعامهم سرا

ولا تبسمو في الشوارع أية طواهر غيرعادية أتناه النهار طيلة هسما الشهر ، اد يبسمو فيه ويبيمون ويشسترون ، ويدبرون اعمالهم كالمعتاد ،وان كانت تظهر حــالة من الركود في مطـــلع كُلّ مهار ،حيث تظهر اماراتالشحوب على معظم الوجوه ، كما ثبدو أثار ضــــيق الحلق الذي ينشـــا عن التحولُ المفاحيُّ، عن بُعضُ العادات القديمة ، فاولنك الذين تمودوا الحركة الدائمة او الذين تعسودوا الحلومي للتدحين فيحدوه بيصون اوقاتهم می است نقطمه من اختسب او فی احسساء حبسات سبحاتهم بمصبية ظاهرة - فاذا ما شاعد الشيخص الواقف على اعلى مثذنة في المدينة آخر شماع من اشمة الشمس وهو يدوب في الامواج عببد إلافق ارتفع العلم وتلاء صوت انطلاق المدقع ، فتبحث حياة جديدة في شرايش المدينة · ويبدأ معظم افراد الطبقات اللقيرة عادة و بجوزاتهم ، يأخنون منها بعض الانفاس ثم يحتسون القهوة

بالمسلاة على النبي وتعلن حلول المسوم السكبير · واسسابتني المعشة وأنا أرى موجة من المرح تنتشر بين هؤلاء الفسوم الذين كانوا يسرعون الحطى في جميح الشـــوارع الفـــيقة ، وكأبهم يستقبلون شهرا من الافراح ، لا شهرا من التقشف والتنسك . رؤية هــــلال رمضــــان حنى ساعة

ادخال أكبر قسط من البهجه على تعوسهم ليتمكنوا من تحمسل المبيام في هذا الشهر ، وخاصة واله سيكون صوما مرعقا لطول النهار في ثلك العترة من العام . ومي اعتقادي أن معظم المصريين

وبعد ذلك يتناولونطمام الافطار أما المسائلات النسبة فتراها وقسد

يطوف ، المستحراتي ، الشوارع بتقدمه غلام يحمل الطبل ، وياخة في ترتيل بعض الامازيج الدينية على نغمات رئيبة ، ولا تخرج معظم حدد الاحسازيج عن الدعاء مساحب البيت الذي يقف أمامه

بالترميق وهي مثل هذه الماسمة بسمم للبنسات بالوقوف على الواقف للاستماع الى أدعية و المسحراتي والذي يكافأ على ادعيته سعض الهدايا الصغيرة " وقد رويت لي قصــة طريفة حول مَذَا الْوَضُوعِ : قيل ان أَحَدُ هَوْلاً * و المسحراتية ، وقف في يوم من الإيام على باب بيت يقطنه شخص

يدعى محمد أفنسفى مع عائلتسه المكومة من زوجتيسه ووالدته . وانطلق صوت المسحراتي ه يا بخت كل من وحسمه الله ! ه وقرع طبلته ثم استمر ٠٠ د ربنا بعمل الليلة اسمدلياليك يامحمد افندی ا ی ۰۰ وقرع طبلت مرة نائية ، بتقدمت ، السب الكبرة ، ولفت قطمة من النقود في ورقة والقت بها الى الشارع المظلم مهرع وراءما المسالم الصساحب له والتقطها ٠٠ فأنطلق المسحراة نفرع طبيبه مرة ثالثة ليروى قصة روحتين ادحلت الشماء الى بيت روحهما لكثره مشاحباتهما . مما أُصطر الروح في بهاية الأمر ، الى صريفينا بنصاء ، فأعلنتا تويتهما يعد دلك ٠٠ واحمتم المسحراتي هده الاعبية راحياً من محمد ادستي أن يكون حكيما فيحدو حدو هذا الروح الناجع •

والظاهر من عمده القصمه ان والدة محمد افتدى هي الق دبرت عنه المكينة مع السحراتي لتسخر من زوجتي ابنها اللتين كانتا قد تبادلتا شـــد الشــمر في اليوم السابق .

وفي احدى ليالىرمضان ذهبت الى مسوق مستقوف قلد فتحت أبواب جميع حوانيته واحتشدت هذه الحوانيت بالناس ودعاني أحد التجار للجلوس في حابوته لكى اتبكن من مشاهدة عرض كان يؤديه قزمير تدىملابس السيدات

هذا كتاب الله الرهالة . بيلسنجن ، الذي زار مصر منذ مالة سنة ، وقد وضع ليه الثانب ذكر ياتمتن كل ماشاهند في مصر خلايالماهين اللذين قضاهما فيها بين عاملة مصرية - . عامه مصرية * * . والمن المماثلة كانت تعيش في الاستكثارية في ذلك الوقت بوطاء هي الرآة الاوربية للتظاليد والمسادات العربية في القبريالسافي ** ومقت الايام وقلت عمر كماهي بتقاليدها وعاداتها ورمضائية

> عن كتب - وكانت رقصات هذا الغزم صورة مبالغا فيها لرقصات القوزاق ، وطهر بعد ذلك أن هذا القزم ، ترزى ، اشتهر بناديته لادوار المهرجين أو المسنع ويقدرنه على تقليب سنعفة وجهة وتحريك عضالات بطنمه التي كالت تهتز

امتزازا شديدا في حين ان جبيع اجزاه جسسمه تظل سساكنة الحركه لم يكن ليحلو من المداءة ، وكان المفرجون يصحكون بعشوة عامرة ، كما أن الناس التسعاوا

يتحمهرون حوله بصبورة تلفت النطر ، حتى أن حراس السبوق ابتدارا يتسدخلون في فتسرات متقطمة وراحوا يلهبون باسواطهم طهور القوم ، يضربون بهــــــا بالا تمييز روال كانوا يحاولون تجنب كل من دل مغليسره على أنه من الشخصيات المجترمة ، أما أكبر نصيب من جام غضتهم فقد الصنب على النساء والإطفال • وكانت احدى مؤلاء النسوة تقر من سوط الحارس حين شاء حظها السائر

ان تنقلب قوق تاجر محتسرم

برتدى الممامة البيضاء والثياب

المربرية ،وهوت فرق الرأة أثناء

انقالابها قوق التاجر الذكور بعض الضربات فنهضت معتقبة ثم توجهنا بعد ذلك الى مقهى آخر يقسع على تسساطىء المينسلهيل. واستدارت خلفها لتدرغ في وجه الذي كان بلاحقها ضرباته سيلا من السستائم حلت فيها شخصه الكريم من رامعه الى اخمص قدم، الم لم تلبث أن تحولت الى تحليله مَنْ بَاحْيُــة وَرَائِبُــة مُنْمَتِت آيَاهِ واحسداده بأقدع الاوصاف ... واحتنمت همدا المحليل بقولها

ه يلمن ابو جدك ، ثم توقفت . . و ينمن ابو جلال الم الوطف الم وما هي الا برطة وجبسارة حتى وجدتها تتابع وقصات الترزي بنشوة غامرة وكان شيشا ما لم

فكانوا يجلسون للاستماع الى الموسيقي والفتاه ولما كان معظم ولما اعترانا الملل من التفرج عولاه المسافرين قادمين من بلاد البربر والسيا الصغرى فقد كأنوا على هذا المشهد توجهنا الى حى آغر لشساهدة و الاراحوز > ودحلنا مفهى كبرا تم حلسنا على دكة ورحسنا تدحن النبيشة ، وتعتسى القهوة ، أما شيخوص و الإراجوز و فجميعها من الاثراك والايرانيسين • وكان الحسوار بين هذه الشخوص طويلا مملا يجرى بالتركبة تأرة ، وبالعربية تأرة الجري ، ولكن أصوات الهسرج والمرج كالت لا تلبث أن تعلو حين يطرح أحد الشسخوص زميسلا له

ارضا او پاتی بیمض الحرکات الناسة .

كثر هي اللازم · فالبسينه وان لم تكن مرضا في حد ذاتها ، الا أنها كثيرا ما تكون سمسببا في

كشيرأ من الصائل والامسراض

حصوصًا مع المعدم في الدس . وإذا إتبعثا التعريف الشسالع

سنتظام أن المس الوصوح أن عددا عين عليل من سكان العظر

نصری ينظس عليهم هـــــدا

التي أحريت أخيراً بن صبط الجيش الامريكي على أن حالات صبعط الدم في السحمة تزيد

بمقدار مرتبل ونصف عنها في

السكر ، والتهاب المرازة ، وتلب الكبد ، والتهاب المعاصل

والفنق ، كثيرة الظهور في حالات

يشمرون بالوحشة وينظرون الى عاجبولهم ، نظيرات الدمشي والاستفراب واحدت مقصدي الى جوار نافئة حتى اتصكن مو ا استعراض المكان باكمله ، وانباطي النشوة وأنا أستمع الي الم احسى ممن في المديسة · ولسكن هده النشوة لم تدم طويلا ، فكا اسدها على جو الحسيش الدي لم يلبث أن انتشر مي المهمي نجس

البقاء فيه امرا مستحيلا

ولقد كان من المتاد في السابق ان تقدم شخصية أحد القناصل

الاجانب من الاوروبيين في اوضاع كلها مزرية بهولكن هذا الامر لم

يعد له وجود الآن ٠٠ و كان هذا

المراش يجري بمصاحبة الموسيقي والفنساء ، وبيعسم بين والإخرى جولة يقوم بها رجل بين

المتفرجين ليجمع ٥ بارات من كل

الجديد . وكان هذا المتهى في يوم اجديد و كان هذا المهلي عن يوم من الايام عنجرا تخيران فيه البضائع ثم تحول الى الانساق تهلا البضائع جانبا منه ويشمل الجزء الباقي المسافرون الذيه

كانوا يفرشون سنجاجيدهم في

زواياء المختلفة ، اما الذين كانوا

قد وصاوا الى المناء لتوهم فلد

راحوا يغطون في نوم عميق لم

اصابهم من تصب . وأما الاخرون

یحدث فی رمضان دائما ان یفاجا المسائمون بزیادة فی وزنهم ، وذلك عل عسكس ما وَرَنْهُم ، وذلك عَلْ عُسَكس مَا بَتُوفَعُونَ، من رشافة الجسم

سالتني الكبراب عن السبب و ربادة وربهن رباده مطردة مع الهريشاولل كميات صفيرةجالين الطمام لا تكاد تكفى قطّه على حد تعدير احداهن ، والحقيقة السافرة مي أن اردياد كميسة الدهن المحسزوية في الجسم لا تأتي عن السبس والهواه ، بل تاتي عطما من تساول كبيات من الطمام زائدة على حاجة الجسم ، الما عالات السمه النائسة عن احلال الفدد فهي قليلة جدا . وقد دلت البحوث على أن ٩٥٪ من حالات السمنة سببها ازديادً كسه الفناء •

ان الغذاه يلمب دورا هاما في نمو الجمسم وخفظه ووقايته من الامراض ، ولكي يقوم الطحام بعصله في الجسم خَيَّر قيام ، يجد أن يحتدوى على كل الواد المدَائية الطلوبة للجسم بكميات ماسية ، اعنى ليست أبل ولا

افت حي أذبنك واسمعي :

اما تأثیر السمنة السیی، ا الجهار الدوری ، فقسه أن الكثیرون ، ودلت الاحساءات المرص بنصيلب الشرابي و حالات السمة بعقدار ١٣٪ عما في الحالات الصادية ، وغالم ما يتبع عدم انتظام الدور الدموية ، اختلال في أعمب الدموية ، اختلال في أعمب السكل - وليس أدل على حد السمية من وكر سبنة الوضا فقد قامت شركة أمريكية بسما هل الحياة باحصياً ان في عا الدقة ، اتضع منها أنه في الس بي ۲۰ و ۲۹ می دنه الاشما

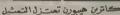
و لدين يريد ورعهم نسسه دي أو اكثر عرمد سمة الوفساً لا

ای ضیف بفاجئهـــم بزیارته ، وعندها تحمل الروح المرحة محل الهدوه والوجوم ويتحول اللبلالي فاذا ما التهيطمام الإفطار راح

اصطفت حول مواثدها المسافلة

بشتى أنواع الطمام الزالد على الحاجة ،وذلك استعدادا الاستقال





وارتداء « البنطلون » ه- ا

مديحة يسري ء :

ئلات مجموعات :

الالوان الداكنة

الالوان المتوسطة

ـ ان الوان الثياب مي أول

شي" يبعث على الحيرة ويستأثر يكل الاعتمام · • فكل سيدة مكر

في أي الالوان سيصبح مودة هذا

لقد قسم عصمم الازياء جون بيد الوان الصيف القسادم الي

ثم الألوان الفاقعة الحية

والتسبب للمجموعة الاولى يمكن القول بأن اللون الإسبود هو اللسيون الرئيسي ** وقد نشأت موصة هذا اللون مسبد

صيف سسنة ١٩٥١ وما زالت

سَـَاثَدَةُ الى البِــوم * * والثوب

الاسود يلائم جبيع الماسبات

وبالاخس اذا افترن باللسون الابيض "

وبالتسبيبة للمجبوعة الاولى

مرت اشاعة قوية بان « کارين هيبورن) قررت ان اعتزل التمثيل بعد ان بنتهى عقدها مع شركة متر و ان بهاية هذا العام • • ؛ والوالم أن الأربي بعات نظام جوج العيل ما وجليتها خلال السياس الأحمرة بسبب الارماق الشنب الأمن ماته طرال أمرة الشنقالها بالمسيقاء • والحر الذين الإحقوام اعدام القامرة هم عصال المساكياتي الارسنية الساكياتي الارسنية الساكياتي الارسنية الساكياتي الارسنية الديا انادر « المجائز ان

وهكذا امضيت جميسع ليسالي رمضان جائلا في السوارع . أو جالسا في ألمقاصي ، ومكنتسي هذه الجولات من ادراك جوهر الافراح الشرقية ، وذهبت في أحسدي المناسبات الى سوق أبي العباس الليلية التي أطلق عليها هسادا الاسم ، لقربها من ضريح لاحد أولماء الله معروف بهذا الأسم .

الإحصاءات على نتائج معاددة

يعتونكون كافية لسد حاجة الجسم .

المدنية ، يجب أن تكون كاهية ،

الطمام بدرجة يستحيل على الحسم

۴ به لکیلا پیمرس داشد. لالم الجنوع ، بحث آن عظی

معها أحبد كفيه من مواده

الإعمار الاخرى .

وتقع هذه السوق في حياله تندر زيارة الاوروبيسين له ، ويحاسة في تلك السماعة المساخرة من هى للك المستطوم من الليل و جعلم السوق مكان يعج يالحياة ، وهى عبسارة عن حارة معرفة تقع على جانهما التسال البالمين وقيقه على سفع متحد حجرى ، وتنقهى عند أحد الواب الفريع ، وكانت مصابيح الزيت

ة _ يحب أن نكون انقساص الورن «لندريج لان السرعة مي دلك نؤدي الى انهاك الحسم . ولتمسير تبرة ٣ بمص الامثله مبدلا من اعطاء الشخص أوقيه بدلا من الحيز يسكن اعطاؤه ؟ راحدة من الحيز يسكن اعطاؤه ؟ اوقيات من البطاطس ، على أن لايكون محمرا أي الهمامتد اويان في كبية المواد التشويه * وكعيده يطهر من هدا ال السمنة من الطواهر التي تجب معما لجنها ، ويما أن ٩٥٪ من الحالات سببها ريدة العداء على حاجه الحسم ، لمية المواد المصور لمواد النشوية الموجودة في أوقية المواد النشوية الموجودة في أوقية راحدة من الخبز ، تعادل كبسة الواد الشوية الموحودة في كلمن هلاندادي مرافلارانطعام ، ولكن عب داك عمل بعط مهسته يحب توافرها في اعتداد أي غيشاه الوافوس على الورز الم كمية البروتين ، يجب أن

اودية بسكويت بسبط . منعقه مربی د اوقیات تعام ٦ اوقياب سلة ه اوقیات بنجر

علوبة علوي

تتلالا فوق أعممة من الخشم

اصوات التحيات التي تكثر في هــذه المناســبات ٠ اذ يرى كل مسلم أن من واجبه أن يسال عن صحة صديقه كلما مر به · ويقف الواحد منهم في نقص الاحسان وبيسك بالهسام صبحيته وهو يساله عن صحمه أم يعسمك بسيانته ليوجه اليه سؤالا آخر ، ربسيد ذلك يعود الى الامسياك بَآبِهِـــامه أو بَجَمَع بده ، ويكرر ذُلُك عشرات المرات وهو بلاحقه بالاستلة التي تدور جميمها حول بوسسه التي تدور جبيدها خول الاستفسار عن أحواله ، وتفيص الصداقة بيعصهم أحيانا فيعانق صديقه الذي يكون قد حياء قبل لحطات فقط ، وكأنسا هو يودعه الوداع الاخير • فاذا مادار الحديث بني اثنين لمدة ساعة واحدة فقط تكرر السؤال عزالصحة والإجابة عليه بالحمد لله أكثر من خمسين مرة . ولو استستمعت الى حوار

والاماكن المحيطة بها غاصة بالناس كابوا يحلسون حول الصريح يتصاحكون ويتحادنون أطراف الحسديث ٠٠ ولم تلبث الاصوات المنبعثة من هذا الكان ان صكت استماعنا وكائت في معظمها

يدور بين أتنين بعض الموقت لمُسا وَجُدْتُ هَذَا الْحَدَيْثُ يَخْرَجُعُمَا عِلَى: طيبون ! ازيك ؟ ١٠٠ الحمد قد ٠٠ انت ماجــر البيت بــكام ؟ ٠٠ ناريعين حنيسه و بالشاه الله ٠٠ ولکن ده مش کثیر ۲۰۰ طیمون ۱۰۰ الحمد شه ۱۰۰ است فاکر اس پفتسك ۱۰۰ زیك ۱۰۰ الحمد شه ۱۰۰

السلام عليكم ١٠ وهكدا ١٠

مودات وألوان جديرة للصيف · ان حام كل سيدة أنيلة مرح اقتناء دولاب بحسوى على

في الذالة الغلام اخرة . ، أن كالرين عمرها ٩) سنة ، وقع كان أبوها جراها شهرا في كنتكي ، وكانت أمها من أعظم السيدات المساملات في ميادين الخدمة النسائية الامريكية . . وقد اشستفلت كاترين بالتهشيسل بالرغم من معارضة اهلها ، وكانت تمبيل دائما الى التشييم بالرجال

ويلى الاسود الوان المجبوعة التانية ٠٠ وهي الاخضر الغاش والرمادي والبنفسحي الفامق. مجموعة قاخرة من الملابس التي والرمادي والبنشيسي العامي -ومدرج اللون المبتى ويبدأ مسئ البيج الرمادي الى لول الكونياك التعبى ولون الكاكار باللبن -تناسبها والتى تنمشى مع الماسبات وعدا الحلم لا يتحقق بسهولة

بل يتطلب شيئا من التمكير ·· بل يتطلب شيئا من التمكير ·· فثوب بلون الكاكار يبسعو انيقا جدا سواه كانت صاحبته وكثيرا من التحضير فاذا الى داد ريفياو سائره فيشوارع تحلبين بهملا الدولاب لملابس فصل المنيف فسارعي من الات باعداده فستساعدك في القيام كما أن فسمنانا من العميل يهذه المهمة ٠٠ وتقول ٥ النجمة

الاسود يبدو راثما على شاطيء البحر او في مكتب تليفون . ***

اما القسم الشائث من الوان الصيف فيمكن القول بأنه ليس من بينها المشجر او المقلم ... بل ينحصر من اللون الاحسر .. والذمين ولون الكراز ، وهاده الالوان تتغير بحسب المنامسيات التي تلبس فيها

فلا يصمماج تموب من الالوان السابقة الا من حفلات العشاء ولا بأس من اوتداء حاكيت ذات لون غامق فوقهاذا كانت الدعوة لتناول الغداء ٠٠ وسيتاح بذلك لصاحبته الظهور بزيين مختلمين واللون المسجر لا يصلح الا للخروج في وضع النهاد او في لتحروج حِمَّلات الرقعن

وهناك ملاحظة هامة يجبعلى السيدة الانيقة مراعاتها " وهي 503 أن تلاحظ الا يتعارض توبها مع لون بشرتها او لون عينيها ا



القاهرة • قلب تجميع يتبطي، • فيه شورخ وصارات وارفة ودوويه • بسمير بيها ذلك المقبط العجيب المتنافر لامق بيها ذلك المقبط العجيب المتنافر لامق يقطئ عبيه اسم لتأس، • وجال المعال وتحافزون • سيمانيانيات وبالمعتبادوال رشمانور د سیمانهاییات وباشانهاوراق باهیچه د اجامیه می اسدی و بسویرارگ رورورور می معبرجت و شعویی رجال در در این میر در شاوی د اطفال سعار خبر الوجسات د واطفعال صفار حامدو لنظرات معمر الوجسود د کتامور ***

وسیعت دیا مبوت بدر وجو خول

The state of the s

ورس الراج الله الله المساول ا

وبادسه غیرت بد در ارشار حیارفوق رامی آرایش بخور و روستان مورداد اید بختی بازه جفدغ از مستند باید و روستان آن بهسازمان باید اید مرزوسی اقیساه هی غاده باید اید مرزوسی اقیساه هی غاده و کدب مستاه پایران حداد اشان اس باید و داد اشان استارم از رها

و احتی مطالع پستان در امر بیشتر برخی الدولیس فی منت و بیشتر مثل در اما می میشتر و در مداد امریکا این الدولیس فی الدولیس الدول اسارح درطن محور با ویکه باد رایش میه ووس سی در حیب بنجا عی علیهٔ میجاثره د رساعت لمهٔ السرور می عبیه و بدیم ویچه وقد اسم کانقشان لغیند یمی ر کد اسح کاشد وقد اسح کاشد معلم آی خی،

علی ــ حل دین پادکون افغان عام دی عصب -امن عام اسوی وسک آدی و متر و مه سجر می اداشته ودان ــ انه پادکون

ويلاملها بأساح

يمساهم داب الأسدي حسبه سعوديه، وباق بكسبود لطبيع ويحصون للساؤوري ، وقيم من لسبوهاي ، الأستة والاوق للطب يقسم ديت المستة وداللاوة الطحيية التي يأتي بها المستة وداللاوة الطحيية التي يأتي بها المسته وداللاوة المحيية التي يأتي بها المسته والمعود الواطئة ، المسرات المسته والمعود الواطئة ،

غروسه بالاطفال والعباني والإنابالله يو بالي بكرم الذي لا جناح الاستعمال ا

ساح برفور بساح دس رم دستان را مع دس امیاده اج انگراستان را مع ادرسی استان مید واکه نظر آنی فرسر به وضح افکات بازگر به واحق بسره و فکت بدر ایجل لاستقلارات به واضعرف ایسان وال امروسی وال استان می عبله ایکا

ومرحت دايد مي تاملايها على صوت بدر سال مي الخاج . ساطا خال . واقتت ديداً آل او هي تعلق هوانها غيرا غيران والانسان وجوسه بها غيرا غيران الزائي ، وقوسور الانجابة وهي الراسيب الأحمد مي الطريق يور التراسيب دايا مي العالما ، وفات نها صرف تحضرج كانها قد استياطت نها صرف تحضرج كانها قد استياطت نها مردد هندي .

۰۰۰ بالطق الإنبياد ا بغرت في رابيك الحصل بعر صهه ٢ مرف فر ملاباتهی ديا الأعرف للماتي

الا يمكن أن طلقي ، اب محدول _ دم مجدول ۱۰ کل اثمالم لازمدال سرء واحدد عن غیباک آبیس حداحدود۱۰ سرو واخيد می شيباك اچنی مطاهوبه" د او طل حیات تي -----د او جف ماه ملة التي د، او قصر مد عرين او بك نكد عمل مورم السنة و پس معت ورون تسم د دنيا د دنيا

ا توب معامل المستور ا

۔ مدا بریدیں ۔ آن شیرکٹ _ في المال اب - في المحاف المسطور - ابن حتى الأوجر ومنظ الدس - وماد عمل على لادس ؟ ***

المراقع المرا

ولو شاقه الثومادي ح طرده





(هل منذاكتاب } المعنى التي تنكر وكل

لو أن كاتب القضيّة التي سقتها

للفاري، قد اكتفى بنصورتر زوجة الرحل المريض بالسل ومي تمحت

عن وسيلة تساعد بها زوحهسا

الريض ، ولو أنهومنف مشاعرها

سيف داك وحتين تعود الى فراش زوجها وتجلس الى حواره لاتنترى ماذا تفعل ثم أنهى قصته عسمدا الجد ، لصور بدلك قطعة صادقه

من الواقع تساعدنا على التفكير في مشاكل الحياة والاحسماس بهما احسامها تتسع به السانيتنا

ويزداد معه وعينا ، ولجاءت قصته

صادقة المساعر ، صادقة الحيال.

الحيال ، فقصصهم في أعلبها لسنت الا أحلام يعظــة كالس

ولكن كتاب القصة في مصر ،

The state of the s

قائما يعلى على أن كتاب القصة في جصر قد أخطأوا فهم المهمة الماتاة نحدت فهل تستطيع أن نصدق أنها تمثل الحياة كما تعرقهما على عابقهم ، لابهم يعتقدون ان الحياة كمسا مي لاتعباج عادة للغصية ، وان،مهية الكاتب أن يزيقها ، بل ويشوعها في أغلب

من المرآة أن تساعدك على ادراك شكتك ومظهرك ، لا على الانسبيك من ابت ، كدلك القصة يحب أن نسبث من انت ، كذلك النصبة يجب أن تمساعدك على أن تفهم بعسك وتفهم غيرك من الناس • • والمسرآة التي تتطلع فيهسما مری صورة غیر صندورتك هی القممة التي ترسم لك حياة غير الحياة التي تعرفها قصة مربفة

ولكن كناب القصية عندنا بمتقدون أن الفرض من القصية هو مجرد التسلية ، وهم لذلك بصوغون تصصهم من كل ماهو شماذ عريب ، بعيمه عن المالوف والواقع ٠٠ وان دل عدا على شي.

The Bearing

يظهر أن كتاب القصية عندنا ويراها حولتا في مصر أو في تعير عصر من بلاد العالم ! ان الاصل في المقصة أن تكون صدورة للخباة ، فهي المرآة السي يمكس فيها الكاتب العجماة كما براها وبليمنها ، وكما أن القصد

ضررها اكثر من نفعها ٠٠

يظهر أن لتناب الفصلة عنديا مارالوا يؤمنسون بالممجنزات ، المعجزات الحياوفات التي لم يأب بها رمسول أو نهي ، ولكن ثاني بها أخيلة كتاب التصلية عنديا وتدور فى رؤوسسهم وتبيري على افلامهم ١٠ فغي أعلب القصص السي تقراها تصادف احداثاغريبه مروعة أغرب من حكايات السحر والجان ، أحداثا تفصلك عن الحياة الني تمرفها وتعيشمها ولكن يزعم كتأبنا برغم ذلك انهاتصور الحياة أمامي قصسمه نشرت حديثما والمهست من فراءتها مند وفائق ،

والقصة بصوان (عبة الله) وهي تهدور امرأة اسمها (سوسن) مرص زوجها بمرض السل وهبأ فقران ، فلميت تطرق الابواب علها تجد من يساعدها ... و يستقر رايها أحرا عل أن تبيع حسدها فتقف على كوبرى قصر النبل ويمر بها بعض الرحال في عربتهم وبعتونها للركوب فتقبل وبذهب أحدهم يعارلها فتستيقط

اعفتها الاصيلة لتدفع عنها الشراء كما يقول كأثب القصية فيصمى علبها ١٠ ويمنين من اغمالها معد قليل فتجد تفسها في العربة مع رحل عريب ، ويطمليها الرجل ويدمب بها الى بينها ، حيث يقف على حالة زوجها فيعرض عليسه مساعدات مالية صخمة ، ويدخل زوحها المستشمى على نفقه (مبوئ بك) هـــــــذا المحسن الكريم تم بشمى من مرضه بعد شهورطوبلة

بتردد فیها (نسوی بك)علیهوعلی الروح حدث طوال يصارح في الروح (سوی لک) ما به بشک دى أن سه وس روحيه علامه مى ان الله ولكن هذا الاخير ينفى دلك في شده وبعول أنها أمرأة فاصله وأنه قد خطر له فصالا أن يبروجها بمدعوت روجهما ولكن مسدا کال محرد حاطر فقط ٠٠

وبرنسم على شعثىالروحانسنامه عربصه ويطلب من ندوى نك ان بسروح روحته لانها في الواقع لم تعد روحته اد كان قد طعها دون علمها لما السبعد به المرص ٠٠ ونفسرج بنوى تك ويتروحهما ونشسري لها فبالا فاجرة بالمادي ويبدا مي تأثيبها ٢٠ ولكن ماضي الا أيام قلائل حتى يأثيه تبارفاة زوجته الاولى في الصميد،فيسافر

لدنها ، ويصطدم القطار الدى يركبه يقطار آخر فيسبوت هو أنصا - ويعود الزوج القديمالي زوحته (سوسن) ويعقد عليها من جديد ويميشان في الفيال الفاحر، التي كان المرحوم (نبوي بك) قد اشتراها لهسا ، وعلى الاموال الطائلة التي ورثتها عنــه والتي هي (هبة الله)

مل يمكن لاى عقل أن يصدق ماحاه مي هذه القصة ؟ ولو أقنعنا أنصب أن هذه القصية ومثيلاتها من القصص المصربة بمسكن أن

ے لائقمل جبیا . . آنا لاادری ما ذا بالانسل هيد يمكنك أن لاسل . واستدارت دنيا تبياة ؛ وعلاتمسرعة بى طريق الاربرى ومي الافسياء . ووقف بدر جلداء ؛ لايمورى على الكلام والكلمات الرحيدة المائرة في قصه هي ... ما قا المصل أ

رسمل ۱ ... وصعع بلر صوفا یساله : (الساق کام من فضلك ورام بلر بده ونظر الى سعسه ۱ تم قال ك دودرم .

رراى بدر دراجة دستاب والطرب يەودھا رجل فى طلابىسىيە الىسىقراد رىسىڭ سكىسىيە داپ ند جئىيە طربه ، وكانت السكلاب ليرى خلفية وهي تنوح ، لم فاجأه منظر وجلملتع وهو سهنه ويوكي ه وقد ولقالي جانبه رجل البوليس الذي كان بيعث عن البتلة والنصوس . ووقف بدر الى جانبهما ، مصاول ان يعهر ما حادث ، ودس بد، ي-بيه

واخرج سيجثرة المعلها ، وجعل ينعث ونقدم رحل(البوليس من بدس وحاول ال يشرح له الامر - اللاحظ خد مقدته ، وطرده من انشحل - تم همس رجل البوليسي في لدر بغر وحو يغتلس النظر أني فرج لياكد أقه لا رسيع : - اعبله بايريله متروفر، وبهمتري في انشارغ يصرح ولا يشتعنس .

والتماملو خلفه ا ونظر الرالطريق الذي لاهيت فيه دنيا . تالدي لاهيت فيه دنيا

سامد من قلبه . والنست دنيا على الرقع متها اليه: وقد سمعت اسمها بنادی به الکتابی، _ احتا سيبا الراجل لوحـــده : باللا برجبته

وقال منبي . ــ الوالث الأشر) بكره تقوضطهه، انا مثل مطبئل ، لازم ارجعیه. ومال سي _ معيش قاعده د جسل له ابه 1

_ وجودت معاه براسيه ، الوجده برج ۽ وسعه امين ع 4 وسعه آمین وردمت دمیا شد اول الکومری باکر کفد حیوا بهه آن الکاماس سکسان بدو ٤ وانهما واحدان البه ١ وهسرت راسها في عجب ، كانها لا تصليق با سيعت ۽ وکان الکدسين فنظ من السيادات وأحييت يجدي سدند ال ير ا وليبت يجره وليبعه ه ۽ ۽

سق ثها الا هيها ، والدقعت دب الى کالی فیجٹ بی تفر ہ فیطر د

وللتبسيني ذاك التسييقي الماسر

عبد الرحمن صدقي

يقية النشور عل الصلحة السابقة

طاستار _ وبالل منين - يقولوا لله مجوز باسم الله الرحيد حنية نحب ، وكل ما ليب بلانيها مسمياه ، وهن مراح وهنام ،، واساك الل اسداد د ویمی او طردوه ه _ طار ، رسا ، رسا

ن حدود لهمه میکستی ۱۹۶۸ در این در وجد لهم میکستی ۱۹۶۸ در در التراب اللی ملاحیسا بمیتی بمیتی التراف کردم پشتمل ۱ دوالا بسیما کندن ۱۳۸۸ در الستان میشن - الستان سرعائل فی قالبات شوید در الستان سرعائل فی قالبات شوید

ون ... ابن معدن في النبه حتيه ؛ يلم الربالة ؛ ويعين الموسطة اللي يترميها ؛ البن ميتلوش بششال » ، ويترميان الميلوش التسيع فري » ... منذ الرحم الرحية ! أن ، دى حاصة تكفر - ، باسالا ،

باساتر . اک لم اهد احمدون به دنیا و حدة ؛ درم تنقدم مع ال الطریق ، وسالها یعد فی ققق دلیا - ، ماذا برسیات ا اگی دائمة النفکی فی حیما ،

دیر ، نین سے کیستال اعظار معوض دوارد ، الاقلمی آبدا آبر طبق ل اصحب یعت ، افضہ ، آباک تحول الی مجرد کلمۂ الي مجرد كلمة بيه دسيه - ابن حالك بادب وفيا لم يعد في قبها حال ، دب ي مصير عدا الحب ، دبا لتحمل لناس ، والمستجرالقارة ، واواجه

*** يمه احد كيب طونور استاللاحد، العيت إراضال حدد كيد العيت إراضال حركانحرك المجاز المراض النبح قرع الله ماانت ماسكها في حيالك. .

فاقبلت يقرينى لوجسنك منسنقر عل انٹی ۔ یا ٹیل ۔ لم پشائی البکا وينزف فى سنتى الشبسرير القرر وپهتل يي باسي ، الام ناخـــــــر ،

يلاق، في عبني عبسايك باسما ويجابني تعبسو القسيرارة جالب



النبية من الصحبة ، عليك ان الكاري/للسناد في الراة والت كرادين ليمة ١٠ عاودى التافر والثا بدونها وستجديرها الفارق ظاهرا للمياث وبجب ان اللاحظ الل مسيدة ال كالزموسيقيماته بعوديلاتها والواتها ١٠ واهم تمثل به قيفات السباب هي الألهاز الزافية التي تبعث على البهجة والالثراج

A THE STATE OF THE

يوم فذالقصة المصرة

حيلها الراعقون تحلق بحيدا في العضاء ولكن لا أصل لها ولامصى العضاء ولكن لا أصل لها ولامصى اما الخيال ١٠٠ الفيال الذي يكشف دائما عن الحقيقه ويجلوهاللقاري، يقسه حلب مسمة القصيص البي بكتمها كتابسه

ان كل ما بالحياة مادةللقصص ولكن كتاب لايؤمنون بدلك لابهم ولكن ثناسا لايومتون ندلك لابهم ال لايؤمنون بالحياة ، كل همهم ال ينتعدوا عنهما ٠٠ أن يهروا من الحيماة في احلام اليقظة التي عسمون منها فصصهم ، ردی اللفة الی یکتبون بها هسته

وكتياسا مازالوا بكتسون

ناسالیب الماضی ، وهی اسسالیب لاباس بها فی دانها،ولکنها بعید عن الحيَّاة التَّن بحياها اليومُلاننا لانفكر او نتكلم الا ن كمسا كان يقكر ويتكلم أجدادنا مئذ قرون وهدم الاساليب القديمة التي متعملها كثابنا البوم تدكرني بَاللابس التي كان يرتديها احدادناً في القرون الماضية ، فمحن لانلس مده الملايس الا"ن الا في الحملات التنكرية عمدما تريد أن الهو أو

The British Williams

والاسفنج

فالقبط الاول من الخوص الايشرهماطة يشريط كوردوتيهاسود ++ وغلالا بدائرة عل شكل الاسلام الصنع من العاشريشية ودق السوائلان من اللون البناسجي

وله اما الليمة الثانية فهي تلالوطلات لتساي وهي مصنوعة من التسابورالابيش

عل شمكل بليسيه ، وميطنية بالطوس الاسود وتعتمال بكتاد عريض يضلي عل

وللبس في حقالت الكوكثيل

الرجه 100 جيلا

الحال عندما نستعمل الاساليب الإحساس بأن الكاتب ليس حادا فيما يقول ، وهي أيصب أتحفي شيخسات القصة فتبدو لك كانها كالباب حيالسة منعصلة تسسام الالعصال عن واقع الحياة

يصف احد الكتاب حالة فتساة بالسة قيقول

ه الذي باحد رأى نبوية وعرفها فمحدتني عنها ويعسف في حالها الاآن وأحسدته أنا عن ماضيها الدامي وأصبق له المساسى الني تمزق على مسئانها الحاد عبر الهنساة الذاهب الفارب ؟ من لي بأحد رأى لبوية وعرفها فيدلني على مكانها الأستمى أنا اليها _ بل لاطير الى حيث تكون ، فأن ملامج وجهها الشاحب مازالت تفتسل عى مخيلتي بالدموع ، وان روحها التنقية مازالت تنصهر مى روحى بالالم واننى ليعذبني اشدالعداب

ان تبوية صباعت منى في دوامة

العيبُسَاة ، واثني لُم أنجح مى

الافاعة السمالية والماسية مؤثره . فرادة نمشلية وحياسية مؤثره . دادية كنيا بسي كانت وقد سی المدیع کیب سی کانت العصه آنه مکلف بنفل الحبر فقط النابر في الفاريء أو المستمع عن طريق الخطابة ٠٠

كناب العصب في مصر لايدركون

وشناد وشبدي

التشالها من أكف الظلام الدي حملها الى ١٠ الى اين ٢٠٠٠ هل میکن آن بعکر وان بخس هسکدا ؟ آن سسیسونه نفسسسه لابستطيع أن يمكر بهده اللعه لو أنه وقع في ماؤق ١٠ ابها لسة مصطبعة لاتمبر عن الواقع ، وهي لذلك لاتقل اليك احساسا ما ،

كل ماتسمطيع ال تعمله تلك کل ماسب علیم ان تعمله ثاثث الفصاله عمر واقع الفصاله عمر واقع المحباء ، فالمراة التي يتمرض عمرها على صديد المائم المائم كون لها وجود ، والكاتب الدي يصمها بهاء الإلفاظ لايمكن أن يُكُونَ حَادًا فَي وَصَفَّهُ ٠٠

ولكن أكثر كناب القصة عندنا حطيماء بالفطرة ، لاتهم يغصلون اللعظ على الغيكرة ويولمون

ندوی من فوق المابر تساما كما يعمل بعض المسديمين في محطة الاداعه عندما يقراون الاحيسار

فهده الخطابة لاتؤدي عرصنا ما لان ألعمت ساء ، مثل كل عمل وسی آخر ، بسته پنکون من حجر فوق حجر اوکنا آن کن حجرفی موى حجر وكما أن كل حجرهي الساء يؤدي عرضيها ، كدنك مي القصمة يجب الزيؤدي كل لعط عنه ، قان لم يعمل وجب حذفه لانه يضر بالقصمة كلها ٠٠ ولكن

هدا ، فالشجرة النيمالب راسها ان البعير أو الى التسمال تمكن وتستحب، تعبير تصادفه وتصادف أمثاله كثيرا في القصص المصرية، ولعل من أغرب ماقرات من هساده التمبيرات التي تممن في تشويه المماني والهروب من الحياة الوصف التالي :

ه افول الحق أن تخصيص وقتي غل مشكلة (بهجمة) ليس فقط غمالها الاسر ؟ وسحرها العائل ومعاتن عبنبها وانطباق شسيرها فى انتفاشه وانقباصه على روحى وانسسياب الموسسيقى من عطرها المهدب المبتسم الدى ماشسسته الا وحـــدتني في ألام حادة من الصراع . .

والدى على الا قل يسسينى ماتسميه حالتي وبناتها بمطر٠٠ ذلك العطر الذي يلبس القبقار ويطرق اتنى ممضّلاته وهو يقول أنا عطر ٠٠٠ ان عطر ٠٠٠ مل نعكر حكدا ، و تكلم حكدا و نعيش حكدا ؟

ان القصه المصرية مراصب. منهوكة العوىلانها نعيدة منصله عن الحساة ٠٠ فهس يمكن ان تعيش طويلا ادا استمرت على عدا الحال ؟



ا في بيت من الزمان

دىه ئنيل

حدث دات مرة

مند العي عام ان حاد المسيح

ليخلص الناس

بيعتان المحمل وعلى الصلب رشقوه في قدميه مسجار

وق کل بد مسمار

وفي القلب مسمار

هدا شراب قوى لملك تنسين

خدی اشرس

او تحملين

ني القلب بسر

مهمست السمراء من حدم فی بار حدرانه حمراء لقد عزمت على هجره لقد صممت على الحلام انا واحدة من البشر سازه شعراوات صحكاتهن عاليه رحاله سأنقون نّلا حاجة بن الى صليب أو مسيح أرارتهم مسائية وجاه الرجل الفيض بقدم الداحا سلالة وجلس الى جانب واسرع جاك يقدم الاقدام ومن ركن الباد ارتفع نقم صاخب وكانت الشقراوات وبسقبل اصراهات السكاري وعلى مقمد عال جلست سمراد تنتظر حالد . . جالد ممست السمراء نّد ئهدلت خُصَلائهن مادا أعمل أ ابه رحل بعيص

قد تندت جباههم

بحبات العرق ومد الرجل البقيض يده الخشنة شاربه غليظ عيثاه متورسان تلبه كالحجر ألى صدر السمراء انظر اليه أن حناد وضعك في سماجة واتكلم أني دلال وتكلم في وقاحة لمقامت السمراء مذهورة واسم في دول وابتسم م والنهد فينظر الى في فباء ويسب ويشتم تريد الهرب تريد الخلاص وتمالت صحكات الشقراوان ویکشر ویزمجر من یخلصنی ومن رکن الباد واشتدت ثرترة المانقين واندفعت السمراء آراده بعم حزین یعزفه قبال اعمی وهمس حالا من یعلصاک ۱۰۰ گ لا احد یعنصاک خلف جاك البارمان واحرح الرحل النعيص

الِّي الشارع طبيقا وبين صراح اشقرارات وصحيح المانقين صعدت روح جاك المار وقلت السمراء تبكي وترتحف

واستقرت في



الدوس هكسلى

ور مصر هذه الإيام اديب ور مصر هذه الايام اديب برى معروب هيو الدوس -لى » الدوس به هو قدرته على اربرر بين محتلف العوامل التي المحمع البشري وتكادتمير

عه الشرية هو علمي الدهن لاشائح، دلك راى رؤبا العلم حيى يسدخل سير طيفها وبحبلها الي ناتُ البَّة نسيسمع وطبع ل وسعب للا تعكير . وحين

رادة في ابدى الطماة شيين لتحقيق اعراضهم قد الم قصته و المسالم ید الجری، ۴ فی هدهالمانی اکثر من عشرین سنة ، ولو انتظر الی ظهرر العنبلتین به والهيدروجيـ له لرادت ه طلاما وسوادا

لكن الدوس هكسسلي في لين الاخيرة يحاول أن يقر مواجهة العلم بالالتجاد ألى مصرى من الصوفية أو بات . بل انه لجا اخيرا في ره الي مخدر جـــديد دعا . وهذا مايُوسف عليـــه

لكن مع الله لا استطيع الا عترف بان العلم الذي مضى اكثر من ثلاثة قرون وهو فراً من الخرافات والعقائد ـة قـد جاء دوره كي الدين صه . اذ قدرايا سَ بلاً دين قد انتهى الى

سلامة موسى يك

ذكربات وتعليقات

وخشى الانجليز أن تقتدى بهما متبات آخرات فامروا بالمنسع

البأت لاية فتاة تريد الاستحاني

ربقيت نبوية موسىمن١٩٠٨

وغيى اللى يهاسو لها ويبم

ولا لهو الا وهو عندي محسرم

وقدوك في، تضي أجسسل واقوم

عبد الرحمن صبقى

2000000000

ولكنتى اعمى اصبييم مه

الشهادة الثانوية

مواكب أقراح الميساد لمر بي

شج دواعيها ، وكبرق بالعبق

وما ذال الا أن حيساك عالب

نبوية موسى

الدمار اللرى . والعالم في حاجة الى ان يستند الى «عقـــالد» مقدسة يُؤمن ويضحى مناجلها حتى يكف العلم عن تدميراته

هل كان يمكن هذا الطبارالذي القی فسلته علی هیزوشسیما می ۱۹۴۵ وقتل بها مشراتالالوف من الرجال والنساء والاطفىسال وأحدثُ العامَات والجَرَاحات في العشرات من الالوف الاخرى ، ی دین ؟

كاتب نبوية موسى مزا للمراة الناهضة ، برقبد احتفلت الهيئات النسوية بعرود اربع سسنوات على وفاتها في الاستبرع الماشي وم سبب اي ادر التفاح اي قصة الثار ف والمجد والكفاح اي قصة نبوية موسى مع ان عمرة حباتهما حديرة بأن تنبه كل فناقمصرية الي ماكان بريده لها المستعمرون

والرحمون معا والرحمون معا ذلك أن نبوية موسى تقدمت في ١٩٠٧ الامتحان الشهادة الثانوية من منزلها . فرنش دناوب المستشمار الانطيري

دخولها في قامة الامتحان معانها كانت قد دفعت الرسوم وادت جميع الاجرادات الرسمية وهاحث الجرائد وفضيحت وعاست الجرائة ومصححات الستمعرين لائهم يكرهون تعليم المسراة في مصر ويكافحونه . وتقدمت تبوية موسى في السمة الثالثة فنالت الشهادة الثانوية.

الى ١٩٣٩ وهي الفتساة المصربة الوحيسدة التي كانت تحميسل الكالوريا اي ٢١ سنة رفي ١٩٢٥ انشسات وزارة المعارف اول مدرسية ثانوية السنات

وعائنت نبسوية مسوسى وقى طقها غصة من المسمعمرين الانجليز والرجعيــــين المصربين الذين كانوا يكرون تعليم المراة فانشات المدارس لتطيم البنات فاشتات المدارس لتطيم البنات وهلمت الالوف منهن ، وكانب لهما مدارس في القساهرة وفي الاسكندرية

ولم تنزوج . ولكنها رات فبلموتها الافالطالبات المصربات اللائى لايحملن الشهادة التأنوية نقط بل يحملن الشمهادات الجامعية ويعملن طبيبسات ومحاميات ومعلمات . ولابدانها ترى قيهن أنجازا لوهد خياتها ومكافحة الاستعمار لتعليم البنات وابضا تأييد الرجعية لجهل المرأة برهان على أنسيا وأجه عدوين لارتقاء بلادناليس

احدهما اخْفُ شُرا من الآخر . هزيمة وشنار

لحا كتيت قس نحو عام اعيب

على شوقى موقفه من الشعب وانه كان شماعر ملك وليس شساعر شعب حمال على بعض السكتاب وصربوالى الامثال من اشعارهالق يدعو فيها الى البر والاحسان بل ذكروا أبياتا له عن الوطنيــ وعن مجــــد مصر في درامته عن كليو بطرة ٠

وليس الشـــاعر الشمبي حو الدى يدعوالي الاحسان الذي يدل

ولكن الشساعر الشعبي هو الذي يتكلم بلسان الشعبوليس هو الذي يتعالى ويقعد على اريكة الثراء والبذخ ويلقى بالفتسات رحية منه واحسانا على الشعب وقد عبت على شموقى اكباره اعممان المراة العاسمية اليعم

كليو بطرة وَّاذَكُرُ انى قلت له انها اجتبية نام بفهم او لم يود ان يفهم شيلا من كلاس .

ولقد كاست كليوبطرة ولاثؤال مضرب المشمل في الدعارة • وقد رأيت رسمسمالها في دندره هي وابتهسما ، ابن الحوام ، قيصرون الذي أسمن به من يولبوس قيصر وسمقت في الهواه لها تين الصور ثين المخريتين ٠

والآن أقرأ للاستاذ التابعي قوله يصف تاريخ كليوبطرة بأنه « صفحة ذل وعار وهزيسةوسيد» وقد مسمقته بمثل هذا القول سمنة - والعادة أنى أسبق كتابنا

بىحو عشرين او خمس*ىن س*نة



الينا ـ. گرامىل اخر صادة :

ملات الطبيعة السسار على شعب اليسومان السكين وللرت الأرش فراولت مساعقت اسعة مع البلاد لزيد على للالة الآف كيارمترمريعة وبلع مدد الضحايا ٦٨ قتيلا وجرح ١٧٠ من أهل الدن السميرة كانكرية الواقعة في وسط اليونان واسبيح اكثر من ٢٥ الله فبخس

تنظع في خصول في السناولة التيجارة

وأزالت الزلازل مندنا كابلة من البرجود وأحالت لغرى الى انقاض واكرام منالتراب. وفي حديثة سوفاديس وحدها هدس الولازل ۱۸ في الله من يولها ، وفي مدينية المرسالا احالت الزلايل (-60 مترلا القامنا) وومدينة

كاديشيا فمرت الزلازل . . ه منزل ! وبقت أمل الدن التكوية اليوم فوق أتقاس اودهم والهلع يستيد ينعرسهم يتطمون الى الافق اليميد والى التنمس التي تشرف طي

يرحم دوسيم التألية المدلة وهكامًا تكبت البونان من جديد ۽ وهي ثم حزر ابردیا ی المام المامی ودنست المثات من ابناه حاره البلاد ، واسميم مترات الالوف متردین بلا مآوی .

فرق الانفيالا لبحث بين الانقاض عن جثث تفسيحايا الولائل ...





امرة الحات الزلائل بينها القاساطياست في العرف المام الكيسة التي أمرهت بدورها القاضسة . . .







هد الصورة سخت في المعفرة ... وقد المثل في لنبط الرياطيّة ، والأي كلوم الجنوي شركات هوليوود بالخراجة في هم --- اللطال من الصريق بشتون دور بالد الاهرام ... حديد أنه بيسل في نفس ... ولكنها كلولة كيونة الإلهارائيشيل في صورة تشيقال هد كيم الصورة الطليقة

هوليوودتبن هما

Angle Marke & Grand Comments of the Comments o

موسی ، مدد المتاسب واستالها کالمات الشرکة کبرا ویکفی امها کالات فی احداهاحوانی ۱۵۰۰ جبه

李本本 وقد وضعت شركة واوبر هذا القيام بين أمنى بمعلون بين أمنى بعملون بين أمنى منطقة أسبعة و مؤوود ويؤاورونا ويبلغ عددم ١٧٥ تنجسا وقبل كل تي:

المسجد من المال اصدار مستوح الدور المدار ال



الإحجاز التي الستعيل في بناء الإهرام ٠٠ فيدت أحجازا بالمثي المنصيح ، واكتها أحمار من المس المرخ الأبل منهل خاه ٠٠

والنسمة من وضع د وليام قراكتره ١٥٥٠ الامريكي المشهور الذي حصل على جائزة بولسبور في الادف - ومحسوم أأمياء ط موارد مراكس 4 من "شهر الحرجيرة وهر رحل تبحله هوليوود وتقدوه وهو من الذير يعتباون الإطلام الطبيعية على اللوبة ، وتكن هذه هي الخرة التابيقاني تكلير فيها فن طبقيه ، فأرض المراضة یکی فیص می مسید استران دارد. لیکر متوں کا وہو گول قبلم پسنمه علی طریعه استیما سکوب ود دون جرورد ۲ بیادده الاس ق مقا الفیام ۲ لا سفاور التلایی جرورد وهو معروف بدی است.دوهای درس ورومه ۲ به عالی دیو رضا می طبی ومع ال بترق السن من موكارومساهلاء موت من 19 سنة 1 دن هوكس لالدع موتل مدد عليه في السناط 4 سجيد

الإنبي بداوار فندق بينسبة طاوس في السالة الثالث مناحا كلما تلاب الديل دلك وملا بعودان اليه في السامة مناه

و راس عاولاند و منته ه لی حوامت و منته ه لی حوامت و منا السام الشام و منا السام و منتهدا المنتهد و منتهدا المنتهدات و منا المنتهدات و منتهدات و منتبدات و م هیمه کاد محص وقد بانگ هیما مطر آبادی منی هده کا لات می مجامر طرم لتمنوار فقع الاسجار وعامه -وای بانی هد افری الاحسی بی وای بانی هد افری الاحسی بی اقسین وسعی سرکه وزر نما دی گل بی به صرف صبه بی صبحه لسمیا عمرت وکانی هدی عرضه عصبیسه عمرت وکانی هدی عرضه عصبیسه

ومست الرز وحالها في جدية هولوود كما احداث الي استسارات في لارتج

. چنهس هنس د الممال الانجديري ٠٠ حاد من بلناه الي عصر البطنسل دور خلام الكاهن في د ارض القراعة د :

Air, I would ale I alue.

معجون استان برودنت أخضر بالتكلوروفيس PRODENT معجون أنسنان برودنت الأبييتر بالدُّسدوجوبت ١ - يمنع الرائحه الكريه من اللم الا - سعش العم واللكه ٧ - بحفظ الاسنان نظيمه وسليمة } - يحمل الاسنان بنمياء المالؤلؤ نبويه كبيرة بسعر الص

PRODENT

باستعالكم دائما

معجون اشسنان

رودنت

(معنان شهرالسهرات الجميلة وقية الموجى الانتعراضية التى تقدم لك ألوا تا رائعت مغتلفت مث الفن ويتكون سيراتك المفضلة أنت وعائلتك والمدقاؤك بمجرد قضادسيرة واجدة مشرح حديقة الحد بازين المسلاهي طرب * فكاهب * رقص

الأيعار ١٥١٥ مناند ١٨٥٠ منصوص ١٥١٥ مائدة مواصلات سهات

إقرأ (أخبار الاعلانات) وجربهاليوم انها وَوَهَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَالرَّاءُ





المحراء وقد علائها معان الليلم وقد كاير احد الجمسال الذي ياتهر في الليسلم في فترة الروحة

الكسيس متونس - دامثل اليوناس في دور الكامن يعلس بيما نصف شعره - أن لوكر - مساعة الشعر السعيدار



عنما وتفت مصروحيرة فى الأم المتحدة بسَبب المرأة

منتها بعد برقة بمردمة في الأمم

سياسه (السون التي تناقد مينا مصد ينافر السون التي تناقد مينا منها السباب الرساسة و المرافرات و والمثالث سياسة و سياسة و سراوات و والمشاسة و سياسة منا مرافزات الأول وولساسة سياد منا مرافز المرافزات الأول والمنافزات الأول والمنافزات الأول من المنافزات المرافزات المرا

ومساق الكتلة الاسبوط والأفريقية ، وتتألف من سنة عشرة بوله ومود كتلة دول أمريكا الالتينية ، ومود إنسانيا لسح عشرة دولة ، ومن إنسانيا لسح عشرة دولة ، ومن المساعات عدد الكتل في اللهالامر سما واسط عند سمة مسافة من المسائل المهدة

بعث سبر مراحد ا مرست وطفق مرسد و خواهد ، وهو ا معرست و موسا قصورته (قوقد) ، وها عصد قطارته ا محسب خواهد ا الموسد خواهد قطارته ا خواهد المرسسة معمود منا القدار أخواد المرسسة معمود منا القدار أخواد المال أما المال المرسد و أولاد المرسد المرسد و المواهد منا القدارت ، والمواهد المال منا المواهد وتستخرف إلا إلى المال الماسي المراسد المال الماسي المراسد منا المال المالية المال ا

وتشين حبر في آية مسالة جهد من والإسلامية في قد الي براجاني رماتها بأسا المعاد واللي واللي الأساء والمنا إلى إليا المعاد واللي اللي العاد واللي الا - وأيها لا تنسر مبر طاوحة والرائد المول الأحد والاخر من تجوا الإبيا الإسلامية ولت في أسراني الاحداد والمواقدة المنازية المسالة المعاد الماتيا الماتيا الماتيا الماتيات المنازية والمنازية من يستخدما منازية والمسالة المنازية الماتيانية المنازية والمسالة المنازية المنازية

رسمه آلات فلسية للسيقي الأنس سر وردبالها الرسية والإسكامة منا واسعة ، ويعيا منه والاس ما مناد المسكة الموسوة ، بيل من هوال اردبا على المؤلف ويوفر الطالبا ، الربا على المؤلف ويوفر الطالبا ، الربا من في المواجع الأسوبي الربا من في المواجع الأسوبي لن تعمل قاسوة المؤلف ويوفي الما على المناد في المؤلف المواجع المؤلف المؤلف المؤلف المؤلف على المناد في المؤلفان المؤ

لم -- ماوجدت حصر نفسها في ابا تقلية عرصت فل الام التحدد والمنة سرده! حسده - مناؤلة عن العالم اسم - الا من فصة واحد ا ومن امر ساوسا لو مكن هسته ومن امر ساوسا لو مكن هسته

ان بال حسّمة فالسنونة سا وسي
روام على الاستاق الواسودات،
روام على فليها فالسودة والسودات،
روام على السية فالسودة سنا وبي
رمام على حسّمة فالسودة سنا وبي
رمام الرساسة والسودة المساودة
الم تالى مساودة المساودة
الم تالى مساودة المساودة
المام المساودة على المساودة المساودة
المساودة الروام فلا ألم بعد مسرما
المام المامية ألى في المحاصرة المساودة ال

و بدر عبر جسيها في عبد الوقت والذي لاتقبل عليه دولة بن الدول بمنما فرض عل الاسم التحد موضوع الخفوق الحساسة القبراء كان معروضا عل الجمعية الليامة للام المبحد الداوم عولها السنور مواضائية



العالم سنة 1996 . الرامسال الشافاء السامة مع الرحل إيلام الاز الرامية فللما ومورشتا ... أما أن السراف فكالب هناه ليحل العبود طي فرسها



المعراب ؛ الراة الل حقولها التعطال استرائها وروسها وابسكته ابتها والولايات النصد والمداس امطها صوفها مع مص المعطف



الاد لم صرف محن کاراد

الله مع معصد

1-01 plane [

المقم الأن : فلد التمرت الراة ونقت الساواة مع الرجال في ال مكان الآق سوسرا وممر وطبالة البرسة السعودية. وبطي بول الكرق الاوسط

الم يرسما عما مانسين و حسين مد الوران المساهدة والمساهدة المساهدة والمساهدة والمساهدة

سكك حديدجهوديّرمصر° عربات مكيفة الهواء وصالونات بولمان وعرابتاً كل بالفطالة السريع ولاكسري

CREME A PALMOLIVE

SALAS MOUSSEUSE

پششرف المديرالعام وإعلان الجهور أنته إشاؤة منت أولت مايو سنسة 1902 قد أعترت عرايت مكيفة الهواد وصافؤات بطأن وهرات أكل بالقطالية العربية والاكسريس ونزادت الاينالية المطاولة عالم العراضة

الحيل الجديد نقد تكويط لفائز ف سابقة الد مهم مس جنيه ... منيلها تواشعه المان عليه ني الله الإيكان، وقد التتركت الدائر الاستركت الدائر انتخابات المراقل الاستراك المراقل المراقل المراقل ومن التدري المراقل على إلى المام المراسلين المراقل على إلى المراقل المراقل المراقل المراقل المراقل وكان من القسياء المراقل المراقل المراقل المراقل المراقل المراقل المراقل عن المراقلة معون المراقلة معون المراقلة معون المراقلة معون المراقلة الم

ارواج الساسية و الرسية التساق ارواج من الارسية التساق المساقة التحقيق المساقة التحقيق المساقة التحقيق المساقة التحقيق المراجعة التحقيق المراجعة التحقيق المراجعة التحقيق المساقة التحقيق التحقيق المساقة المس

والمستقبل المراجعة المستقبل المراجعة المستقبل المراجعة المستقبل المراجعة المستقبل المراجعة ا

The second of th

وسكر في حين لفيلة ليد فسوب وطلب مسيل هد الإلامية وطلب مسيل هد الإلامية المعرب المبير الدين الأول سلطب عن طراء المدينة الالوالية وواضلة وواضلة من طراء المدينة والمشارة والمؤلفة إلام المامة المساومات إلام المامة المساومات عدد الإعامة المامة المامة المامة الإلامية المامة المام

Combined and a distribution of the combined and a second and a second

وروست الاستخدام الميكون والواقع الميكون المائعة والواقعة المثل المستخدمة الرائد المثلث المستخدمة الرائد المثلث المستخدمة الرائد المثلث المتحدمة الميكون المتحدمة الم

د تعیت یکون الرجل حوا ، ونقد ه مایکورالرس متحولالریه ، تکویالراه ا مرد الما حیثا تکر بحل الرحل حربه ویلدر ما پسلب می ساومه ، تکور افراد ا فیلمد اطریق سهویهٔ اطلاق ، « فیلمد افریق سهویهٔ اطلاق ، «

رد وقيما فان من الاخطاء التاليخار من و وقيما فان من الاخطاء التاليخار من الغرب ... سسة من سياتها وضوفها في الغرب ... سسة من سياتها مناك ترى ولا قرب ، و لا من سياته الديان وقائله الديان وقائله والما من قسية الخرية الذي الاتجازة ، والما كان الكون الرائح في مناصرة المنافق المستبدة الخرية من مناصرة الجنوا المستبدة الخاطية ... المستبدة الخطائية ... المستبدة المستبدة المستبدة ... المستبدة ...

او مستبدا فاحليا
ه انبي أساليكم أن تحكروا اسم بقد
واحد، يُقطِيع لاستعداد أجبر، أورساني
استبدادا بأسليا ، ومايترتب على هذا او
خالا من "التبدأ رسيال وحاوتهم
ومم ذلك تستستم لميه نظرات المرائل وحاوتهم
والكرامة ؛

و وفي أسبانكم أن تلاكرة إلى أسر ولمن من المراح والم أسب والمراح المقالة والمراح المراح المرا

واحد أو الخليات الداخ من المراس من الداخ على المراس من الداخ على الداخ على الداخ ال

ركان منتل حبر و منا من أن منومي منت المولى منت المولى منت المولى المنت من المولى المنت المنت المنتوب عن المنتم والمشارة المنتوب المنتوب المنتوب المنتوب المنتوب المنتوب المنتوب عن المنتوب المنتقبة الكان المنتقبة الكان المنتقبة الكان المنتوب المنتقبة الكان المنتاب المنتقبة الكان المنتاب المنتاب المنتقبة الكان المنتاب المنتاب

و و گل عائد میش واششیقهٔ انگیری این منیب عنده بی انتصب و المحد مد ایا مسلط الاجوات الاسیوات بها سئل لبنان پاول آن پالادشیده بها سئل لبنان پاول آن پالادشید المراد حق الانشان باول آن بالادشید بی التسایم بیگنها بن الاراث و و انگیاد وحمد میش سیوریا پاول آن اشر،

3

البيجوم ليافت على خان

بسبها مكونه من ثلاث مواد هي حق ابرأة في الإنتقاب وحق المرأة في السانة

رس آزاد کی برای از این استان استان

وقل أو يليت أن دأي يجم للأه مرسل خاص ، ويجب قدل وقل أوراق الماكستان ، تقلي حقة شاية قرال فيها أن السلم من الرأة الحقول السياسية ، ويكل فيه أثير للحد البر قصد منه للائة بعر أوراف - أي يرحلة بتلقطون من من المراة ورا من عيض المراة ورا ويضت عد السيسية المسلمة ، وقلي ويضت عد المسيسة المسلمة ، وقلي

المتحدة بدعولها الى منع المراة حقسونا به مياسية اما تحدو العالم الى اى ياضيه و بعادى الإسسالام ، الدى طور في طل " تعاليمه السحة عدد من النساء تولي ماسيد الحكم ، والإطساء ، والإلشاء ، وليات الجوش .

وأهشت مسئلة الماكستان أن دولتهما التي الأسادي الأسادي الأسادي الأسادي من الدين الأسادي أن المنافستان - وحتى التيابة - وحقى برانا بالادما مساده من التيابة ما يمنع التيابة المنافس مقدم الرادة المنافس مقدم الوادة -

واشتها السيحة مرواض و جوسيحة المنا وذك السيحة وحرسيحة المنا وذك السيحة و التي معين التي معين المنات الدولية الشي معين الميلة على الميلة المنات الدولية الميلة المي

وصحه در حس معلى حصر آب دولتهي السلاميدي بير في تماماً من البيده في موقف المساقا علم سيع المساقا علم سيع المساقا المن المساقات ال

بقدار علامة * و ان حرية الراة تمنتي مع حــرته الرحل اطرادا وعكما **



فيجايا لاكشمى



التركيب البراء المواطنون عصرون المدور وسلا المواطنون عصرون المواطنون عصرون المواطنون عصرون المواطنون عصرون المواطنون المواطنو

وجه مسادم لمبادی ۰ بسیر عشرة کناومتران لبحد چخی(الله







تم ينتك التراق واونقهمون المستوى والبيدل وارتفع السوف براسود الدادات الدوع ومكتب حر بلهر ولدار برموا فعورا



نيت اللي يعبش فيه العبابدة فروع فليلة متشابكة ، لاتن الا فسعاده المعرفة

قبائل العبابة!

الحداث منطقة والمحافظة والمحافظة والمحافظة والمحافظة والمحافظة والمحافظة والمحافظة والمحافظة المحافظة المحافظة والمحافظة والم

الحصاب ويقيعي الدون سند دن في سد انها ، لابراف عن عربي ولالاند ابي داي راسيدي حيث ، (الانتاك النصاف في الدان د كرد

ونده به السبوي السيد برجد مرسد هدي لوح اسروم و علامي سمع امروميانها الحديد الر بدلاي باسهيه و رسيدين مترجه للرج حسب به إلى بني اشراء ومرة خرى سود الاحتداد و باسد سود المائمة الراحة بحد السيوات شراع مستقل الهراد في براح وسيد شراع مستقل الهراد في براح وسيد المناسبة في المسراد في براح وسيد سيم وي وي اياد م وجد سيمه وي اياد م وجد سيمه الاستخدام المسال [ولانها المور المسال [ولانها المور المسال [ولانها المور المسال [ولانها المور المسال المسالمة المسال المسالمة المسالم

مروس اسسانه خول لاك لاسه بمر لابنه منک مهرها و بخول ا به المبراد الحبسوط و سم به الفسوف وجهری قراش این الم المبالی الشموق وهکذا اطلا الفتاة طول حباتها

وهکلا طلل العناة طول حساتها في خسائلام الميش مع العش الذي عطيها ومعرها برم واحد - ولنظر الزير اللدي في عيماني أنبها وحلمه النيان الحسن ربادت بوها الصوات الثلاث ، ويرضى المباداة كلهم في هرسها رقصه السيم



الله حتى لمها بكانت من القرقال بعد ان قامت جيدها بجميل ان

عيدللأمهات

ش عبقا الإسبوح أليت الهرجانات هي جديم المطارس - * والى جديم المازل دمائلا برم الأم وأن الاحتمال عمى مكرم الإمهاب مساول الاطفال ادمال السرور والمهمه مل قاومهن ١٠٠ كل مالطر بقائلس متتارما وفي حدود امكانيات الاسرة قس الاطلال من وجد ان حر عدية يتنبها لامه هو مساعدتها إلى المسبرات المنزل التي ترمقتها ٠٠ فيصل حلنا اليوم واحد لها واجهادا له ٠ ومنهم من فاجاها بهدية يسبطه من اورود ٠٠ كر زجاجة رائعة كر مرجله للطبيع أو مناضة التلبيع الوبايا وغيرالك من الهدايا •

عال صعت الإمهات لي سنلاب مما الإنشان معت الإنهاب المستحد للرقة - قام الاولاد بتلديم الإناثيد الجعيلة التي تسعد الإم - واسعالدور الحيل الدي تقوم به - " مُقاموا برفصات توقيعية الانقال السعادة على طوسهن " ثم اوادت الشيات ان تطبئن أمهائهن

ناهن سرف يصبحي ستات بيرن بنسي الكلبة تقبن باعداد وجية ذذاء بايديهن الرجيه وغبرت السمادة قاوب الإبهان حف الأسبوع ٠٠ للد تحتق مافند، كل ام حسا وتدكر كل طلق ان مليه دينا لامه عليه أن يقوم يسماده مند الصغر عليه أن يقوم وستاهد منذ التسمر وطريقة منا السمادة أن عرض ادمامي يؤدر دسي أن أولم السنة - وود يرده عبدا وأقد يرية (أيها جسا من جبياها وكانت الليلاخ بأهما ان يسلم الإطارالا الاقتصاد فان تطويع مدية للارتطابيمنه الاقتصاد فان تطويع مدية للارتطابيمنه ان يقتطع جرا وأو يسيرا من مسروقه

البوس ميتملم الاقتصاد · وسيشاطه التفكير في حلة اليوم وفي نوح الهدية ائني سيفاجيء بها أمه عن النفكي عي ارتكاب الحاقات

بعد ان القلت شكل البيت اطبات الام عل مستقبل انتها

بنات الرمل.





بمحتمع لآخرا

ع سفارة افغانستان. • ولاذا لاتحتفل بميداستقلالها؟ ع « القمسري » • • الطائر الذي يطي وراءهالجتمع! ع الكونت الذي هرب دن القاهر قيسب الدر!

0000000

♣ ایل أن مناق زبارة حرضة

احلام المجتمع الجالع ! المجتمع في اجازة اجبـــارية هذا الاسبوع .. كان الاسبوع المانى ملينًا بالعفلات . . حفلات الاستقبال وحفسلات الرداع

وحفلات اللحين المسكريين وحفلات القدمين المسكريين وحفلات الكوكيل التي تضام بدون مناسبة ، واتمي الإسراء المناسبة على المناسبة ا اعطوا ومودا بحضورها كل يوم .. وجاء هذأ الاسبوع ، ووجد م وجمة المستوع ووجمة المستوع أووجمة المستميع أن يخرج المسته اللي المالم الذي تعود أن يعيش فيه عالم السهرات والحفيلات التي تقام بمناسبة ويلون مناسبة . . وكان السبب هو نفسسه

وقف سيل العضلات اللي يداً في الاسبوع المساضي . . ليست السفارات السمامات فوق رؤوسها واغلقت أبوابها وفاآت روسها والمنظم الوابها ودات الها ترى من واجبها أن ترامي شمور بلد دينه الرسميالاسلام وتبتنع من أقامة الحطلات . . ووجدت سفارة افغانستاننفسها ووجيت سعره المستدالية في مشكلة كبيرة بسبب شهر رمضيان ما زالت تحاول حتى اليوم أن تجد لنفسها حسلا

الغروج منها وراح افراد المجتمع يحلمون

بالبرنامج الكبير اللى مسوف يتطونه بعد انتهاد شهررمضان السابعة مساء وانتهى فالسابعة ومرح المجتمع كثيراً هـــالما الاسبوع . . ومنسقما يسرح المجتمع لسمع اميم مايمكن تتصور • مثلا العفلات التي تبداق

السابعة فسمة وسيون مساد اليوم التالي .. لكي تعوض مافاتهم في شهر رمضان ا ومثلاً آخر الغيم الصفيرة الماررة الى سوف يطارن بها منطقة صحراء الأحرام ويقضون مها لبالي الصيف وسط حدود

ونور القمر في السماء .. أونور الديران المستملة في الليل .. • ومنسلا آخر . . الرقص حول هذه الثيران وقمنة جديدة لم تمرقها بالأد الهند أو السند أحلام وأحلام .. يسرحفيها أفراد المجتمع هسلم الإبام .. وكلها تدور حسول تبويض العرمان في السهرات والعقلات الليُّ سِالوَّلَهُ هَلْهُ الآيَامُ مِسبِبِ عهر الصوم والحرمان من الطمام مَنَى بِنطَقُ مُدِيعُ المرب ... مشكلة سطرة الافغانسستان

لانتقالت الجديد في معارس البنات،

دى الرجامة فل المستقبق ٢ ١

والبدال الطالبات ومجهروهن الناء السارانيرفس ٠٠ نكرة وانسمه فالاتها السبدة وسسامسروكنة السكلية و الأكالية البنات تعيير خسيفستوقة من مستقبل مؤلاء القديات التقريقيمن

وطلقات البنادق .. وللاحمة

معاوءة بزجاجات اللياء الشازمة

العرامنة وموسيقي أبنامالفراعنة

والشكلة التي وجدت سعارة المأستان بعسها فيهسا يسبب شهر رمضان هو وقوع فيسسط استقلالها يوم ٢٠ مايو .. رممنی ها آن یکون میسید

الاستقلال في رمضيان .. ومن

السفير الافغاني الجديد بري ان اقامة حفلات الاسستقبال لايتناسب عادة مع شهر دمضان . . الذان الرقت لايسمع بافامة حفلات الاسستقبال وهي عادة بدا في السامة السامة مساء بيدا في الساقة السيعة مساع وهـ نصى الوقت الذي يكون فيه الصالمون ملتهن حــول اطباق قمر الدين والعشــاك واكثر كــية ا

ثم بدأت الشكلة ، ،

وشرج فليلبع وفي وأسه

تيزم البيائز عراعكاليان اللاوان فرتياية المديحوس شیات ۱۹ کمرهٔ ای ۱۲سیر ۱۹۵۸ راسهٔ ۱۹۰۱ توب ۱۹۲۹ و ۱۰ ومان داونت الان سامان سامان ایکهٔ البنان بالریل ای هذه الراسیهٔ للشيورة التي الشقركان فيهنأ أكار مؤشرين لطالبة ا ي سرب بهد العربية ومن كالبة --والوافعال المكابلات استنفى الرياضي تبيتا جديدا في الخالات المدرسية بيعد الراسية --وبعد ذكه نادت عشرون طالبة اشرى استعراف المكاتبا مبتكرا كالد مسدورة

وكانت مغلبات المئلة الطنه المسترتكتيلم كنجوز الناسمة من عسرماووقفت الله الماليل مراد المة سامة كالناة - وتقريبالمجسع بعد الكاد على المرسية الماس

هلا من ناحية . . ومن ناحية احرى فان السفير عندما بقيم حفلة استقبال بحب ان بقوم بالاستعداد لهذه العطتواعدادها فبل موعدها بسماعتين على الأقل .. وهو ما لاستمع به الوقت في الساعتين النبين نسبقال الساعة السنابعة مسأء

معلم من الشيكلة التي ومكلما النهت المستكلة التي كانت تعدو في بداية الامرمشكلة ومنبرة ، الى مشتكلة كبر تسعدا الا السفير الامتداستاني

السيدات يدخلن السفارة الإفغالسستالية

والمة شيء جديد استحداثه هذا المام . . وهذا الثورة هــو عدد المام .. وهذا التي غيو المرحب الدي علي المرحب الدورة المجتمع بالسيدة ووجته ... ومعنى هذا هيو الاعتراف بنشاط المراة هاخل السيسيدة ... الاجنبية .. ومعنى هذا كذلك ان تمود الراة الىدخولالفارة الانسائستانية بعسد مدة بدات منة تولى السيد عبد الهادي ماوى السفر الافغانسستاني السابق عمله في مصر . ، وكان السفير السابق يتمسك بتعاليم السفير السابق يتمسك بتعاليم الشتراك والقرآن والقدين ويعرم اشتراك الروحية الروح الديلوماسي في الحقلات التي كانت تقيمها السنفارة . .

كء المخفاة وتسحك الجميع ومازالوا بدسکون حی الیوم ، چ تباعدت صورا اریة فی افراد المک بیست لبه منتقات سیروزیره أستر صوره كانت ثناع بخسيم ميه وكاف حدى باقده آلة كان بمت بعلغ 1.5 جية ورست بمحفظ في أكون مليومرد وأي ألش أكبر واستي مياتي ومط للرهات أ

ي تباهلت هذا الاسوع وجيب هرما جبيلا ١٠ حباله فيطبيته ١٠ كل حاكج والا الحبر وبالا بودد ١٠ وسألت عن صاحة هذا الوجوبرات إنها ابنة الإساط مرتفي الرافرورر المنطبة الاسابق وان استها ويري ١٠ البناح عبد الفليف يتعلنى جرصله المنافق والد السبة فريق"، فللشخوري في طاوع المنافقة المن أستال أن أرواه منا الذكاة
 أثن محك أيسا المحم الدياوداس
 والسياس منا الإسبوع ** واسكة جات في حال الكرمال والسكة جات في حال الكرمال والسكة في الله المساور الإمراكة في الإسراك في الإسراك في الإسراك على الإسراك المساورة وقد المساورة على المساورة ا پل لی ای حنال زیارہ حرفت س مسر فائیسات کیے مرتبہائیدیہ بنطقہ فلسطی افل صر - وقبل ان طابقہ صوف کتم س کیمرائیں الهداء ووریر الفارمیانوروریر الحربیہ والی مناشمات طویات سویہ تجور کی

دوسات ا بن تسرن بان مناق تبنا فاضا بن السفاد الفرسياملة الانبورج، ثبنا كوا كان بعلا الحبور . . . ومقال بمعصرها التي الهاكتيما انه عاورة الله الكيرة التي تكلت ميانا طائلا ومتيت وسط المعبد، ثم اكتشماكرسيون ارهده النافور.

الزعام لبعسا الداك حبول مودعي

الراغم بعب الله الله حسول برداي السائعوذات والإطباء والرابع من العسرطان المردايرسطان بايرمايضتاج داله برامة ، موقياة وسط الاسجي فلتشم راسمي المواصل المصوراتي الطائم ، ماح لجم للاخلالي ، . بالاخلال المستوارة المحالية في الراحة النظيم للسورة الاخالية في

م التسمياع سيون الاحدة العاورد فه بعات تنسبب في شر الداوس واقتباب واسيدت العياد غير محمنه واسطرن يعما الإرجم التالورة يعد أي كانت السفارة للرض على نعسها أي كانت السفارة للرض على نعسها

البقية عل الصفحة الثالب



1.4. ic .7% القصيرة الكامسة مركبة على قاعدة من السلماس العدد

هل شكو الصداع وهل تقوم مراراً في الليل؟

مادر بادر وسده العبال سهامات والاندالات مود مطهر المسالات الوالة



سعادة الشاط وتجدب الغدب

م يون بيوم بين مام من سور وسان الجويةوالرموقة وركودالها كرةومما لجند وتوتر الاعطام ومساد الم ومرس المل ريجرى وعروفات دما حديداتها وعسك تسر ویجری فی در واقت دا حدیداشیا و عبیقات سر دانت معر ساس قبل کا عشر دانشیو معروفاً می به واقت و اظهر قبل حیدائل و مقا الا گذشان داخدید المدخی آنجدد المند واقداها اللسی دقایایس 4 مضمور الفائدة الا کند الآلای فی مريكاس عر بل تنموياع الأدفى الأمراعاتان عب ميان انك سترتاح اليه والاترد تلودك. الليمايس، عجب ال يتسرك المك بمثل، حبوبة

وهاه ربيت محمد والهابر و تكفله فاتاب بيلاوالسارميك.

تابع الجتمع

وكاتت الدعوة توجسه باسسم الرجل فقط ... وسوف تكون حضلة عيساد الإستقلال الإفغانيي هي الحفلة الاولى التيسوف يحضرها

الحفظة الإولى التي سوف بعضره ط المجتمع التسائل الديساوه أي والسياسي في مصر والسر في حفا التحول هو أن السيد مبلاح الدين المساجح في السعي الحديد يؤمن بحربة الراق وبري ل اكر دليل على هساه العربه هي السياة زوجنسه العرب هي السياة زوجنسه العرب هي السياة زوجنسه معديدا . و فهى تشتمل الشناط الاحتماعي في أهماسسان و تؤمن مطهور المرأة في دائره المسسوة الماما كالرحل ، وهي فوق ذلك زوحة ميدارة ا

القمرى ٥٠ حلم نادى الهميك وتدور أحلام أعفىاه نادى الصيد هذه الأيام عن والقمرى، وكلمة القمرى هذه ليست تحريفا المعتمع أن يطلقها على الاشياء . وانعا حى أسم طائر أشبه باليمام وأن كان أكبر منها حجما . وأكثر سرعة من البعامة كلاك .

مُدَا النوع مَن الطائر وتبدأ الرحلة عادة في حوالي الثانية بمد الظهر ، ويكون لف!

و عند تحل الساعه الناسه بأير يكون صاك في هذا الكارمايترس أ رمينه و مسعه اعصاء مربادن الجسرورة وهم في نمس الودب اعضاء من نادي المسيد وتكون

السياراتمستمدة غام الاستمداد لقطع مسافه الرجنه وبكوبون هم أنفسيهم في ملاسي السيد الكاملة ١٠ الشورب الكاكي الدي بيدو کابه و مکری ، بحب م ب السرم ١٠ والقنصال القنم اد البسكوبت موكب العبيد يستقر ويضم المسيادون من افراد المعتم أنصهم داخل سيادات فی حاب منها رشبه می ریش طائر الفتری بیسه فسوخه لحلب الجيب وتبدنا الرحلة بعد ذلك بعد

تم داحل سباراتهم السي تكون عاده من يوع ، الحيب ، صيادين

میرجد انصحیه وسنگون سرالارواج فحله وکالا نمی فی اداره آموای

وام اکن اطالبه یای جیساب ال کان موضع تنتی -- راه قبل لی انه یدا یقنبی مقارا از امتم , الا لا داری یم

امراق وأموال زوجي - والكني كانت المساول المساول والمواج المستوالية المساولة المساول

پروه تروی و در در السیادون المسیم کل کار بر کل من از کان المدینة و در نام در کار می از کان المدینة و در نام در کار کل میم مسینیة و کسید المجتمع الجديب

والف شبه تسم بریارهٔ اسیاب الم رمان المیابا والرسیاس الاسمیه نومطات بنیهٔ الفرصة فی رساناسادی المامری الی مطاواتین ان اطاف اکثر کلا بن ۱۵ حیدا ا تكاوريوس العلوم الاجتماعية ﴿ مند السبوعي سود الاسب مراسسي بهدارا مند صب داس اسد

مراسي بهما بعد عب المسالمة بنا خول انصداية معرة الاراض إننا غول انصداية معرة الاراض المدارر بياميريميان طبيدلاراس المدارد بياميريميان طبيدلاراس ما قبل المراح المراح المراحة المراح المراحة المراح المراحة المراح المراحة المراح المراحة المر

المصية المروق .
ودد لمت الراسي المدود ودد لمت الراسي المدود والسرويستشي بقومته و مراح القبل المايين بالابراض المدينة على مراجية المياة من ارضا السل في طلبقات الماسية وكلك النوري فيستشفى للمانين، م التحقت > ليشمة فجوق > ينطقي المستملك التي تقرس التعريض وبند فتهانها من علم المرطق اللذي

⊙ أرسف مادواريل مبودو طكه الطرائرسية رساك دويكه الإالسية ميرة تسري ريست مصحة التحر الإنصادي تشكرها فيها على المشاوة الترو التيتها أن مصر - كما أوصلت لهم هميتين ، أولاهما المنطرالقطي

والتاملية الرطو وهل مستوسد المستوبة ال و بالوربوس لا بالعلوم الاستاناء. وكانت ليوى التمثيل ، وقد تعوضت ب ال حد أن رطاعة تعروا أبيا مصير النطيق علما سالموت الي حدر ، ولكنها فاجاليوباشيارها علما

اجازات المعارس اجازات العارس الاجتماع بوزارة العارف ، بناسة الاجتماع بوزارة العارف ، بناسة مى الاجازات المرسية - وذلك لان انطرا الله وطالك المتأخصات ودود بعض وحنه الذي صدا الم أحد فاسكالاست تهجمه ال وشهة مرجعة كليه الأداب وم مرتها الإمان الموران والها مائيات مستمثان وطائل للهاء وقد الوقعاماتية إلى الإمان المراني والهائد وقد الوقعاماتية إلى الإمان المائية المراحد من المنافعة وقد أوضائها أبراهم الوات وقد أوضائها أمامة أبراهم الوات ألا طر الناس الحجائة على بالأوروس أب عليم في جامعة لندن 6 وسوف "مسل بن بهاية علما العام على الماجسة م المستعد بعد ذلك للمستسوار على

وفي طريق طويل وبعد مسيرة ساعتين وبسرعة جنونيســـة في المعلوم بالتساى ، ثم أيضاً علمة

الطريق المسحراوي الوصل الى المطاطبة بجوار مديرية التحرير تستقر السيارات ويستقر الولد

لها هديتين الولاهما المتطبقاتها الرئين الذي يعمل لمنة المسوتسودات لم مر مكاوية عليه يكسن جيوط لم الديل - وقد الرسلت السيئة حرية هذا اللذيل المرشحة في مدرم الشعبة الماحم والهديه التابية عالم عن رجابة واتحة اسمها = فأت في الأ

ای السیمالاخشر وحیامه مستفریات بلکان فی الرواقع

الكبرالمد مناجل صيدالقمرى، أي داخل احدى حدائق الفاكهة التي ستلكها بعص مواة زيراعة العاكمة ٠٠ الاستقلال ٠٠

الاحتفال به ۱۰ ولیس مناهم المعافظة على تقالید ومضائحادام هذا المید لن یتکرد مرة آخری في نفس المسام لماما مثل شهر رمضان تقسه وبناه علىمذا دخل بعض افراد المحمد مسادة اثيونيا حسدا الإسبوع لحصور حملة الكوكتيل التي أقامتها السفارة تكريمالميد

كبرة من الحرطوش . وتبضى طلقات الخرطوش النارية تخترق هذا الصنت الذي

وتسقط طيور القمرى بيزاعصان

الشنور، وطمحها الصبي الصغير لا الذي يتصود الجلوس بجسواد كم المسائد ١٠ ويضع ديل حلبانه كم دى دمه ويسانق الربح في المصول

أهل الطائر ٠٠ ويعود به الل ماحيه ٠٠ الى الصائد وسيط

وقت وآخر · · وباتى الليل · ي ركون الصياد قدنمب . ، ويكور

عد فتع ترمسه وشرب شباية الساخن والتهم علبة البسكويت الله من الله علية البسويد الله الساخل والنهم علية البسعويد النه احضرها معه من القاهرة . أم تم يجمع محصوله من الطير الذي أم استطاده وبعود به الى مكان إستطاده وبعود به الى مكان

لا السيارات - ويبدأ كل واحد لا فيسؤ الزميله : كم طائر الصطفت

ارتمود القاطة مرة احرى الى الماهرة منمية تعاما ، ولكن في

يد كل واحد من أفرادها حمسة ي بد كل والميور من طبر القمرى كالم أو سسينة طيور من طبر القمرى كم ينسى معها متاعبه وطول الرحلة المراكبة السمادة المتركستي هاده المراكبة السمادة المتركستي هاده

رم الرحلات هذا الاستود • ومن من الرحلات هذا الاستود • ومن من من هذه الاستاه • فاظرالتركي من وستريكولوفسكي الروسي و الابيض والمستوس يكلية الطب

أشجأر المانجو والفاكهة ن و تمر عقبارب السماعة ... عمومانقات الخرطوش تمطلق مامين

ىعىدالمأذوب

ها صرحت انسبیه، وقوق نامده عدی اید رسالتانویه ، مساح د مل عرض گلیلا وسنست اول ارواح می کرانه رسه ۱۰ فهو براهی واجباکها دستلا بی از اروسه اقدامه می اسران سمارته و اسراکروج افتانی میزدا وهو بن طبق ووده وسد ثلاث سوان امرسب ها غرر هبانجهم وسسب عل طب اطلان وضعمت نعمواها في محبك دسري البرعية واعداد بعض سبب طبها الطلاق فعات عليها

أن يزودوا هذه السيارات باكبر كسة من المنزين اللازم -

و بأن الناس محكه ويقض بردس دمري الثلان ، لأن الرواج الثاني لم يحل با مفيه صروا سطو مراستمراد

*** ی کال الاستسام مو الدامع الاول د ادیروالترفیه ، و کاب لامه

ودالت الأم ان رواجها منصح ولا مشي طله - • مروجها كان قه عند قرابه فقط عن اسها تمي طلقها تين المنبول انها • مد أن ثبيث له انها مارالت صغيرة وازهناك تلاوتا كبرا ص تفكيرها وتفكيره ٠٠ وسمه ال طلقها عرض عليها الرواج للمتترفد لانه كان و عربس لفلة ه وليس من الشلل أن كدنه بقلت من يعما كسا

وسلب المحكمة لنسدولة ثم عادت لتسمر محكها معسم دواج الأم • الان البقد على الساب سرم الانهمات • • كما ان الفشول بالإنهات يحرم البنات

حل صبيب للطاعة ١٠ واكتفت بتدير قبينة الطلاق للقاص وود عليها الروح بقوله



الامت السفارة العراقة بكنيزتون فيرتمن حل استقبال في ولاسبوع المافي احتاساء بعيد ميثلاء خاللة الملك فيصل التاسع عتر وحضرتها مع رجال السفارة المعربة فوجة الملحق العسبكري تأسري

بيته لن تفوق بينه ربين أىبيت في خان الخليل أوبينالممورين. دواليب كثيرة معلودة بالعسور وداخل الحيمة الكبيرة التي نصبت فيحديقة السعارة ظهرت نيفين حليم وزوجها مسلاح عرابي بهض حليم ودوجها مسلاح غرابي وسيلًا ومستريس مسيدواوس الذي ظل مريضا طيلة الشهر المسامي ولم يظهر في المفلات والسهرات بسبب حقا المرض * • وكانت حلب حن اول حفلة يظهر ويهابعد والرسوم وموائد شرقيمة قديمة والرصوح ودوائد خرفيها المائط من كل حجم - وعلى المائط عندكبير من الوحاتالزينية من دمم أعضاء الاليلية التي يمتبر من الاعضاء الأسسين فيها •

وقى ببت الكوب دى رعسي تقدم القهوة مى صاحيل صحيرة لها فاعدم من المحساس المعون عليها معمى الا مات المرآبية ، وصح ددك فعد مرك الكوتسالكيو رهم بنك فيه الرابع المواقع الذي عاش فيه عمره وساقي الى أوريا حرما من الحر والمبيف الذي يؤلو في ضربات قلمه

ئار في المنجراء ريظهر أن جمعيسة الشابات

المسيحيات صوف تكون اول من بمتنع خفلات و الكامبينج ، في صحراه الهرم · · والسكامبينج عبارة عن مخيمات ينصبهاالافراد

والمشروع جاحز للتنفيذ منذ وسساعه المسعر المعدد، له هي يوم السبب العادم في الساعة السابعة مساء ٠٠٠ رفى عذم الساعة ممرف تتصاعد النران وسط محيمات الجمعيه في هيدة الصحراء ٠٠٠ وحول النار سوف تجلس المسشركات من بين الاعضاء في هذه الحفله · · وسوف تنتهز الجمعيــــه هــند العرصة لجبع التبرعات لتسعيم

ومن عادة هما الجسيه أن يقع اختيارها مليدمض الاعضاء ليحمى باية ومسيلة - مبلقا من كالل - ومن اللاتي وقــــع عليهن الاختيار هــــةا العام مسز موارد زرجة عميد كلية الاداب مالجامعة الامريكية ٠٠ وهي درعه الجامعة الامريكية بالماسة الامريكية وسي مرافق المرافق على المرافق على السابو ، كسسا المستشرك معها كدلك مسر آتل روحة أحد كبار موطقي برناميج النقطة الرابمه التي ستقوم بالفناء الى نفسات مسر موارد _ اما على نصحت تسبر حواود من المستمعين منحميات المجتمعين فمغروص عليهم أن يشربواالشاى ويستمتعوا بالمزف والناروجال التي الطبيعة ٢٠٠ وحيات الرمال التي

وكان صالاكذلك وحهالسيدة مرم عبدات عزت الني ظهرتمي نبعتها السوداء الكبيرة . والتي التهرَّت قرصة العدريث مع بعض الافراد وقالت انها سوف تنصى

صيف هلا العام في لبنان . أما سمير العراق فقد كان يتحدث أثر ومضاؤفي النشاط الاجتماعي والدبلوماسي --وطبعا اعترف بأن تأثير هذا الشهرمع هذا النشاط تأثيرا قويا يساعد على النوم -وظهر في هذه الحقلة ايضا معدد من وجدوه رجال الدين

السيحي ، ويعض فتيات فيهن ســـمرة المصريات ، وفتنــــة الائيوبيات ، وهن بنات السفارة الاثيونية في القاهرة . السادمة تقريبا ، وعندماوصلت الى التاسمة كأن الافراد الحاصرون بي ماست كان الخروج ، وكان يتحتون عن ناب الخروج ، وكان هنسك كثيرون سنقوا هؤلاء في الخروج الى الطريق · · وانتهى عبد الاستقلال فرعم وانتهى عبد الاستقلال فرعم

الكونت اللى هرب واختمى من وحسوه المحتبع القاهري هذا الاسبوع وجه مهم هووجه الكونتميشيل دىدغيب الذي كان يقول منذ شهر انهفي الطريق الى السفر الى أوربا الطريق الى المسحم الى اوربا واحتمال تبدأ المسلم واحتفل تبدأ المسلم والقام عدداً عن المسلم عا زال طعمها يسرى في الحدود حتى المواد حتى المواد من المواد والمسلم عساقر المواد والمسلم المواد والمسلم المواد والمسلم المواد المسلم المواد المسلم ال

سوف يواميل رحلته الى فرنسا ثم الجائسرا حيث يقى هنسك حتى نهاية فصل الصيف أن عبرالكونت دىزغيبيصل ان عبرالدونت دى وعيديده الآن الل رقم الستين _ وهمو يسيش داخل بيته حيماة فنيسة معوفية ١٠٠ وأنت عندما تعضل





مراثيم الهرش تباد في انعال





ركوكا كولامنعث



راجة سريعة خا لكالة عورس عبر العسم وحرقال القلب والحموصة وألم المدة حدد جرعة من مسجوق ما كابل والد فلمده مرعان ما تسكن الأثم وشعر معس. حفظ ، رائمان مناون بداله

MACLEAN BRAND STOMACH POWDER

وبرمدايضا انب شكل افرامس. الدواد ذو الشهرة العالمية لعسر الهضم



مواقف من ليلة ٢٣ يوليو

كيف لعب القدر دوره في حسياة المتسائد العام للقوات المسلحة ف انفتل من كلية الزراعة إلى الكلية الحربية

> ماهو الدور الذي قاميه اللواء عبدا لحكيم عامر في الشميورة ، وحركة الإنقلاب؟ وكيف ساهم في تكوين جاعة الفساط الاحرار؟ وما الذي اداه في الظروف التيسبقتالثورة ؟ وأين كان ليلقالانقيلاب ؟ وما الذي صنعه في تلك الليلة عوكيف تكونت فيه روح الشورة ، وكيف القي بنفسه فياتونها ، اما ان يخرج منها فائزا ، وامالن تحتر ق ويحتر ق معها! لقيد صفته وحدثنيون كل ذلك . . وكان صبتافياضا ، واجابني أجابة كشفت الستار عن ظروف ومواقف كانت فافية جهولة ، وهي تؤرخ صفعة رائعية فيسجل الشورة وحركةالتمرير ٠٠

> > وما هو الدور الذي أناه فيه !

واللى حدث بالضبط هوانه : وبالسامة السادية مشرة سالك الليفة والصحة المعلامة عثرة من الألك الليفة كان مع حيال مبدالناصر . ودهنا سوما ون مسيارته الصحيح الاوسن ، النابا يورلة أستاك المؤة . و مطمة المسترات ومقر قسادة الجيش لاستطلاع الادور » والتأكد من الوقف !

وبيتها هيا في طريعيها الى الساسسة ولل مديه من متر بسيادة النعث في

كان عيسيد الحكيم عامر في طاولته طائلا شقيا متميا ، وكان الذلك متمرضا للمرب أيسه المطلبا ، ويقول أنه لا بذكر عدد الرات التي ضربه فيها ، ولكته يذكر من بينها حادثا لا ينساه ، كانُ في الحادية عشرة ، وكان فيالنيسًا ، وفي يوم من ابام شسم النسيم ، عبر النبل مع اخيسهوصديق لهمنا الي الشسسالي، الآخر ، ولم يطبوا احمدا مناطهم ، وغابوا طول البسوم ، يعبون ويلهون في شعاب الجبل،وبعثوا عنهم في كل مسكان ، في الستشفيات وفي اماكن البوليس وعند الطرف والاصدقاء ، عبثا

أنه لا ينسى أبنا غضية والدموطونة الضرب التى اليهسا منه مندما عاد الى المزل مساد خلاماليوم ؟

وكانت تستهويه في صياه وتبلك فيه القصص والروايات المنيرة من المسال البطسولة والفروسية فكان بتراناستدكار دروسيه ، ومكف طوط على

وألم دراسته الابتدالية .

والتحق بالمدرسة الثانوية ، ولم بدر بخلده انه سيصبح ضلطا ل الجيش في يسوم من الايام

وكان له شفف خاص بالكيمياء وكان للملك بود الالتحاق بكلية لتوجيهية ، ظم يحصسل على ثلية الطوم ، فاتخذ طريقه الى الله الزراعة . وفي دراسته التانوية سقط فيالمسنة الاولى.

وورتك السنة التحق ميد الحكيم مامر أن ليلة الانقلاب

وكثيرين يُتساءلون : ابن كان عبد الحكيم عامر ليلة الانقلاب ! فيمساء ٢٢ يوليه سنة ١٩٥٢ ؟

القية ، تناهد فيد النكري عامر الاتوار الب . تتعلق حيد السخور عامر الاموار مسحبة استط في حين الطبقة و كان حرب الميني ونبطة مسولين في مكانيم م. لاحت أن مستد الدولين في مكانيم م. ولاحت أن مستد الدولين في مقا في شرياديد الاموارات المبارية، مقا في مدر الأومان المبارية، مقا في مساورة المستدال الاحوارات

ستاور السحابة الاستراك السحاب المستراك الحادث بنامه فأو مد السيارة في العلق ومثا الإسهان حياتلان الراق في هيئا الوحد المحدد وحدد دمان طورت الحددة وحدد مام وحيال الصدادة الحرج موقف في حياته تأكد عداد الحكم وحيال أن المركة

وابتسم الواء عسد الحكيم

ورود المراق الملك في الراق الملك والراق الملك والراق الملك والمسالم المراق الملك والمسالم المراق الملك والمسالم الملك والمسالم الملك والملك و

من فر طب اسل مدرة ، والراد المديت الناريج والإيام ... ويصمت عبد المكيم عامر وتمضى احداث قصته بعد ذلك



عبد العكيم على .. حينها كان برتيسةالحساخ في العيش ... انتد سركنظ عين اقد كانت علد العرب عي نقلة التصول في حيد الكاند العلم فيل التورد :

نسيل التجار الحامى

. بعض شيا بغير ، الله

. بعض شيا بغير ، الله

. بن عرب مرا غيل التنظ

. بن والح أن كل الله جوان عام المرا

. بن والح أن كل لله جوان عام المرا

. بن المرا أن الله بجوان عام المرا

. بن المرا أن الله . . . ويتم عرب المنا بن التأكية . . . ويتم من المنا بن التأكية . . . ويتم من المنا بن التأكية . . . ويتم مجل کسل مدر ش لحات اقبالات في ظل امراة !! کتاب یقود اللاین ال اخیان م الله صدر سندند الد

بصدر غيا ر ماعة الأسبخ والأقسال _ ﴿ أووش

يمرض اول فيلم الماني في مصر بعد الحرب الاخرة

(ملون اجفا كولود) القناع الازرق

الليلم الذي نال اعجاب اوروبا باجمعها القناع الازرق

الفيام الذي يجب عل الجميع مشاهدته القناع الازرق

الفيلم الذي يستتركم برقصياته الخلابة وانقامه الشبعيةوموضوعه الغرامي الماطفي المبيق الترجمة العربية والفرنسية عل نفس الشريط

الاثنين القادم

الرشال روميل



وحدثت مظاهرات هديدة ؛ وزاد شمون السخط وانتنى التسلم أن كل مكان ؛ وسقط حكومة الوقد .

وستقت خوصه الوقد . ومرة أحرى للنصلة الالبخليز أ، وكنا تأمل حتى اللك اللسطلة ال يقر والملكه من موقفه ؛ ويأبي البقاء في اللك السالة المهينة الداشة . ونسبب صد العكيم عاس .. وتيشم الاحداث نسبة ذلك سرمة وهيية .. وتنظور المسائل يعوجة قريبة ..

المرتقد ولايه صوره منصصين ميهمجود الوطيب في والترابة ، وكان جال مهد الشغر وشرف الجددية ، وكان جال مهد الشغر وجد المكير عام و موسيعا بعض المساط الآخرين يستون سويا ، وتريطهم وأبطة من المسائلة والتعاهم الوليق الأوحد . حركة الضباط الاحرار

قولات القصياف الإقراق و حيوة جياة ولكم ثم ثم بالجروا في صيوب جياة مثلة قبل تباية علم 1924 - الدا- حياء المناوة و القبور مصروة والفية لمدن المناوة و القبور مصروة والفية لمدن المراوة المنافذ الأحرازة وبتوارطبة المكني ولم يعد الى القالموة الأن مارس سعا ولم يعد الى القالموة الأن مارس سعا 1911 - وأمهم المشاوة المياجون تشرات سرية توضع استطوا چنبون سريت سرية توضع استظهوالمراشيم ، واحقو بحساون المسالات شخصية نزطلالم لاتشهوب،حاشم » وطى المسومة تشطوا ق ذاك الرقت تسلما كبيرا » ولان في السر والفلام ومن وراه ستان .

كان من بيتهم الساغ سلام سالم توكانوا بيلون حب اسمة البيش . ودجوا الى السراى وقابلوا الرحوم|مدحسين وقابلوا كه ال البيش على أصفالاستعمال القبام بأى شيء يطلب منه ، وآنه وهي الإساره ا

واجابهم احمد حسين اجارة ماكرة : حبث قال بهر : شكرا كتسسيرا لكم : وسنيلمكم مثله مالمناج اليكم .. وترابد فضينسيا وسخلنا ، وديرما اجتماعاً أكب من السيابق تبع تياما

ودعر جمع اللوامات وارتلموا من هلا الوقت ، وحــــاولوا أن يعتموا هلا الاجتماع ولكتهم صبورة وأميتوا ،

مظاهرة والقاد حلاد

ولى هذا الاجتماع قررتا التيام مطاهرة شد المكومة - والتهزنا لللك قرصة مسالة الملك المطرع فريضة الجيمة ق صبحة الرفاض ، وممه وثيس الوزواد سجد الرسمي ، وصحة ويسي موروره مصطفى النجاس ، بالشي كند الشباط بطاله ملى النصائص ، بينا كان يقور السجد ، والاصاف الالطفاءالمالوؤرر اللحيد ، والاصاف الالطفاءالمالوؤرر اللك كان بجاليه ولم يصيه هو ، ووقع سمي من بيعيد وتم يصبه هو 6 ووقع المطراب منت داخلول للوليس القيش على طل اللنابط 6 ولكنا أتصاهم فيربوا الآ أن صالما الضابط التي طبه القيش في النهابة .

ى المهالة. وجناني وجيه خليل ذات يوجوكل لي: أنما يجب أن تعمل شيئا - فقد خلمت أن الضامط الذكور سيماكم امام سيطس مسكرى - واحملنا عكر فيما يجب ان صحرى - واحتمانا متر فينا يجب ان مبله لاتقــال - وكان الأرق حدى سيف المعر وربرا المعربــة في هـاذ الوف - وبععت في اتقاده من العقاد واتنفي بالاستماد عن خفيته و

السحد زادت هذه الحكاية من كابن محاولاتا ولرمنا «الإوضاع للحجلة شا وكانت بداخه لتصحيره الآبر ... واللبت ان الآل من الخرطاوم > وإن عام ١٩٤١ كلفت التي حركة التطبيعية في متلياه > ويليت هناك حدة سنة ويصف في حادث ۽ فيراير

ما المراح معلق المراح المراح

معا حديث دات . حكوماتوف والضفط الني عالى ول أبرال طام 1911 ، كانت حكومة الوطن في العسكم ، وكانا نسمر بعرارة والم تسفيض ، كانا جامتانيجة الفسط المرطقي ، وشفنا أجيناها مقط بدائ الضياط ، وانتخبنا من بينا عددا دنا ،

ليقة والا ي ترس اللياسسة ؟ در بما جال بعد اللسامر ولاس الليلة سنا .

إلى الاقترات ويرسات بالراء منشيخ
إلى الاقترات ويرسات بالا منشيخ
المنشيخ المنشيخ المنشيخ
ويرشد الوالسوان بالمر بقر ؟ الأبار من ؟ ألا المنشخ
المنشخ المنشخ المنشخ المنشخ المنشخ
المنشخ من المنشخ المنشخ المنشخ المنشخ
المنشخ من المنشخ المنشخ المنشخ المنشخ
المنشخ المنشخ المنشخ المنشخ المنشخ المنشخ المنشخ
المنشخ المنشخ المنشخ المنشخ المنشخ
المنشخ المنشخ المنشخ المنشخ المنشخ المنشخ المنشخ المنشخ المنشخ
المنشخ المنشخ المنشخ المنشخ المنشخ المنشخ المنشخ المنشخ المنشخ المنشخ المنشخ المنشخ المنشخ
المنشخ ال

ماذا علمت مصرا وربا ٤٠

حملات قاصل واضح بين الأسمسان الدائي اللي كرديس في الدارةرجمع طباعه مها ، وبي الأسمسان المحمر الذي كان يردع بهمج طباعه

فهاهتا صورة القرأ » هن أن السائة يرغب في مسليد غزال » وكان أمثقلا الأسان اليفائي أن ماينفات في الصور» اللكى الله يروع البسم فلاحكرمة وبلا دين الا الميل جدا من الخراطات ولم يكل سوف الكتابةالا المشيل جدا من المسود وكان لايمراب من المساعات غير حسح وكان لايمراب من المساعات غير حسح وكان لايمراب من السنامات ا الليل من السكاكين الحجريه وأسعى الكثابة هو السورة ؛ واسمى إية كثابة في إياة ابنة ، بل الإرالياتكنابه الى الان بالسور في لعتي الياباروالمدي

الليل من السكاني العجرية اما الإسان المتحفر اللي كان يدم الزرامة بانه كان يعرف أيضا المكومة التي كانت تحمي حقود أرسادونخرسه من اللسومي) وكان يعرف الدين اللي دعا الى التعاون والتسبير والملتى كان يستخدم في الدماء والمسللاة بريادة المعاسيل ؛ كان بعرف الهندسة للرية وكان بعرف السيقوالشهر أبضا لتعيين أوعات أفردافة

وقات الراحد والإنسان المرى القديم هر الذي برف الرامة قبل ١٢ الما أو ١٢ الما بن السين - ومرعها لان البيل، عيضاته الستوى المنظم حين كانت تسماحياهه بلی الارمی ثم تنسخی انتیت الیابات ودر اللی الیاب بعضرة نشرة ؛ هذا الیل طبه آن الماء اصل کل دی، حی

ولما مرف الزراعة اشطر الى الربعرف فيونا احرى ربعا كان اولها العباده علم الحكومة لم الكتابة، ولهذه الثلاث مركبات سيكول حية واجتماعية كالساء والمستامات اليدوية والقليل من للطومات الدليمة وابجاد الطيمات بل ايجاد الرق

سات الكتابة بالتصبوير ، وكانت المسبور استعمل للسخر ، وللسخر المكال معتلمة ، وكان الفاعد، الإولى ب من المحاكات مثال ذلك الرالاسمال البعدار اللي كان يصيد الموال كان

بسنميل عدا الاسلوب للوحسسول الي

وكان يعير عن السي الجود برسم التيء الذي بلاسه، فالتنهر يعير عنه النبيء التي يرسد مسير ياور ... في الكتابة بصوره الشي ا واليمسرم

برسم الدين لم وسم الاذن .

ولكننا تستطيع أن ترجع بها الى اللك الكنانة الصورية الهروطيعيهل كسلسل

الدان كانوا السيطان بالتبطرة الهم في ماحة الن للسيط الرسمية واستطافوا

مده من النجارت الأولى في الشط المرى المسلمية ؛ وكثير من العط المروضيتين يرمية إلى عدة البدايات،

وس علم البنابات التصويرية نسبا العط الصوتي، أي الكلمات التي تؤليها بالعروب ، والكتابة العمرية هي حرفية

- - حوا الحرف من الخلية والحار بديون الاحترال 4 فكلية النوم

سرسيا كما هي الحيال في الحروقة الأوربية الكره ، وقد دخلت همسيادة الحروف الى اليونان حوالى منة ٦٠٠٠ قبل البلاد

واحتفظ اليونافيون بكلمتى البف أي نور وكلمة بيت أي باد وهما قاليونانية الما بياوند وصل المعرود الى الواكل مدد المعود الزمزية الكتابة الى ١٠٠ مورة وكان البيتين اختصروها الى ١٣مــورة لقط ، لايهم استطاعوا أن وُلِيرة الكليات من حاله المحروف وهي شرية حروفنا العربية المحاضرة

شبسمه اولهما داس فود والتسساسي شهه بنا به غرصان ، وكما الى وهب

تربب ترسم الألف العربية كما لوكات يأس لود هكلا ا يقصما المنط الذي

*** فاقفـــل الاول في الكتابة يمود الى المصرين ومته استفاد المينيتيون مينية المالم المعيط بالبحر الابيض التوسط وما وراء والفكرة كانت كتابة الكلمات مالصور أولا ثم بالحروف تانيا

التأتى هو من احتراع السريين اللمين مرفو البردى > ولا يزال اسم الورق في اوربا يعنى البردى أى ذلك اطبات اللهي كلى اسلالما يستمونه من مبات ارشتك

وهو كتي النبية بيات الصادر وكان الرئيسة وهو كتي النبية بيات الصادر وكان الرئيسة في أيضا كان يصحيفي الدول كنا أمرية في أيضا كان يصحيفي السيود بيات والحرق ؛ علما يعلن المرق ؛ علما يعلن المرق علما يعلن المرق ؛ علما يعلن المرق علما يعلن مناه في المرة على مناه المواقعة في المناهة في المناه المناهة المناوط المناهة الدول المناهة الدول الدول المناهة الدول الدول المناهة الدول الدول المناهة الدول المناهة الدول الدول المناهة الدول الدول المناهة الدول الدول المناهة الدول الدول المناهة الدول الدول المناهة الدول المناهة الدول الدول المناهة الدول الدول

ان اروباء حسونتین از اروباء استخدام حسونتین انداز الفاحت عشر و التحداد الدستان الدستا

pleakete

ماهي دلالة كل مذا الذي ذكرنا !

سألامة موسى

الاندلس انتقلت مسامة الورق

واكن الإرقام ، اسحاب الفضل فيها مع الهدود ، وهي اعظم الوسائل فقهم الملوم وارتقالها اذ بلا أرقام عنسابية لابدكن العساب بالبالع الكبيرة أي بالثات والالرف فضلا من اللايد واكن الأرنام الهدية التي ستعطها من في عدر يستيها الآندلس الأورېون لونشا د عربية » فلمالا آ

ياس 1928 كل منا التي وكل 12 وكل منا التي وكل 1 وكل ول مناسبول ول مسلول ول مسلول ول مسلول ول مسلول ول مسلول ولكن مناسبول ولا مسلول ولكن المناسبول ولكن المناسبول ولكن المناسبول ولكن المناسبول المنا لان اللين تقلوها الى اوريا هم العرب برب الاندلس 4 وهم ليسا 4 أي هؤلاه الدرب هم اللين احترموا الصقر اللي لا يزال بمتعظ باسسمه ي الامجليزية و برال يضنف بنسخه في الاستجراب ه سعر ا ومن تخمة مربية ومنضاب المواه أو المراق» كما أن الدرب ايف مع اللابن اعتراوا الكسور الامتحارية ***

> من الناجنة التاريخية فقط .. وسهم المنحور لاول مرة من اللاكبورة منفلاً المستوراً الموللان والأوسسون هما الآبار الإسلامية المدائنة واستاسيعه الساف حسن كنا بديون -

، ولكن نسبنا واحدا مو الذي أبه أبر لسا من المراكب ال

اد ادرادکورد سماد بعدالحصول می ددکسوراه ، هو ادامه مسسم بنستم عند به معد الفدیاد و هی

س وحود الاعدى الساملة - والإمارة

طوش بارزه على النجاس سكى بالنكه والله التي تميزت بها الاكار الاسلامية

أول دكتوله فيالآثارالمصرية

المراه کروجه وسیده ست و. مطها او دراسیها واسیرب ای جیانها «تعدید»

والسمرية في حينالها فاتعدده داد أربع سبرة والاحتمامة عدى وزير التحسلة وحامية أن الديب وبنا الخالية السكانال براسيها بعلات المسكنال السيادال الثالثة بلغية الانت وحسسه على اللسانية في الثانية وحسسه على الاستانية في الثانية وحسسه على الم حاسة المحلية السائية و وكان المراضوة بين يت الاستاسة على المراضوة المحلية الإساقة المستقدم المراضة على المراضة المحلية المحلية المستقيلة المستقبلة الم

الله المربعة تمي 8 العبي المدارة وكان الكهاه بعنمون بكانتها ، وكانت

هله الكتابة فسمك على البسورى ددايتها وتكنها دوائي السنين أمسخت ستوه في ان المسوروم بكن فيق الاسترانطاتر

في خلما الاستوع توقشت الرسالة التي تنفيب بها السيده سعاد باهر ليل توجة الدكترواه في فن السبيج

السائل دوجه المصورة على السيط الاستالات المام لجبة المناشسة كنتيمة الم خسسة السنام بعياره الى المحكر بالإدارة الترميطيو إلى التحكر بالبرادة . وهذه عي طريقة سائلية الإسائل الطبية في حصر ، يوجير وينما ، . . وهذه المسائلة الرسائل

ريشي مثل أن ويصر ويسان السلب في مشر ما ويصر ويسان ورسما ورسمة عالم الراسطة 4 مل الوران مسلما ويسان الراسطة 4 مل الوران المسانة المسمودي ولا كانت مادله التي بدارسالة المسمودي ولا كانت مادله التي والرسالة المقرمة المتاششة . والموالالتانات أو والمقاول سامات المساول والمساولاتات أن والمقاول سامات أورة علم الرسانة ميما المات أورة علم الرسانة ميما المات المساول والمساولة منه مازلال بالمات من الموال عمل والمساولة منه مازلال بالمساولة والمساولة علم الرسانة ميما المات يستمن أن المساولة والمساولة علم الرسانة ميما المات يستمن أن المساولة علم المساولة والمساولة علم المساولة والمساولة علم المساولة والمساولة علم المساولة والمساولة علم المساولة على المساولة علم المساولة على المساولة علم المساولة على المساولة على

ولو لساوى معين ق المرحة . مند وقت الالتراجمالا الدارال أن الرد على الالسلة (الكثيرة اللي إمهالت منها في موسر رسائهما . حدود (الساقة وبعد معر ساخة خلف حيثة المتحين للمساولة > الم علامة على المساولة > الم بالرجة جيد جيدا وأسيحة الدارات ال بالرجة جيد جمعال في مقده الالرجة في ان الإلاقر الاسائمية .

إدار واستعيد . وقم تكل الدكورة معاد طل حيي غلاوت كلية الآليات و وحيق السنة الثالثة لتستقر في بيت القروجية ، أن طبوحها كن يرجوس لها بيما القائم من التعلم . للمد قرات المنكلية طبطرة ، الا رمنقدت أن خاك تطرفنا بين وظيمة





متادو السيارات يسافعون . ل حل ازمة الواصلات وازدهام الشهارم

انعىالأقف

مجلان الزمور ونسيلها ، ومجلس ادارة الثابة مكون من ١٦ عفسوا پجسول ساء كل يوم جمعة ليناقسوا أمورم ساء رايزمور المراضورات في دايدا الزمور والورود ، ويسمونها ، المصار ، ويذكر

رون في التنسيق وايد، الرأي ينفس الروع الذي ير نون بها و الاقات ها الرحور في القلسات السيطة و ويتا مجلس الثقابة منساطق بيع الزمور في الرائلة وجادد سيتي وسلينان يأتسا وقد الزمالة وهم الجديدة واللية بنسية عضوين عن كل منطقة

سروي من الل متصدق الدور المائل وهذا المائل وهذا أن المائل الدور وهذا في تصميم السنم الاقتال المنظمة المؤتم في من المنظمة والمنطقة المنظمة والمؤتمن عاما متطالا بها وأنه المنظمة والمنطقة والمنطقة المنطقة والداخلة عاما متطالا بها أن المنطب و موسم الشراولة ، والمودم لمن موسم الشراولة ، والمودم في موسم الشراولة ، والمودم في



در ميزايان و داندا . و دار الدولة الازند التحافظ و السابعة و السابعة و الان الدولة الازند الريح و الان الدولة الد

وسريوس .
وتعداد المربية بنقابان قريدة قريوهها .
وتعداد المربية بنقابان الراميين ، وفي .
شريخ نقابتسان وفي الفؤادية كالمات نقابان .
نقابتان ، وفي الفؤادية كالمات نقابان .
في ابو كبير نقابة المصالين ، وفي النبا .
نقابة أسال الجزارة وأسرى للمسسال

الزراعيد ...
رزاميد ...
برزاميد قابان ، أخر ساعة ، في القساهرة
برزاميد قابان أو يسسم بهر أحد عن
أبسال ... وسط زمور الجسلاديولا والاربيس والآمر نقل ، ويتل أخاج محمد محمد عجلي وإلى الساية عمال حمليا الزمور بروى قسة ٢٠٠ عضو يعملون من ارخور پروی صد بسوی مین ایل السفادت والروز والجال ، واسیع بن الهرین من یقوق ارع الإجالب فی تشکیر و الباقات ، واعیسمادها وحاط نشاوت الزهور وتاکیسا فی السید

10

مرسم الشعب والتين ، لان انصالي يعورون من كل في بستاج لل القدس ، لا علي الإصابة في الثامرة ، ثم تنقيل إلى مثالي . الله من التعرب على صفية وقول الشهب أن تحسين حال صفية نقط تعيم المناتج من جبير الثامي يولا يعجم الإنتاج ولا تتساقر (الإمالي الورية لا يولا يعجم الإنتاج ولا تتساقر الإمالية الانتاج ولا تتساقر الراوية وسعة يمالاً مكانش القرى والتعارف و

حرام اللابة حال الشنط بعطة عمر انظر الشالان حسب ومحال اللطاءات

مو المدين في المساوية من المراحة المر

السيادات والحالون وعنال محال بيسع الزجور وصانو القامى الجريد والطهاة وعنالياللمعنان والبيجامات وصانعوالملاوة ولمالاللفشان والبيمان وصاموره الطحينية وسالانو الجنود بمجزر القناهرة وعمال العرات النيسيل والرواتهالمطيئة كل حؤلاء فقابات ونشأه ومجالس الدرة وميزاتيات ونشأط أد ولكن الدولة كانت

وي الات موسيقية

بيانوات للبيع او للإيجار

سحلوا لاطفالكم

اطيب الذكريات عند

فوتوماتون وستوديو

ميشيل

النقابات

الخبار الإعلامات الحبار ألإدارات في حبار الإعلامات في الخبار الإعلامات في حبار الإعلامات في الخبار العلم المحدودات و كالمالات شركة كمية عطاب الافات اللسراع مشرة من معرضات للمنتشابات الليمة بالنامجة يشترط للطهر والاباقة خابروا س. ب 1717

مطلوب مديران وكلات وكلاء وموطنات وموظفين والتميين فورا بمرتبات حسنة اكتب لقالمقام عبد العزيز شريف ١٩٩

مدرسون ومدرسات

منش سابق الله الانجليزية بوزاره العرف خريج كليسة المنتر بانجلترا سند لاطله دروس خصوصية للوي رعل المخابرة تليفون ٢١٦٧٩ ٠٠) نظارات طسمة

حجارة كروكس

Proohes

تحفظ النظر وتجلى البصر نوجد عدد جميع النظاراتية ماقصات وعطاءات

وزارة المارف العمومية

قبل الطاعات بمنوان السيدي بي الانبراجيس مام وزارة الطرف الموجة يشفر والقائل مام وزارة الطرف الموجة يشفر والقائل منافقية من طريق البرية أو وطاسعها في الصديدول الطامعي للكان بالدرات للمغولات بالوزارة للاية الساعة الانبية ديسكود ختم عشر من ظهر يوم الاحد ١١/١/١٥٥١ من والافراد لوريد الكرامي الخيزران الكرماتدوس اشكيالرائمة الوزارة اسنة ١٩٥٥/١٩٥١

ورمان العصول على الشرط ولوالم المسة من مراقبة التوريدات بشقع به زخول بالقائمة تقر دفع منا ما عليها خلاف اجرة الريد ٧٥٧٣ (والهسدايا

أخيار الاعلانات القاهرة - دار اخبار اليوم شارع المتحافة (خلف الإسماف) مكتب دار اخبيار اليوم - مبلان التحرير مكتب دار اخبيار اليوم - ٢٧ شارع شيرا المموم مكتب نار اخبيار اليوم - ٢٩ ميان الني VVVVV O TYOU'S C

مكتب دار اخسار اليوم .. ميدان باب الحذيد

SASTA O SAVAS O OVOVY O

JUST TE الشرق الحديث بها احدثالوبيليات

. X4 LAT. نقبرية للقساية اسميات شارع خلوص شیرا ۹۷ (۱۱) دوران دونس اللرج

منافقهات وعطاءات ونارة الصحه الممومية

1 - المسلمة الارتباطية بردالية المستحدة المدينة المسلمية المدينة المسلمية المدينة المسلمية المدينة المسلمية المدينة المسلمية المسلمية المدينة المسلمية المدينة المسلمية المدينة المدينة المدينة المسلمية المدينة المدينة المسلمية المدينة المدينة المسلمية المدينة المسلمية المدينة المسلمية المدينة المسلمية المدينة المسلمية المدينة المسلمية المسلمية المدينة المسلمية المسلمية المدينة المسلمية المسلمية المدينة المسلمية المسلمية المسلمية المدينة المسلمية ا

٥٠ ادورية قطرة سيمون

و انظون منس) الرشير ان . دداه تشفى اللحمية والحبوب مع تصبوب والارماد المزمنة

وزارة الحربية

لقيل عظمات بادارة سسلام خدمة الجيش بالمباسية لفاية الساعة ١٢ الهر وع ۱۹۰۱/۰/۱۹ عن توريد الاستاف وشارع عباد الدين أمام سيتماتكورسال وفوتوماتون وستوديو اغرية

وع منافقهات وعطاءات

سلاح خدمة الجيش

الالية الكارمة للجيش والبحرية في عام -1 1900/1906

۲۶ ش رشدی امام ککهة عامدین روبو بادى

واديووكه با

جميع ماركات الراديو بالتقسيط الربح) ش عبده باشا بالساسية بمصر

الكشف على الجهاز كانا

الاصلاح في اخال والتسليم فورا

راديو شمعة

دادات المستحدد المست ١٢ حنيها فقط راديو ممتأز موجسان بقنفد والتنسيط تنسيط البيع بقجملة والنشان عمرض المنتحات

الروسية . م شارع فعم النيل _ القام ة

مناقصات وعطاءات وزارة المالية والاقتصاد

روسان التحدول الموصية مقابل مرافية التوريدات المعومية مقابلا عليم (تلتيفلة مليم) وتقابطلاف ألبرية . وتقدم الطابات علىورقة أشكر الخمسين عليما (Valo

أحسن قاعدة للمساحيق هوكريم الوجه كروكس الاكتو كلان » بعض الوجه منظرا جبيلا جنش العقد تجما الدين العقد تجما الدين يضني الوجه بن البغور والعموب والبغغ الاستوناد وهو المن الكند المساحقي » الوجها على الساحة المساحقية » الوجوال على الساحة المساحقية » تربيعد العلاقة ؛ الشري تواجه تربيعد العلاقة ؛ الشري تواجه تربيعد العلاقة ؛ الشري تواجه 0

ليوم وجربه فينتمش وحهك



بساطة

المبروء يبرهن على أن بوسع دواء واحد أن يقوم بخدمات متعددة، فيويصاجم البرد

المبتدئ ، القشعرية ، الأنفاؤرًا أو الألم ببساطة مرهشة ، كما يرغم القاومة

البشرية لهذه الأمراض الصغيرة وليين لطبيعة على تجريع قوتصا الذافعة كليا لتوقير الصحة ·

اسپرو معناه

يرد الكل ا

وصحة انصل للجيع

البيرو لايعترالقاب! ASPRO الاشعار في متناول الدجيع

الوكلاء ؛ يج - ب - شريبان وشركاه ٢ شايع بثك مصر القاهم و ١٥٥٥٠

اناكحتل فيركب مت اناسب رابحاذ بهيب

مصطفی امن وعل امن رئیس التحریر عمد حسنین عیکل

علاج الراة بالشرب تد وقتى غيران في العبلة على ان الراة عطوق حيد متاكس حدود وأن المثل علاج البراوط الوقيعة عن أن المثل علاج البراوط الوقيعة عن أن ولايتردد في أداميها بالمترب عند الأروم، عليه واليم في هذا الراق وطل توانقون عليه أن علم في هذا الراق وطل توانقون عليه أن المثل المثارة والمتوانقون المثارة ا

طيه 3...

الذا كانت المرأة كماتزم مشاكسة
تندة متمردة بطبيعتها وهدأهالالمتده،
فاتراك عندى أن الفرب لن يزيدها الإ
تنزدا وعنداذا ، ولن يقتمها الا بشيء فالراك معنى أن القدرب أن يزيدها 19 تروط وسناطا ، وأن يقدمها 19 بشيء واحد وهو أن الرجال الذي يقررها تدميف والليسل الميلة ، الأنت كلما تدريد الراة القيات في وهما التك عامر عن اختسامها بقرقبراطاك وفوناخلالك.

رمند تصديقها ولوظائلا ولاطالا ولاطالا ولاطالا ولمنظلا والمنظلا والمنظ

قيمة وقب العاطفي حل المت وليدة جنسة قتما لم وليا جنسا إدران على المالة . وما قيمة المالة في المديد وطل المب يعتر بالجنسية إلا كان محض وليدة جنسية مجردة من المالقة 11.

مسلم مرود أن من الطباط المراجعة المراج

بقام ابراهيم المصرى

ويا إسرق الحب المخاطى ، وكالك كات قبال الهرود العبير الاسينايسان المراة دراس معا وقد أمرة مؤمرات المراة دراس معا وقد أمرة مؤمرات معامر المواطق و أمية دراست معا خلاص من الم المراة دراست معا خلاص الم المراة دراست معا خلاص الم المراة المراقف المراقف المراقب المراقب من المراقف المراقف المراقب المراقف المراقب والمسيح المستخول على المراقف المراقب المراقف المراقب والمستخول على المراقف المراقب المراقف المراقب المراقف المراقف المراقف المراقب المراقف المراقب المراقف المراقب المراقف المراقب المراقف المراقب المراقف المراقف المراقب المراقف المراقب المراقف المراقب المراقف المراقب المراقف المراقب المراقف المراقب المراقف المراقف المراقف المراقف المراقب المراقف المراقف المراقف المراقب المراقف المرا

در الرائد، وقد السياح ودالية مناسلة . الناسخ السياق بعرض الشاك على المائد العرب واعلى القنيل لهو اللدى يزدى إمرائد المستحجلة إمرائد المستحجلة إلى ع. ف. بقائدة في المتمر على المرسة طريلا ولا تتروجها الاعلى المرسة طريلا ولا

والله المستعدد المست

سا احیات طلاید آن استخداد این در در بحضوم بات (ق ایس ملا و استامرافقه، العثم پستنبلت لولا ام ایست من الصب این م، ار ع، بالطریة این م، ار ع، بالطریة این امرض نفست علی اخسائی فی ا، ع. بالطوية امرض نفساك على اعسائي في التناسلية قبل أن تنقدم الي و المرض الصحية على ان تقدم الى التدام الى التناسلية على ان تقدم الى التناسلية على ان تقدم الى التناسلية على التناسلية الإصداء التناسلية الإصداء التناسلية الإصداء التناسلية التناسلية التناسلية لى توسله المالية في تفوسله على مست الصداء الاستيابة على مست الصداء التناسلية على مست الصداء التناسلية على مست الصداء الاستيابة على مست الصداء الاستيابة على مست الصداء م.ع.ع.ع.بسبوا م.ع.ع.ع.بشبوا في امرض تفسك على اخصائي في افي المصيبة

انقد یا سیدی انی قد است يعرض الأسلى خبيت . ويؤكد في البعض اله الزهري ، فكيف أعالجه وهل وفق الطب العديث الى اكتشاف ملاع تامع لهذا الرض- ارتعنی بریك باسیدی ناتا العلب ا م. م. ۲. تسدب

س المصبية باقر بالتصورة كن تنجاما ومبارحهـــا اذا كنت

رب حورات خلیدا علی حوالات اللہ حوالات السلامات او استماد المسلمات المسلمات

الإراضي التناسلية أن علاج الارمري طول ولا يمنى أن موجات قال المرجع الريض الاستخاب الطيب ، فالمريض يعب أن يتسلم بالمتطاع بترة أرادك رويب أن يتسلم بالمتطاع بترة أرادك يرجب أن يمنى لاوس لجيد 13 كان يرجب أن حق نفسه والأطريق - لان مبوئ المرض قد تنظل أن نوجيته ولولاد وقد تسلح ودالية مناسلة .

يل اللسنة في فقاة عطية وحقرة ﴿ الا الرجاك الميحت عبداك بجييا، فانسرل عنه والاسفى أن في ه . 1 بالأوجية ﴿ في ممر طاللة من البنة الجيدة العرب ، من الميسود أن تمال على بداحدم وتنفى متى فعت الراتفاهرة

الاسيرع هم مراليد) سبتمبر اللي 10 التوبد المستخير اللي 10 التوبد الم المستخير اللي 10 التوبد الميام برائية مستخير اللي 10 التوبي محاولات المستخلف المستخلف

عوميه عن 11 تامول ابن 15 والهجو ارباح سرية أن يصل - فرمةالسام في آخر الاسيوم محملة ، ويرمها هبت السام اللهب على الموالية من سينة المهم للهجوب على الموالية من سينة المهم للهجوب على المهمية المهم للهجوب المهمية المهم للهجوب المهمية المهم المهم المهمية المهم المهمية المهم المهم المهمية المهم المهم المهمية المهم المهم المهم المهمية المهم المهم المهم المهم المهمية المهم المهم المهم المهم المهم المهم المهم المهمية المهم ا

الواليد من 17 طيو الى 18 منه منظر عبداد السنة الرياحا كيرة ، خصوصا (ذا النفت الى داخل بينك إذا كان : تغرات محتبلة لليمش ، وربعا ينتظون إلى تماكل جسميدة : احتمال

بخئك هذا الأسبوع الواليد من ١٦ عابو الى 10 يونية سنتسقى الناك بطسويقة لسرك : ابتمد من كل الشاكل والا تغتى سرك لاحسد من خيطك ؛ ويما تقوم بعض

رسب من خطوق ؟ ورما تقوم بعض التراحات في الطالة بنصوص المساقل المائية ؛ وتكن يوجب أن تقف موتفاحوما السخاد علما الاسبوع هم مواليد 11 يونية رنبة الواليد بن 11 يونية الى 10 يولية الى 10 يولية الى 10 يولية التروي السبة الاتروي مثل ، و من السبة الاتروي الشنان المواة المتنافق وقا حساستان وقا حساستان وقا حساستان المواة والرسماء ماذا الاسبوع هر بوالية المستاد المستاد ماذا الاسبوع هر بوالية المستاد المستاد ماذا الاستاد المستاد ماذا الاستاد المستاد ال

المنافعة المقال التحريق من مرائد والمنافعة التحريق من مرائد المنافعة المنا مرائيد ؟ مومبر لقواليد من ؟! توفيير فلي 10 ديسمبر متنقدم في مماك اذا مرفت كيف تعامل التعل : صبع على خطة فيوم الثلاثاء : يعنى اصدفاق والقراك سروونك في بعض استخلاف والطريان سيودونك في أواخر الاسميوج ، وبها للقفت نفودا كثرة والكها مشكون ضرورية : السماء علما الاسبوع عم مواليد ا ديسمبر

هذا الاسبوع تعييرالياب 1 ديستر وقات سهد البنش .. وهناك انبا وأنت سهد البنش .. وهناك انباد صلات ترابية البراي سغاة ؟ سنتسا مسلات ترابية البراي ما الماري لم يلاوا المشري مراضاتهم سيعمر الإمارائيات تراويم ؟ السيطاء هذا الإسسيرع هم دوالية لا يناير

الواليد من 11 يناير الى 10 فيراير بكتك أن تكسب الكثير اذا تجن الهاجمة والانتفاع في طرعت يعدمرين ... دوالاين يشتقون بالتعريض بسمعود الجنال المبار ال

الواقيد من 11 فيراع الجي 10 عليس أسبوخ سن الآميل ، الآياد سسيسوون لتقدم أيناهم في العمل ، في أوراق هذا الأسبوخ ستنقد مضافة بينك وبينامد الناس في جغل اجتدائي ، - السحداد هذا الاسبوع هم مواقيد لا مؤس

with Temporary and option Y along and Y a

عدة اسبوعية تصدرها دار أخبار اليوم اسسها عمد التابعي 197E im

و الإشتراق الدنوي (۲۰ مده) : في عمر والدومان ۲۰۰ الرئي صاغ -إلى الفارع ۲۰۰ الرئي صاغ - وتسد ستة راقم ۱۰ قيمة الإشتراكات في حمر والدومان نكاه الو بورجي القوتات بريامية رالاعلانات والتنوذيع الإدارة والتحرير دارع المسالة سلات : صلوق



أنا خايفه موت!

أحيانا كثيرة لاتنتهى مهمتى عالجته ، بل أجد مهمة شاقة على أن اتغلب عليها ، أو أساعد المريض الذي شفي على النفلب عليها ، حتى يعود الى حالته الطبيعية ·

واذكر حادثة السينتل ، التي الجريت لهاعملية استخراج حموة من الكلية اليسرى ، لقد عانت المسكينة كثيرا وآلمتهما الحسوة الاما شــديدة ، وكانت تقـــاوم مقاومة عجبية حتى تؤجل ذهابها

ـــ انى افكر منذ مدة طويلة فى زيارتك يادكتور * فقلت لها : - ولماذا لم تفعل ؟ فقالت في ارتباك : _ انى خالفة ٠٠ خالفة ٠ فسالتها : _ مازا بك ؟ فقالت :

_ Y lees, ... ولكني اخشي زبارتك ، حتى لا اسمع منك تب

فحدت لها موعدا لزيارتي ٠ ولما جاءتني ، فحستها فحسا دقيقا ، وتاكدتمن سلامتها تماما، ولكنها قالت لي :

ان اشكومن صداع ينتابني فياة ، وبغير مسابق انذار ، وأحس بدوارفيراسي ،وبالمرثيات تختلط أمام عينى · وقد أكون في السينما ، أو في حفل يقيمه بعض الاصدقاء ، فأشمر بالمادة

بطحى اوصناده ، المنتخر به خاطفة ، ثم تنتسابني قشسمريرة وخوف ، وأمسارع بالسودة الى منزلي في الحال خشية أن أسقط مبتة ومنط الناس .

فقلت لها : _ احب ان اؤكــ لك ، ان

جسمك سليم تعاما - وأن مرجع كل هسنة الحوف ، أو اعراض الدوار والصناع - أنما عو قلق وتعب في الاعصاب ، سبيته لك رحب مي اوحساب ، سبيته لك مقاومتك لاجراء الصلية ، وخوفك من دخول المستشفى ، ثم ماأصاب جسمك من تصيمد للجورد الذي بذاته في أثناء اجراء الصلية .

والدوار



الى الستشغى لاجراه العمليـــة · ولكن جاه أخيرا اليومالذي تحطست فيه هذه القاومة ، وغلبتها الامها الشديدة ، فاضطرت ألى الخضوع واجريت لها العمليسة ، وكاللت بالنجاح ، وبعد أن أمضت فترة النقاعة خرجت من السنشفي . ولم اعد أسمع عنها بعد ذلك . لم حدث بعد شهور أن قابلتها

ب بعد صهور أن قابلتها مستقة في الطريق، قاذا هي تقول في في لهفة :

تصة تعردُها في الترام

إلى المنصورة ا

أصاب أحيانا بالديرغ ، فتطرا وإراسي ألكن في مادية فاهتقه مقدلة أنبي أحمد وقد أنتاذين أرخة حالية حديثة في المنافذين أرخة حالية حديثة في والإمادة المنافذين والمنافذين من يجين ، حتى لم أحمد أساقة قد المنافذة على الإخرى ، ومكانا حريان خال إطافي المنافذة على منافذ خال المنافذين أن المنافذين المنافذين أن المن

در الروان مسوول - بروان ما الطبيع من الطبيع المرافق ا

ويدن ميان بلاد ميان الداخلان وحجه بين في ميان الداخلان بالاقيل في الطريق وهست بالداخلان بالاقيل في الطريق وهست بالداخل الداخل والمنطقة الأساق المريق الداخل والمنطقة والمريق الإمروي الداخل المزيز المنطقة والمرايف الإمروي الداخل المزيز المنطقة والمرايف الامروي الداخل المزيز المنطقة في الداخل الراسم ما خلط في الطريق الان الأولى في المنطقة الذي يقدم بشمال وتسميلة ومن الذي يقدم بشمال وتسميلة . وهم المنطقة المنطقة في موضع المنطقة . وهم المنطقة الاساق في المنطقة على المنطقة . وهم المنطقة المنطقة في منطقة بينا . وهم المنطقة والمنطقة في المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة الاساق في المنطقة المنطقة . وهم المنطقة الاساق في المنطقة المنطقة . وهم المنطقة الاساق في المنطقة . وهم المنطقة

- اربوق - اربوق المستعمل المستعمل المستعمل المستعمل المستقد المستعمل المست

استغالي اللين امرفهم ، ليق أبد عند المعمم خيمة جنيهان ، ولي أد حقسا أميد كهاها الك مناملين ذلك اليوم ، لم أجد صديقي حصود الطبيعة عبادك وهود ما سالت عن شبكوك تلحلس كان يترافع في قضية بعدينة يتها ، والكرت للحظات أن أستقل التاكس ال ينهسا ما روسف وهو مهندس میروف ، فقیر سافر فجاذال خواسته ۳ سکتر باش فاتاسیا وكان عداد التاكس قد لقز في الله الوقت الى الرقم الحيالي • جنبه نسف وأخيرا وصلت لل حيدان سليبان باتنا ووقف التاكن أمام على الدركة، فلازت منه - وقلت للباكل في كبرياد ا رواب التأميل المر حل إلى إلى التي المراح الفرائد و الآياء المراح المراح

وأسبحت حالتي النفسية ، سينة لا قبائل ، وقد حدث في الناء فيسودل الذي لم ينقلع في الشوفرع ، أن أوقف السائق سيارته عدد معطة البنزين ، فله للد ماني غزانها كله ، وبعد الثالثة السائل كايف من البنزين الطت الى بعد أن ألقى نظرة سريعة على المداد

جيهات أن يكب السائق من الحسة الهنهات لبصراها ، ولكن الله مستر ، فأشر من جيه تقودا كثيرة ، ودفعها المعل محلة البنزين لم النفت ال السائل قائلا :

سا فرليدرس الطب ب نم * التصورة * ميا واسرخ كف كنت أريد القحاب إلى إلى ، فهذا هو المترج الرحية الذى استطيح به القلا تقدى ، فأنما أم أهد علما المحسب ، بل مرت خينا بسيام لا يستهاد به * فدرس الموسيعتى رحمي بيض لا يسهوان به وطف إدائيس لل الخوان الزراض في التجاء للمسروة ، ويشاقة خيل الل ا النبي ساهم لل مثالة بالإنامي الدس ، الا يقزع أهل يسرت إلى ، ال تحت كارتة ما - وهنشتني بيني وابان بالنبي ساجلب المراحة على داهب الوسس ، وعاشلة محد في مالق الناكس ، وعاشلة كان تشييا بمدوسة الناسرية الاستعرابة - وكان التشيد الستعر بعود المرسية - « وكان كلما وأي الدينة وكان كلما وأي الانسان ، ويقد أماهها يقاش شكاها الانساني الجبل ، ويسمل ذلك الجرد الذلك الجرد الذي يمكن فيه آلة الكبان ليعرف عليها

الذي يعلقه فيه آلة الكمان ليعرف طبيع كاير من الشكنية المسائر - . - وراشي الإب أن يشتري كمانا الولند الصغير ، وقال له اله يجب أن يستقل وقت في القائرة - . - واشف الصيي السني ، يجمع قرونا مسروف في المسائر ، يجمع مون أن يعلم المعا - ومثل جهد عبد شور الن يعلم المعا - ومثل جهد عبد شور الى المسد معالى جهد الإستيق شور الما المسد عبال جو الالالا الرسيتية . سعد من عليه الله الله الله والمؤدن والحرث بالوال مودن في طريحة الخلاص من التاكس بالا جدى ، فلسمسات الاسر الواقع ، واتركت كل في، للظروف وقه تسمرت بنيهامة واستهنار اليالس ،

وجنداً وسنوعل الياسي ، وجنداً ومنداً ومنداً ومنداً للمائل إلى السائل وقلت له النظر ، وصدات الله النظر ، وصدات الله النظر ، وحداث الإبلني الرواب في متصف السام فقال لي : _ لاد حدر الاستلا تجرى وقراد لك مذا القروف وحد في البواب بند بطروف انجناده منه النطاقة ، وقدحه في لهفة ،

الرساق على المنافق الرساق المنافق الم واذا بي ليد يعاظه مسلة جنيات ، وأسرعت أحيط السلالم بدوا ، واللدمة من السائل وقلت له :

- كم تريد ؟ وأجابني الرجل في مدر، ، وهو ينظر دل العماد ســـ خسبة جنيهات ودفعت له النقرد ، وعدت ال مسكتر النبي فيه ، وأنا المرد كل ذكرة عباريا يبط عل رامي !

و المسال المواقع المسال المسا

المات فروجة تنح اول مولو لها بالمستنفى ...
 وكان حسو يفوع اوض فرا يتنقل في فتى ...
 وحال حسو المحل في الطب يشرم بالوكونة المستوق ... كان ا فرع من كاليف قطبة ومسيخة حديد ...



